CATALOGUE
DES LIVRES RARES,
SINGULIERS ET TRÈS-BIEN CONDITIONNÉS,
DE FEU LE C. BONNIER,

Miniſtre Plénipotentiaire de la République Françoiſe, au Congrès de Raſtadt,

Dont la Vente ſe fera en la Salle du Citoyen SYLVESTRE, *rue des Bons-Enfans*, N°. 12. *Elle ſera annoncée dans les Papiers publics & par des Affiches.*



A PARIS,

Chez GUILLAUME DE BURE l'aîné, Libraire de la Bibliothèque Nationale, rue Serpente, N°. 6.

AN VIII.

AVIS.

Le Citoyen De Bure vient de mettre en vente un Ouvrage posthume de J. S. Bailly, auteur de l'histoire de l'Astronomie, intitulé : *Essai sur les Fables & sur leur Histoire*, 2 *vol. in*-8°. brochés ; prix, 5 fr. & 7 fr. franc de port par la poste.

On trouve chez le même les Ouvrages suivans, du même Auteur :

Histoire de l'Astronomie ancienne, deuxième édition. *Paris*, 1781, *in*-4°. *rel.* 12 f.

— de l'Astronomie moderne, deuxième édition. *Paris*, 1785, 3 *vol. in*-4°. *rel.* 44 f.

On vend séparément le Tome III de cet Ouvrage, 10 f.

Traité de l'Astronomie Indienne & Orientale. *Paris*, 1787, *in*-4°.

Les 5 *vol. in*-4°. *reliés*, 70 f.

Lettres sur l'origine des Sciences, & sur celles des peuples de l'Asie, adressées à Voltaire. *Paris*, 1777, *in*-8°. *relié.* 3 f. 50 c.

— sur l'Atlantide de Platon, & sur l'ancienne histoire de l'Asie. *Paris*, 1779, *in*-8°. *rel.* 4 f. 50 c.

Discours & Mémoires contenant les éloges de Charles V, Corneille, Molière, Leibnitz, le Capitaine Cook & autres, &c. *Paris*, 1790, 2 *vol. in*-8°. *rel.* 11 f.

On a tiré de ces deux derniers volumes des exemplaires sur papier vélin, *br.* 15 f.

AVERTISSEMENT.

La Bibliothèque du Citoyen BONNIER, dont je publie aujourd'hui le Catalogue, renferme beaucoup de Livres rares & ſinguliers, qui ſont en général très-bien conditionnés. Elle a été compoſée dans les Ventes les plus célèbres ; & comme le Citoyen Bonnier étoit extrêmement difficile ſur le choix des Exemplaires, il laiſſoit rarement échapper ceux qui étoient d'une belle conſervation. Chaque claſſe renferme des Livres très-difficiles à trouver. La partie des Sciences & Arts contient beaucoup de petits Traités ſur l'Hiſtoire Naturelle, la Médecine, &c. L'on trouve dans la partie des Belles-Lettres, qui eſt conſidérable, une très-belle ſuite de Poètes latins modernes, dont pluſieurs ne ſe rencontrent que très-rarement; des anciens Myſtères, & quelques Romans de Chevalerie. Dans la claſſe de l'Hiſtoire, beaucoup de Traités rares & ſinguliers ſur les Antiquités & l'Hiſtoire littéraire. Depuis long-temps il

n'y a point eu de Vente qui ait présenté une Collection aussi nombreuse de Livres capables de fixer l'attention & la curiosité des Amateurs ; & ce qui doit être à leurs yeux d'un grand prix, c'est le soin que le Citoyen Bonnier mettoit à collationner & examiner ses acquisitions à mesure qu'il les faisoit.

La Vente sera annoncée par des Affiches, & la Feuille des Vacations se distribuera huit jours avant la Vente.

CATALOGUE

CATALOGUE

DES LIVRES

DE FEU LE C. BONNIER.

THÉOLOGIE.

Verſions de l'Écriture Sainte.

1. BIBLIA SACRA vulgatæ editionis, dicta de Richelieu. *Pariſ. Seb. Martin*, 1656, *in*-12, *m. n.* 12.
2. Pſalterium Davidis. *Lugduni, apud Elzevirios*, 1653, *in*-12, *m. r. doub. de m. r. l. r.* 9. 4
3. La Sainte Bible, trad. par le Gros. *Cologne*, 1739, *in*-12, *m. r. l. r.* 6. 19
4. Les Cenſures des Théologiens de Paris, qui condamnent les Bibles imprimées par Robert Eſtienne, avec la réponſe d'icelui Rob. Eſtienne. *A l'Olivier de Robert Eſtienne*, 1552, *in*-8°. *m. v.* 9. 2.

Hiſtoires & Figures de la Bible, &c.

5. Biblia aurea cum ſuis hiſtoriis, nec non exemplis Veteris atque Novi Teſtamenti. *Imp. per Magiſtrum Jo. Gruninger*, 1466, (*circa* 1496), *in*-4°. *m. bl. goth.* 5. 2.
6. Icones Veteris Teſtamenti. *Lugd.* 1547, *in*-8°. *dem. rel.* = Vita Jeſu Salvatoris, variis Iconibus ab Ad. Collart expreſſa. *In*-18, *m. verd.* 4. 10.
7. Hiſtoire Sacrée en Tableaux, par Brianville. *Paris*, 1670, 1671, 1675, 3 *vol. in*-12, *m. r.* Première Édition. 18-10.

8. Discours historiques, critiques & moraux, sur le Vieux & le Nouveau Testament, par Jacques Saurin, avec des figures par Hoet, Houbraken & Picart. *La Haye*, 1728, 6 *vol. in-fol. m. r. Papier Royal.*

9. Historia Christi persicè conscripta, a P. H. Xavier, latinè reddita a Lud. de Dieu. *Lugd. Bat.* 1639, *in-4°. vélin.*

10. Contemplatio totius Vitæ & Passionis Dom. nostri Jesu Christi. *Venetiis*, 1557, *in-8°. fig. m. r.* = Pénitence délinée de l'Évangélique David. *Anvers*, 1629, *in-8°. fig. v. f.*

11. Figures de la Vie & de la Passion de notre Seigneur Jésus-Christ, gravées par H. Goltzius. *In-4°. v. f.*

12. Speculum Passionis D. N. Jesu Christi, cum figuris Alberti Durer. *Nurembergæ*, 1507, *in-fol. m. puce.*

13. Historia Josephi Fabri Lignarii, Liber Apocryphus, arabicè & lat. notis illustratus a Georg. Wallin. *Lipsiæ*, 1722, *in-4°. parch.*

14. Evangelium Infantiæ, vel Liber Apocryphus de Infantia Servatoris, arab. & lat. stud. H. Sike. *Traj. ad. Rhen.* 1697, *in-8°. v. f.* = Gesta Salvatoris Jesu Christi secundum Nicodemum. 1538, *in-24, m. r.*

15. Historia Jeschuæ Nazareni a Judæis blaspheme corrupta, &c. a Jo. Jac. Huldrico. *Lugd. Bat.* 1705, *in-8°. m. r.*

16. Histoire critique du Vieux & du Nouveau Testament, par Richard Simon. *Rotterdam*, 1685, 6 *vol. in-4°. m. r. l. r.*

17. Traité de la situation du Paradis terrestre, par Huet. *Amst. in-8°. v. f.* = La Morale de l'Évangile, trad. de Lucas. *Amst.* 1686, *in-12, m. r.*

18. Conjectures sur les Mémoires originaux, dont

il paroît que Moïse s'est servi pour composer la Genèse, par Astruc. *Brux.* 1753, *in*-12, *v. éc.*

19. Antiquités Judaïques & République des Hébreux, par Basnage. *Amst.* 1713, 5 *vol. in*-8°. *fig. v. brun.*

20. Delphi Phœnicizantes, sive Tractatus in quo ostenditur Græcos quidquid apud Delphos celebre erat, a Josue Historia Scriptisque Sacris effinxisse, cum diatriba de Noe in Italiam adventu, nec non de origine Druidum. *Oxonii*, 1655, *in*-8°. *maroquin rouge.*

21. Lud. Montaltii Tractatus Reprobationis Sententiæ Pilati. *Paris. Mich. Le Noir*, 1496, *in*-4°. *m. bl. goth.* Édition originale d'un Traité Rare & singulier.

22. Thrésor admirable de la Sentence prononcée par Ponce Pilate, contre notre Sauveur Jésus-Christ. *Lyon*, 1581, *in*-8°. *v. f.*

23. Dictionnaire Historique, Critique & Chronologique de la Bible, par Dom Aug. Calmet. *Paris*, 1730, 4 *vol. in-fol. v. br. fig.*

Liturgies, Conciles & Saints-Pères.

24. Liturgiæ, sive Missæ SS. Patrum, auct. F. Claudio de Sainctes. *Antverpiæ*, 1560, *in*-8°. *m. bl.* Rarus.

25. Missa Apostolica, sive Liturgia S. Apostoli Petri, gr. & lat. *Antverpiæ*, 1589, *in*-8°. *m. r. dent.* = Divina Liturgia S. Marci, gr. & lat. *Parisiis*, 1583, *in*-8°. *v. f.*

26. La Messe des anciens Chrétiens, dits de S. Thomas, repurgée des erreurs du Nestorianisme, par J. Bapt. de Glen. *Anvers*, 1609, *in*-8°. *m. bl.* Rare.

27. Le Tableau de la Croix, représenté dans les

Cérémonies de la ſainte Meſſe. *Paris*, 1651, *in-8°. fig. m. bl.*

28. Præces piæ, cum fig. depictis. *In-8°. rel. en ſoie.*

29. Faſciculus Rerum expetendarum & fugiendarum, in quo continentur : Concilium Baſilienſe, &c. operâ Ed. Brown. *Londini*, 1690, 2 *vol. in-fol. v. br.*

30. Tatiani Oratio ad Græcos, Hermiæ Irriſio Gentilium Philoſophorum, &c. gr. & lat. *Oxonii, e Th. Sheld.* 1700, *in-8°. v. m.*

31. S. Athenagoræ Legatio pro Chriſtianis, gr. & lat. curâ Ed. Dechair. *Oxoniæ, e Th. Sheld.* 1706, *in-8°. v. br. Charta Magna.*

32. M. Minucii Felicis Octavius, cum notis varior. *Lugd. Bat.* 1672, *in-8°. m. r.*

33. L. C. Lactantius de Mortibus Perſecutorum, cum notis varior. *Traj. ad Rhen.* 1692, *in-8°. vél.*

34. D. Aur. Auguſtini libri XIII Confeſſionum. *Lugduni, Dan. Elzevirius*, 1675, *in-12, m. r. l. r.*

35. Petri Abælardi & Heloiſæ conjugis ejus Opera, ſtud. And. Quercetani. *Pariſiis*, 1616, *in-4°. v. f.*

Théologie Scholaſtique & Morale.

36. Varii Tractatus ac Diſputationes de variâ Scholaſticæ Theologiæ correctione, auct. R. P. C. de Capite Fontium. *Pariſiis*, 1586, *in-8°. m. r.* Exemplar integrum libri Rari.

37. Sam. Schroeeri Diſſertatio de Sanctificatione Seminis Mariæ Virginis in actu Conceptionis Chriſti, &c. *Lipſiæ*, 1709, *in-4°. v. f.*

38. Trois Livres de l'Humanité de Jéſus-Chriſt, trad. de P. Arétin. 1539, *in-8°. v. m.* = De ſingulari Chriſti Jeſu D. N. Salvatoris Pulchritudine Aſſertio, auct. P. Piiartio. *Pariſiis*, 1651, *in-12, parch.*

39. Monarchia del noſtro Signor Jeſu Chriſto, di Meſſer Gioav. Antonio Panthera. *In Vinegia*, 1545, *in*-8°. *m. bl.*

40. La Paſſione di Gieſu, con due Canzoni, una alla Vergine, e l'altra al Chriſtianiſſimo, compoſte per Pietro Aretino. *In Vinegia*, 1535, *in*-4°. *v. f.*

41. Cardinalis Xiſti Tractatus de ſanguine Chriſti. (*Norembergæ*), *Fridericus Creuzner*, *circa* 1474, *in-fol. v. f. goth.*

42. De Sanguine Chriſti Libri quinque, aut. Fr. Collio. *Mediolani*, 1617, *in*-4°. *v. f.*

43. La Vita di Maria Vergine, di Meſſer Pietro Aretino. *In*-8°. *m. r.*

44. Onus Eccleſiæ. *Coloniæ*, 1531, *in-fol. m. bl.*

45. Apologie du Banquet ſanctifié de la veille des Rois, par N. Barthélemy. *Paris*, 1664, *in*-12, *parch.* = Diſcours contre le Paganiſme des Rois de la Féve & du Roi-boit, par J. Deſlyons. *Paris*, 1664, *in*-12, *v. f.* = Traités contre le Paganiſme du Roi-boit, par le même. *Paris*, 1670, *in*-12, *v. br.*

46. Liber quatuor noviſſimorum, de Morte, de Pœnis Inferni, &c. *in*-4°. *v. éc. goth.*

47. Traité de l'état des Morts & des Réſuſcitans, par Th. Burnet, trad. par J. Bion. *Rotterdam*, 1731, *in*-12, *m. r.*

48. De Purgatorio Igne adverſus Barlaam, auct. Pet. Arkudio, gr. & lat. *Romæ*, 1637, *in*-4°. *v. f.*

49. Exactiſſima Infantium in Limbo clauſorum Querela, adverſus Divinum Judicium, auct. Ant. Cornelio. *Lutetiæ*, 1531, *in*-4°. *m. r.* Rariſſimus.

50. Franc. Collii de Animabus Paganorum libri V. *Mediolani*, 1622 & 1633, 2 *tomes rel. en* 1 *vol. in*-4°. *m. viol.* Rarus.

51. De Inferno & ſtatu Dæmonum ante mundi exitium, auct. Ant. Ruſca. *Mediolani*, 1621, *in-4°. m. r.* Rarus.

52. Recherches ſur la nature du feu de l'Enfer & du lieu où il eſt ſitué, par Swinden. *Amſterdam*, 1728, *in-8°. v. f.*

53. Conſolatio Theologiæ, compilata a Joan. de Tambaco. *Editio vetus abſque ullâ loci atque anni & impreſſoris nomine circa annum* 1475 *impreſſa*, *in-4°. v. f. goth.*

54. Diſputationes de S. Matrimonii ſacramento, auct. Sanchez. *Antverpiæ*, 1607, 3 *tom. rel. en* 2 *vol. in-fol. v. f.* Editio optima.

55. Concluſiones de diverſis Materiis Moralibus, per Joannem Gerſon. = Tractatus de remediis contra Puſillanimitatem, contra Deceptiones inimici, &c. per eumdem J. Gerſon. = Ejuſdem ſermo de conceptione glorioſiſſimæ Dei genitricis Virginis Mariæ, ſine peccato, &c. *In-4°. goth. v. f.*

Editio vetus abſque ullâ loci atque anni indicatione, & impreſſoris nomine, ſed circa annum 1470 excuſa per Ulricum Zel de Hanau.

56. Traité de l'état honnête des Chrétiens en leur accoutrement. *Genève*, 1580, *in-8°. v. f.*

57. De Luxu & Abuſu Veſtimentorum noſtri temporis, per Jo. Frid. Mateneſium. *Coloniæ*, 1612, *in-12, m. r.*

58. Diſcours particulier contre les Femmes deſbraillées de ce temps, par P. Juverney. *Paris*, 1637, *in-8°. m. r. dent.*

59. De l'abus des Nudités de Gorge. *Paris*, 1677, *in-12, m. verd.*

60. Queſtion d'importance : ſi les Danses ſont défendues aux Chrétiens. *Mons*, *in-8°. v. m.*

61. Traité des Danſes, auquel eſt reſolue la queſtion;

à ſavoir s'il eſt permis aux Chrétiens de Danſer. 1579, *in*-8°, *m. r.*

62. L'Origine des Maſques, Mommerie, Bernez & revenez es jours gras de Careſme prenant, menez ſur l'ânes à rebours, & Charivari, par Cl. Noirot. *Langres*, 1609, *in*-8°. *v. m.* Rare.

63. Ttaité contre les Maſques, par J. Savaron. *Paris*, 1611, *in*-8°. *v. f.*

64. Le Fouet des Paillards, par le curé du Meſnil Jourdain. *Rouen*, 1623, *in*-12, *m. r.*

65. Le Fouet des Jureurs & Blaſphémateurs du nom de Dieu. *Troyes*, 1614, *in*-12, *v f.*

66. Lettres ſur les Spectacles, par Deſprez de Boiſſy. *Paris*, 1774, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

67. Les Provinciales, par Paſcal. *Cologne*, *de la Vallée*, (*Elzev.*) 1657, *in*-12, *v. éc.* Bonne édition

68. Les Provinciales en quatre Langues, par Paſcal. *Cologne*, 1684, *in*-8°. *m. r.*

69. Jo. de Gerſonno Tractatus de Pollutione nocturnâ. *Editio vetus, abſque ullâ loci atque anni indicat. ſed circa an.* 1480 *ed. In*-4°. *v. f. goth.*

70. Queſtion moral, ſi el Chocolate quebranta el ayuno Eccleſiaſtico, &c. por Ant. de Leon Pinello. *En Madrid*, 1636, *in*-4°. *v. f.*

71. Petri Caniſii Cathechiſmus, græcè. *Auguſtæ*, 1613, *in*-12, *fig. m. r.*

72. Sermones quadrageſimales Fr. Mich. Menoti, Pariſiis declamati. *Pariſ.* 1526, *in*-8°. *goth. m. r.*

73. Diſcours de Guillaume le Blanc, Evêque de Graſſe, à ſes Dioceſains, touchant l'affliction qu'ils endurent des loups en leurs perſonnes, & des vermiſſeaux en leurs figuiers. *Paris*, 1599, *in*-12, *m. r.*

74. Sermons de Maſſillon, petit Carême. *Paris*, 1757, *in*-12, *m. r.*

75. Les Allumettes du feu Divin, pour faire ardre les cœurs humains en l'amour de Dieu, par P. Dorée. *Paris*, 1540, *in*-8°. *v. f.*

76. Le Baston de la foi Chrétienne, propre pour rembarrer les ennemis de l'Evangile. *Lyon*, 1562, *in*-18, *Parch.*

77. Le Parterre Divin des fleurettes d'Oraison, trad. de J. M. de Staffani, par L. Gacon. *Lyon*, 1619, *in*-12, *m. cit.*

78. L'Arsenac de l'Ame, d'où elle tire trois sortes d'Armes pour triompher de ses ennemis, par le Curé du Mesnil Jourdain. *Rouen*, 1626, *in*-12, *v. f.*

79. Le Pélerinage de Colombelle & de Volontairette, avec les fig. de Bolswert. *Brux.* 1684, *in*-12, *v. f.*

80. Matt. Bossi vera & salutaria animi Gaudia. *Florentiæ*, *Fr. Bonnacursius*, 1491, *in*-4.° *m. r.*

Théologie Polémique.

81. Lucidaire, auquel le Disciple demande choses obscures & merveilleuses touchant les faits de Dieu, & lui en donne bonne reponse. *Lyon*, 1552, *in*-8°. *v. éc.*

82. Ph. a Limborch de veritate Religionis Christianæ amica collatio cum erudito Judæo. *Goudæ*, 1687, *in*-4°. *m. cit.*

83. Pensées de Pascal sur la Religion. *Amsterdam*, 1699, *in*-12, *m. viol. doub. de m. r. dent. l. r.* = Les vrais motifs de la conversion de l'Abbé de la Trappe, par de la Roque. *Colog.* 1685, *in*-12, *v. f.*

84. Dionysius Carthusianus contra Alchoranum & Sectam Machometicam. *Colon.* 1533, *in*-8°. *v. f.*

Théologie Hétérodoxe.

85. Jo. Huss Opuscula. 2 *vol. in*-4°. *v. éc.*

86. Omnes Libelli Matth. Flaccii Illyrici, hactenus

in ſacramentaria Controverſia editi. 1557, *in*-8°. *maroquin verd.*

87. De Amplitudine miſericordiæ Dei Oratio, a Marſ. Andreaſio, in lat. converſa a Lælio Horatio Curione. *Baſileæ*, *in*-8°. *m. r.*

88. Déclaration pour maintenir la vraie foi que tiennent tous Chrétiens de la Trinité, par J. Calvin. *Genève*, 1554, *in*-8°. *m. cit.* = Traité des Reliques, par le même. *Genève*, 1601, *in*-8°. *m. r.*

89. De Staurolatria Romana libri duo, ſtud. M. Conradi Deckheri. *Hanoviæ*, 1614, *in*-12, *m. r.*

90. Roma Paganizans, ſeu idololatriæ Pontificiæ Examen, auct. J. Valckenier. *Franeq.* 1656, *in*-4°. *m. r.*

91. Ordo eligendi Pontificis, & Ratio, auct. Pet. Paulo Vergerio. *Tubingæ*, 1656, *in*-4°. *v. m.*

92. Sentence décretale & condamnatoire au fait de la paillarde Papauté, &c. 1551, *in*-8°. *m. r.* Rare.

93. Sac et pièces pour le Pape de Rome, ſes Cardinaux, Evêques, &c. contre Jeſus-Chriſt, fils de Dieu éternel. 1561, *in*-8°. *m. r.* Rare.

94. Le Raſoir des raſés, recueil auquel eſt traité amplement de la tonſure et raſure du Pape & de ſes Papelards. 1562, *in*-8°. *m. r.* très Rare.

95. La Sentence & condamnation du procès du Pape de Rome, ſes Cardinaux, Evêques, &c. 1563, *in*-8°. *m. cit.* Rare.

96. Antitheſis Chriſti & Antichriſti, videlicet Papæ. 1578, *in*-8°. *fig. m. r.*

97. Le Magnificat du Pape & de S. Mère Egliſe Romaine. *Montelimar*, 1586, *in*-8°. *v. f.* = Des différens & troubles advenus entre les hommes par la diverſité des opinions en la religion, par Loys le Roy. *Paris*, 1563, *in*-8°. *m. r. dent.*

98. La Mappe Romaine, contenant cinq traités,

ſavoir : la Fournaiſe, l'Edom romain, l'Oiſeleur romain, &c. *Genève*, 1623, *in*-8°. *parch.* Rare.

99. Speculum Concubinariorum Sacerdotum, auct. H. Cuyckio. *Coloniæ*, 1605, *in*-8°. *m. cit.*

100. Le Paſſe-partout de l'Egliſe Romaine, ou hiſtoire des tromperies des Prêtres & des Moines, par Ant. Gavin. *Londres*, 1726, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

101. Hypobolimæa Divæ Mariæ Deiparæ Camera, ſeu Idolum Lauretanum, auct. M. Berneggero. *Argentorati*, 1619, *in*-4°. *m. r.*

102. De Miraculis quæ Pythagoræ, Apollonio Thyanenſi, Franciſco Aſſiſio, Dominico, &c. tribuuntur Libellus, auct. Phileleuthero Helvetio. *Edimburgi*, 1755, *in*-8°. *v. f.*

103. Traité ſur les Miracles, par J. Serces. *Amſterdam*, 1729, *in*-12, *m. r.*

104. De gli Autori e Compoſitori dell'errore della Meſſa. 1551, *in*-8°. *m. verd.* Rarus.

105. De Origine novi Dei Miſſatici, quondam in Anglia mortui, nunc denuò ab inferis excitati, dialogi ſeptem, Simone Alexio auct. 1558, *in*-8°. *m. r.* Rariſſimus.

106. Anatomie de la Meſſe, par P. Dumoulin. *Sedan*, 1636, *in*-8°. *v. f.*

107. Le Tombeau de la Meſſe, par D. Derodon. *Amſterdam*, 1682, *in*-12, *v. f.*

108. Brevis & nervoſa de indifferentiſmo Religionum Commentatio, auct. Gott. Wernſdorfio. *Vittembergæ*, 1716, *in*-8°. *vél. dent.*

109. Le Ciel ouvert à tous les Hommes, par P. Cuppé. *in*-4°. *m. r.* Manuſcrit ſur papier.

110. La Religion d'un Honnête Homme qui n'est pas Théologien. *Amſterdam*, 1699, *in*-12, *v. f.*

111. Eſſai ſur la liberté de produire ſes ſentimens. 1749, *in*-12, *m. verd.*

112. L. Frid. Erneſti Exercitationes de Religione Prudentum. 1701, *in-4°. rel. en cart.*

113. Le Chriſtianiſme Raiſonnable, par Locke. *Amſterd.* 1731, 2 *vol. in-8°. v. b.*

114. Penſées libres ſur la Religion, l'Egliſe, & le Bonheur de la nation. *La Haye*, 1722, *in-12, m. rouge.*

115. Ébauches de la Religion naturelle, par Wollaſton. *La Haye*, 1726, *in-4°. v. m.*

116. Diſſertation ſur l'union de la Religion, de la Morale et de la Politique, trad. de Warburton. *Londres*, 1742, 2 *vol. in-12, v. f.*

117. Bern. Ochini de Purgatorio Dialogus. *Tiguri, in-8°. m. viol.*

118. Il Catechiſmo di M. Bernardino Ochino da Siena. *In Baſilea*, 1561, *in-8°. m. r.*

119. Prediche di Bernardino Ochino. 4 *vol. in-8°. parch.*

120. Præadamitæ, ſive Exercitatio quâ inducitur primi homines ante Adamum conditi, Aut. Iſ. La Peyrere. 1655, *in-12, vél.*

121. (G. Poſtelli) Protevangelion, ſive de Natalibus Jeſu-Chriſti, et ipſius Matris Virginis Mariæ, Sermo Hiſtoricus divi Jacobi minoris, conſobrini & fratris Domini Jeſu, &c. Evangelica Hiſtoria, quam ſcripſit B. Marcus. Vita Joannis Evangeliſtæ, per Th. Bibliandrum. *Baſileæ, Joan. Oporinus*, 1552, *in-8°. m. r.*

L'Auteur de la Bibliographie inſtructive dit au numéro 808 du volume de Théologie, que cet Ouvrage, qui eſt un des plus Rares de Poſtel, en eſt auſſi un des plus impies.

122. De Nativitate Mediatoris ultimâ, auct. Guill. Poſtello. *In-4°. m. r.*

123. De Rationibus Spiritus Sancti, libri II, Guill.

Poſtello auctore. *Pariſiis*, 1543.=Sacrorum Apodixeon, ſeu Euclidis chriſtiani libri II, auctore eodem. *Pariſiis*, 1543, *in*-8°. *v. éc.*

124. Abſconditorum a conſtitutione mundi Clavis, auct. Poſtello. *Amſtelodami*, *Janſſonius*, 1646, *in*-12, *m. r.*

125. Les très-merveilleuſes Victoires des Femmes du Nouveau Monde, & comment elles doivent à tout le monde commander, par Guill. Poſtel. *Paris*, *J. Ruelle*, 1553. = La Doctrine du Siècle doré, par le même. = Des Merveilles du Monde, & principalement des admirables choſes des Indes & du Nouveau Monde, par le même. 1553. = Deſcription & Charte de la Terre-Sainte, par le même. *in*-18, *m. verd.*

Édition originale, Très-Rare. Exemplaire du comte d'Hoym.

126. Alcorani, ſeu Legis Mahometi et Evangeliſtarum Concordiæ Liber, &c. auct. Poſtello. *Pariſiis*, 1543, *in*-8°. *v. f.*

127. La Béatitude des Chrétiens, ou le Fléo de la Foi, par Geoffroy Vallée. *In*-8°. *v. f.* Manuſcrit ſur papier, et la réimpreſſion de cet ouvrage.

128. Amphitheatrum Æternæ Providentiæ, auct. Jul. Cæſare Vanino. *Lugd.* 1615, *in*-8°. *v. f.*

129. Jul. Cæſaris Vanini Dialogorum Libri IV. *Lutetiæ*, 1616, *in*-8°. *v. f.*

130. Apologia pro Julio Cæſare Vanino. *Coſmopoli*, 1712, *in*-8°. *m. cit.*

131. Du Rappel des Juifs, par Iſ. La Peyreyre. 1643, *in*-8°. *m. r.*

132. B. D. Spinozæ Tractatus Theologico-politicus & Opera poſthuma. *Hamburgi*, 1670, 2 *vol. in*-4°. *v. b.*

133. Réflexions curieuſes d'un Eſprit déſintéreſſé,

ſur les matières les plus importantes au ſalut, par Spinoza. *Cologne*, 1678, *in*-12, *v. b.* = Réfutation des Erreurs de Spinoza, par M. de Fenélon, &c. *Bruxelles*, 1731, *in*-12, *v. m.*

134. Réfutation des Erreurs de Benoît Spinoza, par Fenélon. *Bruxelles*, 1731, *in*-12, *v. m.*

135. Arcana Atheiſmi revelata & refutata examine tractatûs Theologico-politici, per Fr. Cuperum. *Roterodami*, 1676, *in*-4°. *m. r.*

136. Had. Beverlandi de Peccato Originali Diſſertatio. 1679. = Leon. Ryſſenii Deteſtatio Libelli H. Relandi de Peccato Originali. *Gorinchemi*, 1680, *in*-8°. *dem. rel.* = Ejuſd. de ſtolatæ Virginitatis jure Lucubratio. *Lugd. Bat.* 1680, *in*-8°. *m. r.* = Ejusd. de Fornicatione cavendâ admonitio. 1698, *in*-8°. *v. m.*

137. Had. Beverlandi Peccatum Originale. *Eleutheropoli*, 1678. = Ejuſd. de ſtolatæ Virginitatis jure Lucubratio acad. *Lugd. Bat.* 1680. = Ejusd. de Fornicatione cavendâ Admonitio. 1698, 3 *vol. in*-8°. *v. m.*

138. La Foi dévoilée par la Raiſon, par Pariſot. *Paris*, 1681, *in*-8°. *m. verd. dent.*

Exemplaire du comte d'Hoym.

139. Polygamia Triumphatrix, id eſt Diſcurſus politicus de Polygamiâ, auctore Theop. Aletheo. *Londini Scanorum*, 1682, *in*-4°. *m. r.*

140. Religio Medici, auct. Th. Brown. = La Religion du Médecin, trad. de Brown. 1668, *in*-12, *vélin.*

141. Evangelium Medici, ſeu Medicina Myſtica; de ſuſpenſis Naturæ Legibus, ſivè de Miraculis, a Bern. Connor. *Londini*, 1697, *in*-8°. *m. r.*

142. Le Platoniſme dévoilé, par Souverain. *Cologne*, 1700, *in*-8°. *v. m.*

143. Adeiſidæmon, ſivè Titus-Livius a ſuperſtitione vindicatus, auct. Jo. Tolando. *Hagæ Comit.* 1709, *in*-8°. *m. r. Ch. Mag.*

144. Idem Adeiſidæmon. *Hag. Com.* 1709, *in*-8°. *v. f.*

145. Pantheiſticon, ſivè Formula celebrandæ Sodalitatis ſocraticæ, auct. Joan. Tolando. *Coſmopoli*, 1720, *in*-8°. *v. b.*

146. Mélanges de Remarques ſur Toland, par Elie Benoiſt. *Delf*, 1712, *in*-8°. *v. b.*

147. Diſcours ſur la liberté de penſer, par Collins, avec la lettre d'un médecin arabe. *Londres*, 1714, *in*-8°. *v. f.*

148. État de l'Homme dans le péché originel. 1714, *in*-8°. *m. r.*

149. Les Princeſſes Malabares, ou le Célibat philoſophique. *Andrinople*, 1734, *in*-12, *v. f.*

150. Recueil de Pièces curieuſes, par Alb. Radicati, Comte de Paſſeran. *Rotterdam*, 1736, *in*-8°. *m. v.*

151. Dictionnaire philoſophique portatif. *Berlin*, 1765, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-12, *m. r.*

152. Le Bon ſens, ou Idées naturelles oppoſées aux Idées ſurnaturelles. *Lond.* 1772, *in*-12, *m. r.*

153. L'Arrétin. *Rome*, 1772, *in*-8°. *m. r.*

Théologie des Juifs & des Mahométans.

154. L'Eſprit du Judaïſme, ou Examen raiſonné de la Loy de Moyſe, &c. *Londres*, 1770, *in*-12, *v. m.*

155. Tela ignæa Satanæ, hoc eſt: Arcani & horribiles Judæorum adverſus Chriſtum Deum & Chriſtianam Religionem Libri anecdoti: Aut. Wagenſeilio. *Altdorfi Noricorum*, 1681, 2 *vol. in*-4°. *v. br.*

156. La Religion des Mahométans, trad. de Reland. *La Haye*, 1721, *in*-12, *fig. v. m.*

157. Le Coran, trad. de l'arabe, par Savary. *Paris*, 1783, 2 *vol. in*-8°. *v. j.*

158. L'Alcorano di Macometto, trad. in italiano. 1547, *in*-4°. *v. br.*

JURISPRUDENCE.

Droit Canonique.

159. Laur. Banck de Tyrannide Papæ, in Reges & Principes Chriſtianos, diaſcepſis. *Franequeræ*, 1649, *in*-12, *vélin.*

160. Taxe des parties caſuelles de la Boutique du Pape. *Lyon*, 1564, *in*-8°. *m. r.*

161. Clericus deperrucatus, ſive in fictitiis Clericorum Comis moderni ſeculi extenſa & exploſa Vanitas, auct. An. Rhiſenio Vecchio. *Amſtelod. in*-8°. *fig. m. r.*

162. Hiſtoire des Perruques, par Thiers. *Paris*, 1690, *in*-12, *v. br.*

163. Jul. Pelei Quæſtio ſingularis de Solutione Matrimonii ob defectum teſtium non apparentium. *Pariſiis*, 1602, *in*-8°. *parch.*

164. Traité de la diſſolution du Mariage pour cauſe d'impuiſſance, par Bouhier. *Luxembourg*, 1735, *in*-8°. *v. br.* = Principes ſur la nullité du Mariage, pour cauſe d'impuiſſance. *Londres*, 1756, *in*-8°. *v. f.*

165. Diſcours ſur le Divorce qui ſe fait par l'adultère. *Paris*, 1586. = Traité de la diſſolution du Mariage, par l'impuiſſance ou froideur de l'homme ou de la femme. *Paris*, 1595. = Capitulaire auquel eſt traité qu'un homme né ſans teſticules apparens, &c. eſt capable des œuvres de mariage, par Rouillard. *Paris*, 1600, *in*-8°. *v. f.*

166. Antiquæ Conſtitutiones regni Angliæ, circa juriſdictionem & poteſtatem eccleſiaſticam, per Gul. Prynne. *Londini*, 1672, 2 *vol. in-fol. v. b. Charta Magna.*

167. Statuta ordinis Carthuſienſis, cum Repertorio & Privilegiis a Guigone Priore Cartuſiæ edita. *Baſileæ*, 1510, *in-fol. goth. m. r.* Rarus.

DROIT CIVIL.

Droit de la Nature & des Gens, &c.

168. Traité philoſophique des Loix naturelles, traduit de Cumberland, par Barbeyrac. *Amſterdam*, 1744, *in-4°. m. r. Grand Papier.*

169. Le Droit de la Nature & des Gens, trad. de Pufendorff, par Barbeyrac. *Amſterdam*, 1712, 2 *vol. in-4°. v. f. Grand Papier.*

170. Le Droit de la Guerre & de la Paix, traduit de Grotius, par Barbeyrac. *Amſterdam*, 1724, 2 *vol. in-4°. v. f.*

171. Abregé de l'Hiſtoire des traités de Paix entre les puiſſances de l'Europe depuis la Paix de Wetſphalie, par Koch. *Baſle*, 1796, 4 *vol. in-8°. br. en c.*

172. Recueil des Principaux traités de paix conclus par les puiſſances de l'Europe, depuis 1761 — 1791, par de Martens. *Gottingue*, 1791, 5 *vol. in-8°. br. en cart.*

173. Conſtitutions des principaux États de l'Europe & des États-Unis de l'Amérique, par la Croix. *Paris*, 1791, 3 *vol. in-8°. br.*

DROIT ROMAIN,

François & Étranger.

174. De Origine et Progreſſu Juris Civilis Romani, auct. S. Leevio. *Lugd. Bat.* 1672, *in 8°. peau de truie.*

175.

175. Corpus Juris Civilis. *Amſtel. apud Elzevirios*, 1664, 2 *vol. in*-8°. *m. r. doub. de m. r. l. r.*

176. Jo. de Neviſanis Silva nuptialis. *Lugduni*, 1524, *in*-4°. *v. b. goth.*

177. Judicia, ſeu Legum Cenſuræ de variis Incontinentiæ ſpeciebus, per Rob. Sharrock. *Oxoniæ*, 1662, *in*-8°. *m. r.*

178. Al. Arn. Pagenſtecheri de Jure Ventris Liber, cui acceſſerunt de cornibus & cornutis Diſſertationes duæ. *Bremæ*, 1714, *in*-12. *v. f.*

179. Scripta & Judicia varia de Conjugio inter Eunuchum & Virginem Juvenculam, ab H. Delphino. *Jenæ*, 1730, *in*-4°. *vel.*

180. Arreſt mémorable du Parlement de Toulouſe, contenant une Hiſtoire prodigieuſe d'un ſuppoſé Mari, par J. de Coras. *Paris*, 1572, *in*-8°. *v. f.*

181. Praxis criminis perſequendi, elegantibus aliquot figuris illuſtrata, Jo. Millæo authore. *Pariſiis*, 1541, *in-fol. v. b.*

182. Des procès fait au Cadaver, aux Cendres, à la Mémoire, aux Bêtes brutes, choſes inanimées, &c. par P. Ayrault. *Angers*, 1591, *in*-4°. *v. f.*

183. Si la Torture eſt un moyen ſûr à vérifier les crimes ſecrets, par Aug. Nicolas. *Amſterdam*, 1682, *in*-12, *v. éc.*

184. Recueil des Loix, Inſtructions, Tables, &c. relatifs aux nouveaux Poids & Meſures. *Paris*, 2 *vol. in*-8°. *br.* = Le nouveau Barême, en livres, ſols, francs, decimes, &c. par Blavier. *Paris*, 1798, *in*-12, *broché.*

185. Recueil des Mémoires du Cardinal de Rohan, & autres dans l'affaire du Collier, avec les Portraits. *In*-4°. *v. m.*

186. Code Fréderic, ou Corps de Droit pour les États du Roi de Pruſſe. 1751, 3 *vol. in*-8°. *v. m.*

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Philosophes Anciens & Modernes.

187. Historia Philosophiæ, auct. Th. Stanleio. *Venetiis*, 1731, 3 *vol. in*-4°. *v. m.*

188. Jac. Bruckeri Historia critica Philosophiæ. *Lipsiæ*, 1743, 5 *vol. in*-4°. *v. f.*

189. Bibliothèque des anciens Philosophes, par Dacier. *Paris*, 1771, 9 *vol. in*-12. *v. m.*

190. Hieroclis in aurea Carmina Commentarius, gr. & lat. *Lond.* 1742, *in*-8°. *br. en cart.*

191. Jamblichus de Vitâ Pythagoricâ liber, gr. & lat. cum not. Ludolphi Kusteri. *Amstel.* 1707, *in*-4°. *vélin.*

192. Ocellus Lucanus, en grec & en franç. avec des dissertations, par le Marquis d'Argens. *Berlin*, 1762, *in*-12, *m. r. dent.*

193. Timée de Locres, en grec & en franç. par le Marquis d'Argens. *Berlin*, 1763, *in*-12. *v. m.*

194. Porphyrius Philosophe Pythagoricien, de l'Abstinence Pythagorique, traduit du grec, par de Maussac. *Paris*, 1622, *in*-8°. *v. f.*

195. Platonis Dialogi V, gr. & lat. ex recensione & cum notis Nath. Forster. *Oxonii*, 1752, *in*-8°. *m. r. peau de truie.*

196. Dialogues de Platon, trad. par Grou. *Amst.* 1770, 2 *vol. in*-8°. *v. m. Grand Papier.*

197. Les Œuvres de Platon, traduites par Dacier. *Paris*, 1701, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

198. La République de Platon, traduite par de la Pillonniere. *Londres*, 1726, *in*-4°. *v. m.*

199. Le Phedon de Platon traitant de l'immortalité de l'âme; la République du même; le Timée, &c. traduit par Loys le Roy. *Paris*, 1553, *in*-4°. *v. b.*

200. Alcinoi Philoſ. Platon. de doctrinâ Platonis liber. Speuſippi Liber de Platonis definitionibus. Xenocratis lib. de Morte. *Baſ.* 1532, *in*-12, *v. m.*

201. Maximi Tyrii Diſſertationes, gr. & lat. ſtud. J. Daviſii. *Cantabrigiæ*, 1703, *in*-8°. *v. f.*

202. Æſchinis Socratici Dialogi tres, gr. & lat. cum notis Jo. Clerici. *Amſtel.* 1711, *in*-8°. *v. br.*

203. Les Éthiques d'Ariſtote, trad. par Nic. Oreſme. *Paris*, *Verard*, *in-fol. v. m. goth.*

204. Les Politiques d'Ariſtote, trad. par Loys le Roy. *Paris*, *Vaſcoſan*, 1568, *in*-4°. *v. b. l. r.*

205. La Politique d'Ariſtote, trad. par le C. Champagne. *Paris*, 1797, 2 *vol. in*-8°. *br.*

206. Andronici Rhodii Ethicorum Nichomacheorum Paraphraſis, gr. & lat. edente Dan. Heinſio. *Cantabrigiæ*, 1679, *in*-8°. *v. b.*

207. Les Hipotypoſes, ou Inſtitutions Pyrroniennes de Sextus Empyricus, traduites du grec. 1725, *in*-12, *m. r.*

208. L. Annæi Senecæ phil. & M. A. Senecæ rhetoris Opera omnia, cum notis L. F. Gronovii. *Amſtel. Elzevirii*, 1659, 4 *vol. in*-12, *v. éc.*

209. Les Œuvres de Seneque le philoſophe, trad. par La Grange, avec la Vie de Seneque, par Diderot. *Paris*, 1778, 7 *vol. in*-12, *v. m.*

210. Analyſe de la Philoſophie du Chancelier Bacon, & ſa Vie. *Paris*, 1755, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

211. Recueil de quelques Pièces curieuſes concernant la Philoſophie de Deſcartes. *Amſterdam*, 1684, *in*-12, *m. r.*

212. Œuvres Philoſophiques de la Mettrie. *Amſt.* 1753, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

213. Pensées Philosophiques, par Diderot. *La Haye*, 1746, *in*-12, *m. r.*

ÉTHIQUE OU MORALE.

214. Collection des Moralistes anciens. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, 12 *vol. in*-18, *v. éc. Pap. Fin.*

215. La Morale de Confucius, philosophe de la Chine. *Paris*, 1783, *in*-8°. *m. verd*, *dent. doub. de tab. Gr. Pap.*

216. Les Morales d'Epictète, de Socrate, de Plutarque & de Seneque. *Au Château de Richelieu*, 1653, *in*-8 . *m. r.*

217. Theophrasti Characteres, gr. & lat. ex recens. Petri Needham. *Cantabrigiæ*, *Typ. Acad.* 1712, *in*-8°. *v. b.*

218. Theophrasti Characteres, gr. & lat. *Glasguæ Foulis*, 1743, *in*-12, *v. m.* = Apophtegmata græca Regum, Ducum, Philosophorum, &c. *Excud. H. Stephanus*, 1568, *in*-12, *v. f.*

219. Theophrasti Characteres, gr. & lat. *Parmæ*, *typ. Bodonianis*, 1794, *in*-4°. *br. Gr. Pap. Vél.*

220. Les Caractères de Théophraste & de La Bruyère, avec les notes de Coste. *Amsterdam*, 1759, 2 *vol. in*-12, *m. r. dent.*

221. Les Caractères de Théophraste & de La Bruyère, avec des notes par Coste. *Paris*, 1765, *in*-4°. *v. j.*

222. Les Caractères de Théophraste & de La Bruyère, avec les notes de Coste. *Paris*, 1765, *in*-4°. *m. cit. Pap. d'Holl.*

223. Epicteti Enchiridion & Cebetis Tabula, gr. & lat. 1670, *in*-24, *v. b. l. r.*

224. Epicteti Enchiridium unâ cum Cebetis Thebani Tabulâ, gr. & lat. stud. Ab. Berkelii. *Lugd. Bat.* 1670, *in*-8°. *v. b.*

225. Epicteti Manuale & Cebetis Tabula, gr. & lat. curâ Had. Relandi. *Traj. Bat.* 1711, *in-4°. v. f.*

226. Epicteti quæ ſuperſunt Diſſertationes ab Arriano collectæ, gr. & lat. cum notis Jo. Uptoni. *Londini*, 1741, 2 *vol. in-4°. v. éc.*

227. Epicteti Manuale & Cebetis Tabula, græcè, recenſuit Joannes Schweighæuſer. *Lipſiæ*, 1798, *in-18*, *br.*

228. Manuel d'Epictète, en grec & en françois, par Lefebvre de Villebrune. *Paris*, 1783, *in-18*, *m. r.*

229. Epicteti Enchiridion, gr. & italicè. *Parmæ*, *Bodoni*, 1793, *in-18*, *br. en cart.*

230. Cinq Opuſcules de Plutarque, trad. par Maître Eſt. Paſquier. *Paris*, 1579, *in-18*, *m. r.*

231. Plutarchi Liber de ſerâ numinis Vindictâ, gr. & latinè, edente Dan. Wyttenbach. *Lugd. Bat.* 1772, *in-8°. m. r.*

232. Traité de Plutarque, ſur la manière de diſcerner un flatteur d'avec un ami, en grec, traduit par la Porte du Theil. *Paris*, *Imp. Roy.* 1772, *in-8°. m. r. doub. de tab.*

233. Marci Antonini Impp. eorum quæ ad ſeipſum Libri XII, gr. & lat. *Glaſguæ, Foulis*, 1744, *in-8°. veau fauve.*

234. Réflexions Morales de Marc Antonin, trad. par Dacier. *Paris*, 1691, 2 *vol. in-12*, *v. f.*

235. Penſées de l'Empereur Antonin, trad. du grec par de Joly. *Paris*, 1773, *in-8°. v. m.*

236. An. M. Sev. Boetii Conſolationis Philoſophiæ Libri V, cum not. variorum. *Lugd. Bat.* 1671, *in-8°. vél.*

237. Anicii Manlii Sev. Boetii Conſolationis Philoſophiæ Libri quinque. *Glaſguæ*, 1751, *in-8°. baſ.*

238. La Conſolation Philoſophique de Boèce, trad. en François. *Berlin*, 1744, 2 *vol. in-12*, *v. f.*

239. Dialogus Creaturarum optime moraliſatus, jocundis Fabulis plenus, &c. *Goudæ, per Gerardum Leeu*, 1480, *in-fol. fig. m. r. goth.*

On trouve la Deſcription de cette Rare Édition, dans le volume de la Juriſprudence & des Sciences & Arts de la Bibliographie inſtructive, page xxvj — xxviij, des Additions qui ſont à la tête du volume.

240. Maximes & Réflexions Morales du Duc de la Rochefoucauld. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1778, *in-8°. m. r.*

241. Maximes du Duc de la Rochefoucauld. *Paris, Didot l'aîné*, 1796, *in-12, Pap. Vél. br.*

242. La Morale Univerſelle, ou les Devoirs de l'Homme fondés ſur ſa nature. *Amſterd.* 1776, 3 *vol. in-8°. m. cit.*

243. Recueil Philoſophique, ou Mélange de Pièces ſur la Religion & la Morale. *Londres*, 1770, 2 *vol. in-12, m. cit.*

244. De la Philoſophie de la Nature, ou Traité de Morale pour l'Eſpèce Humaine, par Delille de Salles. *Londres*, 1777, 6 *vol. in-8°. fig. v. éc.*

245. Eſſais de Philoſophie & de Morale, par Caſtilhon. *Bouillon*, 1770, *in-8°. v. m.*

246. Propugnaculum Caſtitatis ac Pudicitiæ, operâ Nic. Hoenigeri. *Baſileæ*, 1554, *in-12, v. éc.*

247. Recherches ſur les Idées que nous avons de la Beauté & de la Vertu. *Amſterdam*, 1749, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in-4°. v. f. Gr. Pap.*

248. De la Sageſſe, par P. Charron. *Amſterdam, Elzeviers*, 1662, *in-12, v. j.*

249. De la Sageſſe, par Charron. *Amſterdam*, 1782, 2 *tom. en* 1 *vol. in-8°. v. f.*

250. De la Sageſſe, par Pierre Charron. *Paris, Baſtien*, 1783, *in-8°. m. viol. doub. de tab. Grand Papier.*

251. De la Sagesse, par P. Charron, *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1789, 2 *vol. in-12*, *m. r. Pap. Vél.*

252. Grunnius Sophista, sive Pelagus Humanæ Miseriæ. *Argentinæ*, 1522, *in-8°. v. f.* = Le Occurrenze humane, per Nic. Liburno composte. *Venetiis*, *Aldus*, 1546, *in-8°. v. b.*

253. (Franc. Petrarchæ) de Remediis utriusque fortunæ, Libri duo. *In-fol. m. r.*

Édition originale, Très-Rare & inconnue à presque tous les Bibliographes; elle est sans date, sans nom de lieu ni d'imprimeur, sans chiffres ni signatures. On peut présumer, par les caractères, qu'elle est sortie des presses de Conrad Finer, imprimeur à Eslingen, ou d'Henry Eggestein, imprimeur de Strasbourg. Voyez le Catalogue du Cardinal de Loménie de Brienne, tom. 1, pag. 166, N°. 156.

254. Le Spectateur ou le Socrate moderne, trad. de l'anglois d'Addisson. *Paris*, 1755, 3 *vol. in-4°. v. m.*

ÉCONOMIE, &c.

De l'Institution de l'Homme & de la Femme, & de l'Éducation des Enfans, &c.

255. Roderici Zamorensis Speculum Vitæ humanæ. *Impress. ab Helna Helnæ, alias de Louffen, in Pago Ergowiæ, anno* 1472, *in-fol. m. r.*

256. Le Guidon & gouvernement des Gens mariés, par Raoul de Montfiguet. *Paris*, *Ph. le Noir*, *in-4°. m. bl. goth.*

257. De l'Heur & Malheur du Mariage, ensemble les Loix connubiales de Plutarque, trad. par de Marconville. *Paris*, 1571. = De la Bonté & Mauvaistié des Femmes, par le même. 1571. = Excellent Opuscule de Plutarque, de la

tardive Vengeance de Dieu, trad. par le même. *Paris*, 1563, *in*-8°. *v. m.*

258. Adèle & Théodore, ou Lettres ſur l'Éducation, par M^de^. de Genlis. *Paris*, 1782, 3 *vol. in*-8°. *v. éc.*

259. Annales de la Vertu ou cours d'Hiſtoire à l'uſage des jeunes perſonnes, par M^de^ de Genlis. *Paris*, 1781, 2 *vol. in*-8°. *v. m.*

260. de l'Éducation. *Bouillon*, 1791, *in*-8°. *br.* = De l'Éducation par Knox. *Paris*, 1791, *in*-8°. *br.* = De l'Établiſſement des connoiſſances humaines & de l'inſtruction publique, par Lacretelle. *Paris*, 1791, *in*-8°. *br.*

261. Les Plans & Statuts des différens établiſſemens ordonnés par Catherine II, pour l'éducation de la jeuneſſe, & l'utilité générale de ſon Empire. *Amſt.* 1775, 2. *vol. in*-4°. *fig. en feuilles.*

262. Conſidérations ſur quelques parties du Méchaniſme des ſociétés, par de Caſeaux. *Londres*, 1785, 4 *vol. in*-8°. *br.*

263. Eſſai ſur la néceſſité & ſur les moyens de Plaire, par de Moncrif. *Paris*, 1738, *in*-8°. *v. f.*

264. Recueil de divers écrits ſur l'Amour & l'Amitié, la Politeſſe, &c. *Paris*, 1736, *in*-12. *v. f.*

265. Les Mœurs, par Touſſaint. 1748, *in*-8°. *v. éc.*

266. Conſidérations ſur les Mœurs de ce ſiècle, par Duclos. *Paris*, 1751, *in*-12, *v. f. Pap. d'Hol.*

POLITIQUE.

267. Diſcours Politiques & Militaires De la Noue. *La Rochelle*, 1590, 2 *vol. in*-18, *v. f.*

268. Teſtament Politique du Cardinal de Richelieu. *Paris*, 1764, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

269. Le Corps politique, trad. de Hobbes. *Leide*, *Jean Elzevier*, 1653, *in*-12, *m. r.*

270. Élemens Philoſophiques du bon Citoyen, trad. de Hobbes, par Sorbierre. *Paris*, 1651, *in-*8°. *m. r.*

271. Diſcours Politiques de Hume, trad. par le Blanc. *Dreſde*, 1755, 2 *vol. in-*8°. *v. f.*

272. Du Contrat Socical, par J. J. Rouſſeau. *Amſterdam*, 1762, *in-*8°. *v. f.*

273. Du Contrat Social, par J. J. Rouſſeau. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1796, *in-*8°. *br. Pap. Vél.*

274. Enſeignemens d'Iſocrates & de Xenophon, pour bien regner en Paix & en Guerre, trad. par Louis le Roy. *Paris*, 1578, *in-*8°. *m. r. dent.*

275. Les ſix Livres de la République de J. Bodin. *Paris*, 1578, *in-fol. v. f.*

276. Idée d'une République heureuſe ou l'Utopie de Thomas Morus, trad. en fr. par Gueudeville. *Amſt.* 1730, *in-*12, *fig. v. m.*

277. L'Alambic des Loix, ou Obſervations ſur l'Homme & ſur les Loix. 1773, *in-*8°. *v. f.* = L'Alambic Moral, ou Analyſe raiſonnée de tout ce qui a rapport à l'Homme. 1773, *in-*8°. *maroquin rouge.*

278. Egidius Romanus de Regimine Principum. *Venetiis*, *Bevilaqua*, 1498, *in-fol. m. bl.*

279. Jo. Marianæ de Rege & Regis Inſtitutione Libri III. *Toleti*, 1599, *in-*4°. *m. r. l. r. Chartâ Fortiori.* Rarus.

280. Ludus ſeptem Sapientum, de Aſtrei Regii adoleſcentis Educatione, Periculis, Liberatione, &c. *Francofurti ad Mœnum*, *in-*12, *fig. m. cit.*

281. Recueil de Maximes véritables & importantes pour l'Inſtitution du Roi, contre la pernicieuſe politique de Mazarin. *Par.* 1667, *in-*12, *m. r. dent.*

282. De l'Inſtitution d'un Prince, par Duguet. *Londres*, 1739, *in-*4°. *v. f.*

283. Science des Princes, ou Conſidérations politiques ſur les Coups d'État, par G. Naudé, avec les reflexions de L. Dumay. 1673, *in*-8°. *v. f.*

284. Diſcours ſur le Gouvernement, par Algernon Sidney, trad. par P. A. Samſon. *Lahaye*, 1702, 3 *vol. in*-12, *v. b.*

285. La Science de la Légiſlation, trad. de l'Italien de Filangieri. *Paris*, 1786, 7 *vol. in*-8°. *br.*

286. Du Pouvoir Exécutif dans les grands États, par Necker. 1792, 2 *vol. in*-8°. *br.*

287. Le Pornographe, ou idées ſur un projet de reglement pour les Proſtituées. *Londres*, 1770, *in*-8°. *v. m.* = Théorie du Luxe. 1771, *in*-8°. *veau écaille.*

288. Du Droit des Magiſtrats ſur leurs ſujets, pour advertir de leur devoir, tant les Magiſtrats que les ſujets. 1578, *in*-8°. *m. v.*

289. De la Puiſſance légitime du Prince ſur le peuple & du peuple ſur le Prince, trad. d'Eſtienne Jun. Brutus, (Hubert Languet.) 1581, *in*-8°. *v. f.*

290. Le Politique du temps, traitant de la Puiſſance, Autorité & du Devoir des Princes, des divers Gouvernemens, juſqu'où l'on doit ſupporter la Tyrannie, &c. *Jouxte la copie imp. à Paris*, 1650, *in*-12, *m. r.*

291. Traité compoſé par W. Allen, où il eſt prouvé que tuer un Tyran n'eſt pas un meurtre, &c. *Lugduni*, 1658, *in*-12, *m. r. dent.* Édition originale, Rare.

292. M. Schoockii de Seditionibus libri tres. *Groningæ*, 1664, *in*-8°. *v. f.*

293. Eſſai Politique ſur les Révolutions inévitables des ſociétés civiles, trad. d'Antoine de Giuliani. *Paris*, 1791, *in*-12, *m. r. Gr. Pap. Vélin.*

294. Æneæ Sylvii Epiſtola de miſeriâ Curialium.

In-4°. *m. v.* Editio vetus circa 1471 per Ulricum Zell de Hanau impressa.

295. L'Ambassadeur & ses Fonctions, par de Wicquefort. *Amst.* 1730, 2 *vol. in*-4°. *v. f.*

Commerce & Monnoies.

296. Traités sur le Commerce, trad. de Th. Culpeper. *Paris*, 1754, *in*-12, *m. cit.*

297. Traité des Monnoies, par Boizard. *Paris*, 1692, *in*-12, *fig. v. f. Gr. Pap.*

298. Traité des Monnoies, par Boizard. *Paris*, 1711, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

299. Traité des Monnoies, par Poullain. *Paris*, 1709, *in*-12, *m. r. dent.*

300. Essai sur les Monnoies, par Dupré de Saint-Maur. *Paris*, 1746, *in*-4°. *m. r.*

MÉTAPHYSIQUE.

301. De Veritate, prout distinguitur a Revelatione, a verisimili, a possibili & a falso, auct. Edoardo Herbert de Cherbury. *Londini*, 1645. = De Causis Errorum, auct. eodem. *Londini*, 1645, *in*-4°. *v. f.*

302. De la Vérité autant qu'elle est distincte de la Révélation, du vraisemblable, du possible & du faux, par Edouard Herbert de Cherbury. 1639, *in*-4°. *v. f.*

303. Entretiens sur la Métaphysique & sur la Religion, par Malebranche. *Rotterdam*, 1688, 2 *vol. in*-12, *m. r. l. r.*

304. De la Recherche de la Vérité, par Malebranche. *Amsterdam*, 1688, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

305. De la Recherche de la Vérité, par Malebranche. *Paris*, 1712, *in*-4°. *v. b.*

306. Des vraies & des fausses Idées, par M. Arnauld, & autres Ouvrages qui y ont rapport. *Cologne*, 1683, 10 *vol. in*-12, *m. r.*

307. Christophori Sandii Tractatus de Origine Animæ. *Cosmopoli*, 1671, *in*-8°. *v. f.*

308. P. Pomponatii Tractatus de Immortalitate Animæ. 1534, *in*-12, *m. r.*

309. Psychopannychie; Traité par lequel est prouvé que les Ames veillent & vivent après qu'elles sont sorties des Corps, par J. Calvin. 1558, *in*-12, *m. bl.*

310. Tractatus curiosus de statu, loco, & vitâ Animarum postquam discesserunt à Corporibus, &c. ex recens. Joachimi Hildebrandi. *Francofurti*, 1691, *in*-8°. *v. f.*

311. Histoire Naturelle de l'Ame, par Charp. *La Haye*, 1745, *in*-12, *m. bl.*

312. De la Nature Humaine, ou Exposition des facultés de l'Ame, par Th. Hobbes. *Londres*, 1772, *in*-8°. *v. rac.*

313. De Origine Mali, auct. Gullielmo King. *Londini*, 1702, *in*-8°. *vél. dent.*

314. Histoire des Progrès de l'Esprit Humain dans les Sciences & dans les Arts qui en dépendent, par Saverien. *Paris*, 1778, 4 *vol. in*-8°. *v. m.*

315. Sim. Portii de Mente Humanâ Disputatio. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1551, *in*-4°. *m. r.*

316. Essai Philosophique sur l'Entendement Humain de Locke, trad. de l'angl. par Coste. *Amst.* 1755, *in*-4°. *v. m.*

317. De l'Esprit, par Helvétius. *Par.* 1758, *in*-4°. *v. éc.*

318. Essai sur l'Origine des Connaissances Humaines, par Condillac. *Amst.* 1746, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-12, *v. f.*

319. Traité hiſtorique & critique de l'Opinion, par le Gendre. *Paris*, 1758, 9 *vol. in*-12, *baſ.*

320. Recherches Philoſophiques ſur la néceſſité de s'aſſurer par ſoi-même de la Vérité; ſur la certitude de nos connaiſſances, &c. *Londres*, 1743, *in*-8°. *v. m.*

321. H. Corn. Agrippa de Incertitudine & Vanitate Scientiarum. *Antverpiæ*, 1531, *in*-8°. *v. éc.*

322. Traité Philoſophique de la foibleſſe de l'Eſprit Humain, par Huet. *Amſterdam*, 1723, *in*-12, *v. f.*

323. La Philoſophie du Bon Sens, ou Réflexions ſur l'Incertitude des Connaiſſances humaines, par d'Argens. *La Haye*, 1740, 2 *vol. in*-12, *v. b.*

Traités des Eſprits, de leurs Opérations; de la Cabale, de la Magie, des Démons, Sorciers, &c.

324. Joannis Rhuclin de Arte Cabaliſticâ Libri tres. *Tubingæ*, 1514, *in-fol. baſ.*

325. Amphitheatrum Sapientiæ æternæ ſolius veræ Chriſtiano-Kabaliſticum, auct. Hen. Khunrath. *Hanoviæ*, 1609, *in-fol. fig. m. r.*

326. Veterum Sophorum Sigilla & Imagines Magicæ, ſtud. Frid. Scholtzii. *Herrenſtadii*, 1732, *in*-12, *baſ.*

327. Diſquiſitionum Magicarum Libri ſex, auct. Mart. Delrio. *Moguntiæ*, 1624, *in*-4°. *v. m.*

328. Lettres de M. de Saint-André, au ſujet de la Magie, des Malefices & des Sorciers. *Paris*, 1725, *in*-12, *v. f.*

329. La Philoſophie Occulte d'Agrippa, trad. en franç. *La Haye*, 1727, 2 *vol. in*-8°. *v. m. Gr. Pap.*

330. Michaelis Pſelli Dialogus de Operatione Dæmonum, e græco tranſlatus a P. Morello. *Pariſiis*, 1577, *in*-8°. *v. f.*

331. Tableau de l'inconstance des Mauvais Anges & Démons, où il est traité des Sorciers & de la Sorcellerie, par P. de Lancre. *Par.* 1613 *in*-4°. *v. m.*

332. Des Satyres, Brutes, Monstres & Démons, de leur nature & adoration, par F. Hedelin. *Paris*, 1627, *in*-8°. *v. f.*

333. Const. Fr. de Cauz, de Cultibus Magicis Libri duo. *Vindobonæ*, 1771, *in*-4°. *br.*

334. Magica de Spectris & Apparitionibus Spirituum, &c. *Lugd. Bat.* 1656, *in*-12, *vél.*

335. De Spectris, Lemuribus & Magnis Liber, auct. Lud. Lavatero. *Lugd. Bat.* 1687, *in*-12, *fig. v. b.*

336. Disputatio de Lamiis seu Strigibus, auct. Th. Erasto. *Basileæ*, *in*-8°. *m. r.*

337. Discours & Histoires des Spectres, Visions & Apparitions des Esprits, &c. par P. le Loyer. *Paris*, 1605, *in*-4°. *v. f.*

338. Dialogue de la Lycantropie, ou transformation d'hommes en loups-garous, par Cl. Prieur. *Louvain*, 1596, *in*-8°. *v. m.*

339. De la Lycantropie, transformation & extase des Sorciers, par Nynauld. *Paris*, 1615, *in*-8°. *v. f.*

340. Les Sorciers, par L. Daneau. 1574, *in*-8°. *dem. rel.* = Le Livre du Duel & Combat singulier, par André Alciat. *Paris*, 1550, *in*-8°. *dem. rel.*

341. De Incantationibus seu Ensalmis, auct. Emanuele de Valle de Moura. *Eboræ*, 1620, *in-fol. v. f.*

342. G. Ab. Mercklini Tractatus Physico-medicus de incantamentis. *Norimbergæ*, 1715, *in*-4°. *v. b.*

343. De l'Imposture & Tromperie des Diables, Devins, Sorciers, &c. par Massé. *Paris*, 1579, *in*-8°. *m. r.*

344. Pneumalogie, ou Discours des Esprits, des Sorciers, &c. par le P. F. Seb. Michaelis. *Paris*, 1587, *in*-8°. *v. m.*

345. Cinq Hiſtoires admirables, eſquelles eſt montré comme miraculeuſement par la vertu et puiſſance du Saint-Sacrement, a été chaſſé Beelzebud prince des Diables, par D. Ch. Blendec. *Paris*, 1582, *in*-8°. *m. cit.*

346. Diſcours véritable ſur le Fait de Marthe Broſſier, prétendue démoniaque. *Paris*, 1599. = Hiſtoire admirable advenue en la ville de Toulouſe d'un Gentilhomme qui s'eſt apparu pluſieurs fois à ſa femme, deux ans après ſa mort. *Paris*, 1623. = Deſcription d'un Monſtre né à Sarragoce. *Paris*, 1588. = Nouvelles admirables d'un Enfant-monſtre, né en Afrique. *Paris*, 1587, *in*-8°. *v. f.*

347. Hiſtoire admirable de la poſſeſſion & converſion d'une Pénitente ſéduite par un Magicien, par Michaelis. *Paris*, 1613, *in*-8°. *v. f. l. r.*

348. Le Fleau des Démons & Sorciers, par J. B. Angevin. *Nyort*, 1616, *in*-8°. *v. f.*

349. Le Monde Enchanté, par Balt. Bekker. *Amſt.* 1694, 4 *vol. in*-12, *baſ.*

350. L'Hiſtoire des Imaginations extravagantes de Mr. Oufle, par Bordelon. *Paris*, 1710, 2 *vol. in*-12, *v. éc. fig.*

351. La Phyſique occulte ou Traité de la Baguette divinatoire, par de Vallemont. *Paris*, 1696, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

PHYSIQUE.

352. Inſtitutions de Phyſique, par Mme du Chaſtelet. *Paris*, 1740, *in*-8°. *m. r.*

353. H. Cardani de Subtilitate libri XXI. *Norimbergæ*, 1550, *in-fol. m. r.*

354. H. Cardani Medici, de Subtilitate libri XXI. *Baſileæ*, 1554, *in-fol. m. r.*

355. Les Livres de H. Cardanus, de la Subtilité & ſubtiles inventions, enſemble les cauſes occultes & raiſons d'icelles, trad. par R. le Blanc. *Paris*, 1556, *in*-4°. *v. b.*

356. De Duplici terrâ Diſſertatio Joſ. Ant. Gonçalez de Salas. *Lugd. Bat. apud Elzevirios*, 1650, *in*-4°. *vél. dent.*

357. Entretiens ſur la pluralité des mondes, par Fontenelle. *Dijon*, *Cauſſe*, *l'an* 2, *in*-12, *m. verd, dent. doub. de tab. Pap. Vélin.*

358. Telluris Theoria ſacra orbis noſtri Originem & Mutationes generales complectens, auct. Burnetio. *Londini*, 1681, *in*-4°. *v. b.*

359. Le Monde, ſon Origine & ſon Antiquité. *Londres*, 1751, *in*-8°. *v. f.*

360. Géographie Phyſique, ou eſſai ſur l'Hiſtoire Naturelle de la Terre, trad. de Wodward. *Paris*, 1735, *in*-4°., *v. m.*

361. Lettres Phyſiques & Morales ſur l'Hiſtoire de la Terre & de l'Homme, par J. A. de Luc. *Paris*, 1779, 6 *vol. in*-8. *v. éc.*

362. Recherches Phyſiques sur le Feu, par Marat. *Paris*, 1780, *in*-8°. *fig. m. r. Gr. Pap.*

363. Fr. Baconi de Verulamio Hiſtoria Naturalis & Experimentalis de Ventis. *Amſtel. ex offic. Elzevirianâ*, 1662, *in*-12, *v. m.*

364. Athanaſii Kircheri Mundus ſubterraneus. *Amſtel.* 1678, 2 *vol. in-fol. fig. v- f.*

365. G. Agricola de Ortu & Cauſis Subterraneorum. *Baſileæ*, 1558, *in-fol. parch.*

366. Hiſtoire & Phenomènes du Veſuve, trad. de J. M. Della Torre, par Peton. *Paris*, 1760, *in*-12, *fig. v. f.*

367. J. Conradi Amman Surdus loquens, ſive Diſſert. de Loquelâ. *Lugd. Bat.* 1740, *in*-8°. *v. f.*

368.

368. Joan. Robeck Exercitatio Philosophica de Morte voluntariâ Philosophorum, &c. *Rintelii*, 1736, *in*-4°. *dem. rel.*

369. H. Rorarii quod animalia bruta ratione utantur meliùs homine, Libri duo. *Parisiis*, 1648, *in*-8°. *m. r.*

370. Essais Philosophiques sur les Mœurs de divers Animaux étrangers. *Paris*, 1783, *in*-8°. *v. f.* = Discours de l'amitié & de la haîne entre les Animaux, par de la Chambre. *Paris*, 1667, *in*-8°. *v. b.*

371. Effets de la force de la contiguité des Corps, par le P. Cherubin. *Paris*, 1679, *in*-12, *fig. m. r.*

372. Traité des Baromètres, Thermomètres, &c. par Dalancé. *Amst.* 1688, *in*-12, *fig. v. f.*

373. La Statique des Végétaux, trad. de Hales, par de Buffon. *Paris*, 1735, *in*-4°. *fig. m. viol.*

374. Electricitas. *Norimbergæ*, 1758. = De Sceptris veterum Dissertatio. *Volfenbutellæ.* = Cur Virgilius moriens Æneida comburi jussit. *Coburgi*, 1774, *in*-4°. *rel. en cart.*

375. Recherches Physiques sur l'Électricité, par Marat. *Paris*, 1782, *in*-8°. *fig. v. éc.*

376. Description de la Machine Aerostatique de MM. de Montgolfier, par Faujas de Saint-Fond. *Paris*, 1784, 2 *vol. in*-8°. *fig. br.*

377. Nouvelles Expériences sur la Vipère, par Charras. *Paris*, 1669, *in*-8°. *fig. m. r.*

HISTOIRE NATURELLE.

378. Spectacle de la Nature & Histoire du Ciel, par Pluche. *Paris*, 1764, 11 *vol. in*-12, *fig. v. m.*

379. De la Nature, par Robinet. *Amst.* 1761, 3 *vol. in*-8°. *v. m.*

Histoire Naturelle des Métaux, Mineraux, Pierres, & Pierreries.

380. Histoire Naturelle de l'Or & de l'Argent, trad. de Pline, par D. Durand. *Londres*, 1729, *in-fol. v. b.*

381. G. Agricolæ de Re Metallicâ libri XII. *Basileæ*, 1556, *in-fol. fig. bas.*

382. Georg. Agricolæ de Re Metallicâ libri XII. *Basileæ*, 1561, *in-fol. fig. v. b.*

383. De Metallicis libri tres, And. Cæsalpino auct. *Romæ*, 1596, *in-4°. v. b.*

384. De antiquis Auri, Argenti, Stanni, Æris, Ferri, Plumbique Fodinis, Bl. Caryophili Opusculum. *Viennæ*, 1757, *in-4°. m. cit.*

385. Mich. Mercati Metallotheca Vaticana, cum appendice, stud. Jo. Mariæ Lancisii. *Romæ*, 1719, *in-fol. fig. v. m.*

386. And. Cassii de Auro, de admirabili ejus naturâ, &c. cogitata. *Hamburgi*, 1685. = M. Lister de Fontibus medicatis Angliæ. *Francofurti*, 1684. = Eh. Hagendornii Tractatus phys. med. de Catechu, sive Terra Japonica. *Jenæ*, 1679, *in-12, vél.*

387. De Ferro ejusque præparatione Dissertatio, a Jo. H. Zanichelli. *Venetiis*, 1719, *in-4°. br. en carton.*

388. Traité de l'Aimant, par Dalencé. *Amsterdam*, 1687, *in-12, fig. v. f.*

389. Description de l'Aimant qui s'est formé à la pointe du Clocher neuf de Notre-Dame de Chartres, par de Vallemont. *Paris*, 1692, *in-12, v. b.*

390. Paradoxe que les Métaux ont vie, par G. Granger. *Paris*, 1640, *in-8°. v. m.*

391. Lithographiæ Wirceburgensis Specimen, auct.

G. Lud. Heceber. *Wirceburgi*, 1726, *in-fol. fig. br. en carton.*

392. Alb. Ritter Lucubratiuncula de Alabaſtris Hohnſteinenſibus, nonnulliſque aliis ejuſdem loci rebus naturalibus, exarata. 1731, *in-4°. fig. dem. rel.*

393. Fr. Ern. Bruckmanni Specimen phyſicum ſiſtens hiſtoriam naturalem Lapidis nummalis Tranſylvaniæ. *Volſenbutellæ*, 1727, *in-4°. rel. en cart.*

394. De omni rerum Foſſilium genere, Gemmis, Lapidibus, &c. Opera Conr. Geſneri. *Tiguri*, 1565, *in-8°. fig. vél.*

395. Enumerationis Foſſilium quæ in omnibus Galliæ provinciis reperiuntur Tentamina, auct. d'Argenville. *Pariſiis*, 1751, *in-8°. v. m.* = Hiſtoire naturelle du Cacao & du Sucre. *Paris*, 1719, *in-12, v. b.*

396. Oryctographia Hildesheimenſis, ſive admirandorum Foſſilium quæ tractu Hildesheimenſi reperiuntur, a Frid. Lachmund. 1669, *in-4°. fig. dem. rel.*

397. Trattato del Legno foſſile minerale nuovamente ſcoperto, di Fr. Stelluti. *In Roma*, 1637, *in-fol. fig. m. r.*

398. Jo. Henr. Schuttei Oryctographia Jenenſis. *Lipſiæ*, 1720, *in-8°. fig. v. f.*

399. Jo. Dan. Majoris Diſſertatio de Cancris & Serpentibus petrefactis. *Jenæ*, 1664, *in-8°. parch.*

400. Hiſtoria Succinorum corpora aliena involventium, a Nat. Sendelio. *Lipſiæ*, 1742, *in-fol. fig. en feuilles.*

401. Succini Pruſſici Phyſica & civilis Hiſtoria, auct. Ph. J. Hartmann. *Francoſ.* 1677, *in-12, vél.*

402. Lettres Philoſophiques ſur la formation des Sels & des Criſtaux, par Bourguet. *Amſterdam*, 1729, *in-12, fig. v. f.*

403. Diaſcepſeon de Sale libri IV, a Bern. Gomeſio Miede. *Urſellis*, 1605, *in*-8°. *m. cit.*

404. G. Chriſt. Schelhameri de Nitro cum veterum, tum noſtro Commentatio. *Amſtelodami*, 1609, *in*-8°. *vél.*

405. Marbodæi Galli de Gemmarum Lapidumque prætioſorum formis, naturâ & viribus. *Coloniæ*, 1539, *in*-8°. *v. f.*

406. Gemmarum & Lapidum Hiſtoria, auct. de Boot. *Lugd. Bat.* 1636, *in*-8°. *fig. vél.*

407. Le parfait Jouaillier ou hiſtoire des Pierreries, par Boece de Boot. *Lyon*, 1644, *in*-8°. *fig. v. m.*

408. Des Pierres précieuſes & des Pierres fines, avec le moyen de les connoître & de les évaluer, par Dutens. *Paris*, 1776, *in*-18, *v. éc.*

Hiſtoire Naturelle des Eaux, Fleuves, Fontaines, &c.

409. Diſſertationes de admirandis Mundi Cataractis ſupra & ſubterraneis, &c. auct. M. Jo. Herbinio. *Amſtel.* 1678, *in*-4°. *fig. m. r. dent.*

410. De l'Origine des Fontaines. *Paris*, 1678, *in*-12 *v. f.*

411. De Balneis omnia quæ extant apud Græcos, Latinos & Arabas, &c. *Venetiis, apud Juntas*, 1553, *in-fol. v. f.*

412. Chriſt. Wilduogelii Libellus de Balneis & Balneatoribus. *Francofurti*, 1754, *in*-4°. *br. en cart.*

413. De Thermis Andreæ Baccii medici, Libri ſeptem. *Venetiis, Valgriſius*, 1571, *in-fol. v. m.*

414. Thermæ Aquiſgranenſes & Porcetanæ, earum Salubres uſus, operâ Franc. Blondel. *Aquiſgrani*, 1688, *in*-4°. *fig. vél. dent.*

415. Hiſtoire Naturelle de la Fontaine qui brûle, près de Grenoble, par Jean Tardin. *Tournon*, 1618, *in*-12, *v. éc.*

416. Tentamen Physico-chymico-medicum in Origine Thermarum Badensium, germanicè, auct. G. M. Bellon. 1766, *in*-12, *fig. m. r.*

417. M. Lister de Thermis & Fontibus medicatis Angliæ. *Lugd. Bat.* 1686, *in*-12, *v. f.*

Agriculture & Botanique.

418. Geoponicorum de Re Rusticâ libri XX, gr. & lat. ex recens. Pet. Needham. *Cantabrigiæ*, 1704, *in*-8°. *v. m.*

419. Scriptores Rei Rusticæ veteres Latini, cur. Jo. M. Gesnero. *Lipsiæ*, 1735, 2 *vol. in*-4°. *v. m.*

420. Rei Agrariæ Auctores Legesque variæ, curâ Will. Goesii. *Amstelredami*, 1674, *in*-4°. *fig. v. f. Ch. Mag.*

421. La Nouvelle Maison Rustique, ou Economie générale de tous les biens de campagne, par Liger. *Paris*, 1775, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. m.*

422. Discours Economique, montrant comme de 500 liv. une fois employées, l'on peut retirer par an 4500 liv. de profit honnête, par Prudent le Choyselat. *Rouen*, 1612, *in*-12, *v. éc.*

423. Pet. Laurembergii Apparatus Plantarius. *Francofurti*, 1632, *in*-4°. *fig. vél. dent.*

424. P. And. Matthioli Commentarii in libros Dioscoridis de Materiâ Medicâ. *Venetiis*, *ex offic. Valgrisianâ*, 1565, *in-fol. fig. v. f. l. r.*

425. Mich. Bern. Valentini Historia Simplicium reformata. *Francofurti*, 1716, 2 *vol. in-fol. fig. br.*

426. Observationes Botanicæ, auct. Pet. Gloxin. *Argentorati*, 1785, *in*-4°. *fig. dem. rel.*

427. Anatomie des Plantes, trad. de Grew. *Paris*, 1675, *in*-12, *fig. v. b.*

428. Julii Pontederæ de Floris Naturâ libri tres.

= Ejuſd. Compendium Tabularum Botanicarum. *Patavii*, 1720, *in*-4°. *fig. dem. rel.*

429. J. B. Ferrarii de Florum Culturâ Libri IV. *Romæ*, 1633, *in*-4°. *fig. v. m.*

430. Flora overo Cultura di Fiori del P. Giov. Batt. Ferrari. *In Roma*, 1638, *in*-4°. *fig. m. cit.*

431. Ab. Muntingii Phytographia curioſa. *Amſtel.* 1711, *in-fol. fig. br. en cart.*

432. Bellonii de Arboribus Coniferis, Reſiniferis, &c. Tractatus. *Pariſiis*, 1553, *in*-4°. *fig. v. f.*

433. Tractatus de Arboribus Coniferis & Pice conficiendâ, a Jo. Conr. Axtio. *Jenæ*, 1679, *in*-12, *fig. v. b.*

434. Heſperides, ſive de Malorum Aureorum Culturâ & Uſu libri IV, auct. Jo. Bapt. Ferrario. *Romæ*, 1646, *in-fol. fig. v. b.*

435. De variâ Quercûs Hiſtoriâ; acceſſit Pilati Montis Deſcriptio, auct. Jo. du Choul. *Lugduni*, 1555, *in*-8°. *fig. v. éc.*

436. Conr. Geſneri de raris & admirandis Herbis, quæ ſive quod noctu luceant, ſive alias ob cauſas, Lunariæ nominantur, Commentariolus, &c. *Tiguri*, (1555), *in*-4°. *fig. v. éc.*

437. Traité de l'Adianton ou Cheveu de Vénus, par Pierre Formi. *Montpellier*, 1644, *in*-8°. *v. éc.*

438. Hiſtoria Abſinthi umbelliferi Nicolai Clavenæ Bellunenſis. *Cenetæ*, 1609. = Antabſinthium Clavenæ &c. auct. Pomp. Sprecchis. *Venetiis*, 1611, *in*-4°. *v. m.*

439. Hiera Piera, vel de Abſinthio Analecta, a Jo. Mich. Fehr. *Lipſiæ*, 1668, *in*-8°. *fig. vél. dent.*

440. Spicilegium obſervationum de Aconito, auct. Jo. Lud. Chriſt. Koelle. *Erlangæ*, 1788. = Ant. Storck Libellus quo demonſtratur Herbulam veteribus dictam Flammulam Jovis poſſe tutò &

magnâ cum utilitate exhiberi ægrotantibus. *Viennæ*, 1769, *in*-8°. *fig. vél. dent.*

441. Mich. Frid. Lochneri Commentatio de Anana∫â ∫ive nuce Pinea Indica. *In*-4°. *fig. vél.*

442. Anchora ∫acra, vel Scorzonera, ad normam Acad. Nat. curio∫. elaborata a Joan. Mich. Fehr. *Jenæ*, 1666, *in*-8°. *fig. v. f.*

443. Anchora Salutis ∫acra, ∫eu de Laudano, Opiato, &c. liber ∫ingularis, auct. Tillingio. *Francofurti*, 1671, *in*-8°. *vél.*

444. Hi∫toire Naturelle du Cacao & du Sucre. *Am∫terdam*, 1720, *in*-12, *fig. ba∫.*

445. Crocologia, ∫eu curio∫a Croci regis Vegetabilium Enucleatio, auct. Ferd. Hertodt. *Jenæ*, 1671, *in*-12, *v. b.*

446. Mémoire pré∫enté à M. le Duc d'Orléans, concernant la précieu∫e Plante du Gin∫eng de Tartarie, découverte en Canada, par le P. Lafitau. *Paris*, 1718, *in*-12, *fig. v. éc.*

447. Ab. Munting Di∫∫ertatio Hi∫t. Medica, de verâ Herbâ Britannicâ. *Am∫tel.* 1698, *in*-4°. *fig. vél.*

448. De Mannâ liber, auct. Jo. Chry∫o∫t. Magneno. *Hag. Comit.* 1658, *in*-12, *m. r.*

449. Tabacologia, hoc e∫t, Tabaci ∫eu Nicotianæ De∫criptio, per Jo. Neandrum. *Lugd. Bat.* 1622, *in*-4°. *fig. m. r.*

450. Plantæ per Galliam, Hi∫paniam & Italiam ob∫ervatæ, auct. Barelliero. *Pari∫iis*, 1714, *in-fol. fig. br.*

451. Seb. Vaillant Botanicon Pari∫ien∫e. *Pari∫iis*, 1743, *in*-12, *m. viol. doub. de tab.*

Cet Exemplaire e∫t enrichi de beaucoup d'augmentations manu∫crites.

452. Hi∫toire des Plantes des environs de Paris, par Pitton Tournefort. *Paris*, 1698, *in*-12, *v. m.*

453. Botanicum Monſpelienſe, auct. Pet. Magnol. *Lugduni*, 1676, *in*-8°. *fig. v. f.*

454. Ant. Gouan Flora Monſpeliaca. *Lugduni*, 1765, *in*-8°. *vél. dent.*

455. Flora Noribergenſis, ſeu Catalogus Plantarum in agro Noribergenſi ſponte naſcentium, operâ Joan. G. Volckameri. *Norimbergæ*, 1700, *in*-4°. *fig. vél.*

456. Hortorum Viridariorumque elegantiores & multiplices Formæ ad vivum delineatæ. 1655 *in-fol. obl. fig. dem. rel.*

457. Exactiſſima Deſcriptio rariorum quarumdam Plantarum, quæ continentur Romæ in horto Farneſiano, Tob. Aldino Ceſen. auct. *Romæ*, 1625, *in-fol. fig. vél.*

458. Catalogus Plantarum horti Piſani, auct. M. Aug. Tilli. *Florentiæ*, 1723, *in-fol. fig. dem. rel.*

459. Ant. Gouan Hortus regius Monſpelienſis. *Lugduni*, 1762, *in*-8°. *vel. dent.*

460. Horti medici Amſtelodamenſis rariorum Plantarum Deſcriptio & Icones, auct. Jo. Commelino. *Amſtel.* 1697, 2 *vol. in-fol. fig. br. en cart.*

461. Catalogus Plantarum horti academici & agri Gottingenſis, conſcript. a Gottf. Zinn. *Gottingæ*, 1757, *in*-8°. *fig. v. porph.*

462. Catalogus Plantarum quæ in Inſulâ Jamaica ſponte proveniunt, auct. H. Sloane. *Londini*, 1696, *in*-8°. *m. r.*

463. Theſaurus Zeylanicus exhibens Plantas in Inſulâ Zeylanica naſcentes, curâ Joan. Burmanni. *Amſtel.* 1737, *in*-4°. *fig. v. m.*

Hiſtoire Naturelle des Animaux, Quadrupèdes, Oiſeaux, Poiſſons, &c.

464. Hiſtoire des animaux d'Ariſtote, en grec & en

fr. de la trad. de Camus. *Par.* 1783, 2 *vol. in-4°. v. éc.*

465. Onomaſticon Zoicon, plerorumque Animalium differentias & nomina pluribus linguis exponens, auct. G. Charleton. *Lond.* 1668, *in-4°. fig. dem. rel.*

466. Icones Animalium quæ in Hiſtoria Animalium Conradi Geſneri deſcribuntur. *Tiguri*, 1553, *in-fol. v. f. fig. coloriées.*

467. Jo. Conr. Peyeri Merycologia, ſive de Ruminantibus & Ruminatione Commentarius. *Baſileæ*, 1685, *in-4°. vél.*

468. L'Hiſtoire des Élephans, par Sal. de Priezac. *Paris*, 1650, *in-12, v. m.*

469. Joan. Caii de Canibus Britannicis liber, de rariorum Animalium & ſtirpium Hiſtoria, &c. ex recenſ. G. Jebb. *Londini*, 1729, *in-8°. v. b.*

470. De Hyæna odoriferâ exetaſis Pet. Caſtelli. *Francofurti*, 1668, *in-12, fig. m. r.*

471. Hiſtoria Moſchi a Luca Schrockio. *Auguſt. Vindelic.* 1682. = Ambræ Hiſtoria, auct. Juſt. Fid. Klobio. *Wittebergæ*, 1676, *in-4°. fig. v. f.*

472. Th. Bartholini de Unicornu Obſervationes novæ. *Amſtelodami*, 1678, *in-12, fig. vél.*

473. L'Hiſtoire de la nature des Oiſeaux, par P. Belon. *Paris*, 1555, *in-fol. v. f. fig. color. l. r.*

474. Cygni Anatome, ejuſque Cantus, auct. Bewerlino. *Hafniæ*, 1650, *in-4°. fig. v. f.*

475. Traité de l'origine des Macreuſes, par Graindorge. *Caen*, 1680, *in-8°. m. r.*

476. Caſtorologia, explicans Caſtoris animalis naturam & uſum medico-chim. auct. Jo. Mario, & aucta a J. Franco. *Auguſt. Vindelic.* 1685, *in-8°. fig. vél.*

477. Traité du Caſtor, trad. de J. Marius, par Eidous. *Paris*, 1746, *in-12, fig. baſ.*

478. Oligeri Jacobæi de Ranis Obſervationes. *Pariſiis*, 1682, *in-8°. fig. v. f.*

479. Fabii Columnæ Opuſculum de Purpurâ. *Kiliæ*, 1675, *in*-4°. *fig. m. bl.*

480. Recherches intéreſſantes ſur l'origine, la formation, &c. des Vers à tuyau. *Amſt.* 1733, *in*-12, *fig. v. br.*

481. God. Sellii Hiſtoria Naturalis Teredinis ſeu Xylophagi Marini tubulo conchoidis. *Traj. ad Rhen.* 1733, *in*-4°. *fig. v. f.*

482. M. Aurel. Severini de Viperæ naturâ, veneno, medicinâ, experimenta nova. *Patavii*, 1651, *in*-4°. *fig. baſ.*

483. Baldi Angeli abbatii de admirabili Viperæ naturâ & facultatibus libri. *Hag. Com.* 1660, *in*-12, *fig. vélin.*

484. Fr. Redi Opuſcula de generatione Inſectorum, &c. *Amſtæl.* 1686, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

485. Senguerdii Tractatus de Tarentulâ. *Lugduni*, 1668, *in*-18, *vél.* = Bellini Exercitatio Anatomica de ſtructurâ & uſu Renum. *Amſtel.* 1665, *in*-18, *v. f.*

486. La Cueillette de la Soie, pour la nourriture des vers qui la font, par Olivier de Serres. *Paris*, 1599, *in*-8°. *v. br.*

Mélanges d'Hiſtoire Naturelle, &c.

487. Recherches & Obſervations naturelles de Boccone. *Amſt.* 1674, *in*-12, *fig. v. f.*

488. M. Ant. Cappellerii Pilati Montis Hiſtoria. *Baſileæ*, 1767, *in*-4°. *fig. vél. dent.*

489. Itinera per Helvetiæ Alpinas regiones, a Jo. Jac. Scheuchzero. *Lugd. Batav.* 1723, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. m. Ch. Mag.*

490. Mémoire ſur la manière de raſſembler, de préparer, &c. les diverſes curioſités d'Hiſtoire naturelle. *Lyon*, 1758, *in*-8°. *fig. v. m.*

491. Rariora Musei Besleriani, a Jo. H. Lochnero. 1716, *in-fol. fig. dem. rel.*

492. Museum Richterianum, continens Fossilia, Animalia, Vegetabilia, &c. illustrata commentariis D. Jo. Ern. Hebenstreitii. *Lipsiæ*, 1743, *in-fol. fig m. verd, dent.*

493. Museum Tessinianum. *Holmiæ*, 1753, *in-fol. fig. v. m.*

494. Catalogue raisonné des Marbres, Jaspes, Agathes, &c. de Mme. la Duchesse de Mazarin, & autres. *Paris*, 1781, *in-8°. Avec les prix.*

495. Catalogue raisonné des objets de Curiosité du cabinet de feu M. Mariette. *Paris*, 1775, *in-8°. fig. v. f. Pap. d'Holl. Avec les prix.*

496. Catalogue des Dessins de Neyman, par Fr. Basan. *Paris*, 1776, *in-8°. fig. v. f. Avec les prix.*

Histoire des Monstres, Prodiges, &c.

497. De Monstrorum naturâ, causis & differentiis libri duo, auctore Fort. Liceto. *Patavii*, 1634, *in-4°. fig. vél.*

498. Fortunius Licetus de Monstris. *Amstelodami*, 1765, *in-4°. fig. vél. dent.*

499. De Gigantibus eorumque Reliquiis, auct. Jo. Cassanione. *Basileæ*, 1580, *in-8°. v. m.*

500. Gigantologie, Histoire de la grandeur des Géants. *Paris*, 1618. = Gigantomachie, pour répondre à la Gigantostologie. 1613, *in-8°. v. m.*

501. Gigantologie, Histoire de la grandeur des Géants. *Paris*, 1618, *in-8°.* = Instruction à la France sur la vérité de l'Histoire des frères de la Roze-Croix, par G. Naudé. *Paris*, 1623, *in-8°. v. f.*

502. Antigigantologie, ou Contre-discours de la grandeur des Géants, par Nic. Habicot. *Paris*, 1618, *in-8°. parch.*

503. Caſp. Bauhini de Hermaphroditorum Monſtroſorumque partuum naturâ libri duo. *Oppenheimii*, 1614. = Guill. Fab. Hildani Obſervationum Chirurgicarum Centuriæ. *Oppenhemii*, 1614, *in*-8°. *fig. vél.*

504. Diſcours ſur les Hermaphrodits, où il eſt démontré qu'il n'y a pas de vrais Hermaphrodits, par Riolan. *Paris*, 1614, *in*-8°. *m. r.*

505. Phlegontis Tralliani quæ extant, de Rebus Mirabilibus, &c. gr. & lat. ſtud. Jo. Meurſii. *Lugd. Bat. Iſ. Elzevirius*, 1620, *in*-4°. *v. f.*

506. Julii Obſequentis quæ ſuperſunt ex libro de Prodigiis, cum notis variorum, curante Fr. Oudendorpio. *Lugd. Bat.* 1720, *in*-8°. *m. cit.*

507. Jules Obſequent, des Prodiges; plus trois livres de Polydore Vergile ſur la même matière, trad. par G. de la Bouthière. *Lyon*, 1555, *in*-8°. *fig. v. f.*

508. Prodigiorum ac oſtentorum Chronicon, auct. C. Lycoſthene. *Baſileæ*, 1557, *in-fol. fig. v. f.*

MÉDECINE.

Medecins anciens & modernes.

509. Hippocratis Opera omnia, gr. & lat. ſtud. Jo. Antonidæ Vander-Linden. *Lugd. Bat.* 1665, 2 *vol. in*-8°. *peau de truie.*

510. Hippocratis Aphoriſmi, gr. & lat. ex recenſ. An. Car. Lorry. *Pariſiis*, 1784, *in*-18, *m. r.*

511. Les Œuvres d'Hippocrate, trad. par Dacier. *Paris*, 1697, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

512. Aur. Cornelii Celſi de Medicinâ libri octo, cum notis varior. *Roterodami*, 1750, *in*-8°. *v. m.*

513. A. Corn. Celſi de Re Medicâ libri octo, ex

recenſ. J. Valart. *Pariſiis*, 1772, *in*-12, *v.f.* *Papier Fin.*

514. Jo. Rhodii de Aciâ Diſſertatio ad Corn. Celſi mentem qua ſimul univerſa Fibulæ Ratio explicatur a Th. Bartholino. *Hafniæ*, 1672, *in*-4°. *v.f.*

515. Proſp. Alpini de Medicinâ Ægyptiorum libri IV, & Jac. Bontius de Medicinâ Indorum. *Pariſ.* 1645, *in*-4°. *v.f.*

516. Jac. Bontii de Medicinâ Indorum libri IV. *Lugd. Bat.* 1642, *in*-12, *v.f.*

517. Prologue & Chapitre ſingulier de très-excellent Docteur en Médecine & Chirurgie, Maître Guidon de Cauliac. *Lyon*, *Dolet*, 1542. = Le Livre des Préſaiges d'Hippocrate, trad. par P. Verney. *Lyon*, *Dolet*, 1542, *in*-8°. *v.f.*

518. Sanctorii Sanctorii de Staticâ Medicinâ ſectiones ſeptem, cum comment. Mart. Liſter. *Lugd. Bat.* 1703, *in*-12, *v.f.* = Ventriculi Quærelæ & Opprobria, auct. B. Swalve, Medico. *Amſtel.* 1664, *in*-12, *v.f.*

519. Dan. Wilh. Trilleri Clinotechnia Medica antiquaria, ſive de diverſis Ægrotorum Lectis ſecundum ipſa varia Morborum genera, &c. *Francofurti*, 1774, *in*-4°. *br. en cart.*

Traités de Phyſiologie, ou des différens tempéramens, facultés, &c. du Corps humain.

520. Hiſtoire de l'Animal, ou la Connoiſſance du Corps animé par la méchanique & par la chimie, par Dan. Duncan. *Paris*, 1687, *in*-8°. *v. b.*

521. Vue Philoſophique de la gradation naturelle des formes de l'Être, par J. B. Robinet. *Amſterd.* 1768, *in*-8°. *fig. v. m.*

522. Tractatus Phyſiologicus de Pulchritudine, auct. Erneſto Vænio. *Brux.* 1662, *in*-8°. *fig. vél.*

523. Jo. Valentini Merbitzii de Varietate Faciei humanæ Diſcurſus Phyſicus. *Dreſdæ*, 1676, *in*-4°. *fig. v. éc.*

524. Jo. Nic. Pechlini de Habitu & Colore Æthiopum. *Kilonii*, 1677, *in*-12, *m. r.*

525. Homines ſub aquis viventes, auct. Sal. Sprangero. *Lipſiæ*, 1692, *in*-12, *v. b.*

526. Aditus novus ad occultas Sympathiæ & Antipathiæ cauſas inveniendas, a Sylv. Rattray. *Tubingæ*, 1660, *in*-12, *v. f.*

527. Sev. Pinæus de Virginitatis notis, Graviditate & Partu. *Lugd. Bat.* 1650, *in*-12, *fig. m. bl.*

528. De Virginitate, Virginum ſtatu & jure Tractatus novus & jucundus, per Henr. Kornmannum. *Hagæ Comit.* 1654, *in*-12, *v. f.*

529. Parthenologia Hiſtorico-medica, hoc eſt Virginitatis Conſideratio, a M. Schurigio. *Dreſdæ*, 1729. = Ejuſdem Gynæcologia, hoc eſt congreſſus Muliebris Conſideratio. *Dreſdæ*, 1730, *in*-4°. *dem. rel.*

530. Livre de la Génération de l'Homme, par Jacq. Sylvius. *Paris*, 1559. = De la nature & utilité des Mois des Femmes, par le même. *Paris*, 1559, *in*-8°. *v. f. l. r.*

531. R. De Graaf de Virorum Organis Generationi inſervientibus. *Lugd. Bat.* 1668. = Jo. Nic. Pechlini de Aeris & Alimenti defectu & Vitâ ſub aquis, Meditatio. *Kilonii*, 1676, *in*-8°. *fig. v. m.* = Ol. Jacobœi de Ranis Obſervationes. *Pariſiis*, 1682, *in*-8°. *fig. v. b.*

532. Spermatologia, hoc eſt Seminis humani Conſideratio, a D. Mart. Schurigio. *Francofurti*, 1720, *in*-4°. *v. m.*

533. Venus Phyſique. 1745, *in*-12, *v. m.*

534. Lucina ſine concubitu, concubitus ſine

Lucina. 1750. = Plaidoyer de M. Freydier, avocat à Niſmes, contre l'introduction des Cadenats ou Ceintures de Chaſteté, avec la figure. *Montpellier*, 1750, *in*-8°. *v. éc.*

535. Diſcours ſur l'impuiſſance de l'homme & de la Femme, par V. Tagereau. *Paris*, 1611, *in*-8°. *v. b.*

536. Capitulaire auquel eſt traité qu'un Homme né ſans teſticules apparens, &c. eſt capable des œuvres du mariage, par Sebaſt. Rouillard. *Paris*, 1600, *in*-8°. *v. f.*

537. Jo. G. Simonis brevis Delineatio Impotentiæ conjugalis. *Jenæ*, 1718. = Jac. Molleri Diſcurſus de Cornutis & hermaphroditis eorumque jure. *Berolini*, 1708, *in*-4°. *rel. en cart.*

538. Th. Bartholinus de uſu Flagrorum in Re Medicâ & Veneriâ. *Francofurti*, 1670, *in*-12, *m. r.*

539. De l'utilité de la Flagellation dans les plaiſirs du Mariage & dans la Médecine, trad. de Meibomius. *Paris*, 1792, *in*-12, *m. r.*

540. Jo. Ph. Laur. Withof de Caſtratis Commentationes IV. *Duiſburgi*, 1756, *in*-8°. *br. en cart.*

541. Eunuchi nati, facti, myſtici, auct. J. Heriberto. *Divione*, 1655, *in*-4°. *v. m.*

542. Fr. Wilh. Pagenſtecheri de Barba liber. *Lemgoviæ*, 1715, *in*-12, *v. m.*

543. Traité du Ris, contenant ſon eſſence, ſes cauſes, &c. par L. Joubert. *Paris*, 1579, *in*-8°. *veau fauve.*

544. Pet. Petiti Medici de Lacrymis libri tres. *Pariſiis*, 1661, *in*-8°. *m. verd.*

545. Mart. Schoockii de Sternutatione Tractatus. *Amſtel.* 1664, *in*-12, *m. r.*

546. Phyſiologia Crepitus ventris, & Riſus, a Rud. Goclenio. *Francofurti*, 1607, *in*-8°. *m. cit.*

Traités Diætetiques & Hygiaſtiques ; du régime de vie, des Alimens ; de l'art de la Cuiſine, &c.

547. Regimen Sanitatis, cum Tractatu Epidemiæ, ſeu Peſtilentiæ, auct. Arn. de Villa-Nova. *Biſuntii*, 1487, *in*-4°. *goth. v. m.*

548. Regimen Sanitatis Salerni, compoſitum a magiſtro Arnoldo de Villa-Nova. *Editio vetus impreſſa circa annum* 1490, *in*-4°. *v. m. goth.*

549. Regimen Sanitatis Salernitanum. *Pariſiis*, *Felix Balligault*, 1493, *in*-4°. *v. m. goth.*

550. De conſervandâ bonâ Valetudine, Opuſculum Scholæ Salernitanæ. 1551, *in*-8°. *fig. parch.* = B. Codronchii de Vitiis vocis libri duo, de Vocis Conſervatione, &c. *Francofurti*, 1597, *in*-8°. *parch.*

551. De conſervandâ bonâ Valetudine, Opuſculum Scholæ Salernitanæ, Germanicis rhytmis illuſtratum. *Francofurti*, 1557, *in*-8°. *fig. m. r.*

552. Les trois Livres de la vie, le 1er pour conſerver la ſanté des ſtudieux, le 2e pour prolonger la vie, le 3e pour acquérir la vie du Ciel, trad. de Marſille Ficin, par le Fevre de la Boderie. *Paris*, 1582, *in*-8°. *m. r. antiqué*, *l. r.*

553. Trois Livres de l'embelliſſement & ornement du Corps humain, trad. de J. Liebaut. *Paris*, 1582. = Recueil de pluſieurs Secrets très-utiles tant pour l'ornement que la ſanté du Corps humain. *Paris*, 1561, *in*-8°. *v. b.*

554. Jo. H. Cohauſen curioſa Decas de vitâ humanâ theoreticè & practicè per Pharmaciam prolongandâ. *Oſnabrugi*, 1714, *in*-4°. *v. b.*

555. Hermippus redivivus, ſive Exercitatio phyſico-medica curioſa de methodo rarâ ad CXV annos

annos prorogandæ Senectutis per anhelitum Puellarum, auct. J. H. Cohausen. *Francofurti*, 1742, *in-8°. parch.*

556. Histoire des Personnes qui ont vecu plusieurs siècles, & qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement. *Paris*, 1716, *in-12*, *v. f.*

557. Bapt. Platinæ Opusculum de Obsoniis, ac de honestâ Voluptate & Valetudine. *Impress. in civitate Austriæ, impensis Gerardi de Flandria, Venetiarum Duce Jo. Mocenico*, 1480, *in-4°. dem. rel. goth.*

558. Apicii Cœlii de Opsoniis & Condimentis, sive arte coquinariâ, libri X, cun annot. M. Lister. *Amstelodami*, 1709, *in-8°. m. v. dent. Charta Magna.*

559. Lud. Nonnii de Re Cibariâ libri IV. *Antverpiæ*, 1645, *in-4°. bas.*

560. Discours par lequel est montré qu'il n'y a aucune raison que quelqu'uns puissent vivre sans manger, durant plusieurs jours & années, par Is. Harvet. *Niort*, 1597, *in-8°. parch.*

561. Fort. Liceti de his qui diù vivunt sine alimento, libri IV. *Patavii*, 1612, *in-fol. v. f.*

562. Historia admiranda de prodigiosâ Apolloniæ Schreieræ, virginis in agro Bernensi, inedia, a Paulo Lentulo. *Bernæ*, 1604, *in-4°. fig. bas.*

563. Vinc. Butii, Medici, de calido, frigido, ac temperato Antiquorum Potu, liber. *Romæ*, 1653, *in-4°. parch.*

564. De naturali Vinorum Historia, de Vinis Italiæ & de Conviviis Antiquorum libri septem And. Baccii. *Romæ*, 1596, *in-fol. m. cit.* Rarus.

565. Jul. Palmarii de Vino & Pomaceo libri duo. *Parisiis*, 1588, *in-8°. v. f.*

566. Traité du Vin & du Cidre, par Jul. de Paulmier. *Caen*, 1589, *in-8°. v. m.*

567. Pet. And. Canonherii de admirandis Vini virtutibus libri tres. *Antverpiæ*, 1627, *in*-8°. *v. f.*

568. Jo. H. Meibomii de Cervisiis Potibusque & Ebriaminibus extra Vinum aliis, Commentarius. *Helmæstadii*, 1668, *in*-4°. *vél.*

569. M. Schoockii liber de Cervisia. *Groningæ*, 1661, *in*-12, *m. r.*

570. Th. Bartholini de Nivis usu medico Observ. variæ. *Hafniæ*, 1661, *in*-12, *v. br.*

571. Discours de l'Yvresse & Yvrognerie, par J. Mousin. *Toul*, 1612, *in*-8°. *v. br.*

572. L. Ferd. Meisneri Med. de Caffe, Chocolatæ, herbæ Thee ac Nicotianæ naturâ, usu, & abusu Anachrisis. *Norimb.* 1721, *in*-8°. *fig. br.* = Eh. Hagendornii Cynosbatologia. *Jenæ*, 1681, *in*-8°. *figures*, *broché.*

573. Sim. Paulli Commentarius de abusu Tabaci & herbæ Thee. *Amstel.* 1681, *in*-4°. *fig. rel. en cart.*

574. Dissertatio satyrica physico-medica de Pica Nasi, sive Tabaci sternutatorii abusu & noxâ, J. Cohausen. *Amstel.* 1716, *in*-12, *vél.*

575. Discours du Tabac, par Baillard. *Paris*, 1668, *in*-12, *v. br.*

Traités de Pathologie, ou des maladies & affections du Corps humain, & des remèdes qui leur sont propres, &c.

576. De Melancholiâ & Morbis Melancholicis, auct. Lorry. *Lut. Paris.* 1765, 2 *vol. in*-8°. *v. m.*

577. Le Royal Syrop de Pommes, antidote des passions mélancholiques, par G. Droyn. *Paris*, 1615, *in*-8°. *v. f.*

578. Neuropathia, sive de Morbis Hypocondriacis, & Hystericis, libri tres, poema medicum, auct. Malc. Flemyng. *Amstel.* 1741, *in*-8°. *vél. dent.*

579. G. Horstii Dissertatio de naturâ Amoris ; de curâ furoris Amatorii, de Philtris, atque de pulsu Amantium. *Giessæ*, 1611, *in-4°. v. éc.*

580. L'Antidote d'Amour, avec un ample Discours contenant la nature & les causes d'icelui, & le remède pour se préserver & guérir des passions amoureuses, par J. Aubry. *Paris*, 1599, *in-12, m. r.*

581. De la Maladie d'Amour, ou Mélancholie érotique, par Jacq Ferrand. *Paris*, 1623, *in-8°. parch.*

582. Dissertatio Philosophico-medica de re monstrosâ a Capuccino Pisauri per urinam exarata, auct. Dom. de Marinis. *Romæ*, 1678, *in-12, fig. v. br.*

583. Nouveau Chasse-Peste, par Marc. Bompart. *Paris*, 1630, *in-8°. v. br.*

584. Santis Ardoyni, Medici, Opus de Venenis. *Basileæ*, 1562, *in-fol. parch.*

585. Deux Livres des Venins, par Jacq. Grevin. *Anvers*, 1568, *in-4°. fig. m. viol. l. r.*

586. J. Grevini de Venenis Libri duo. *Antverpiæ, Plantin*, 1571, *in-4°. fig. parch.*

587. De Venenis & Antidotis, auct. Andreâ Baccio. *Romæ*, 1586, *in-4°. m. r.*

588. Contre-poisons de l'Arsenic, du Sublimé corrosif, du Verd-de-gris & du Plomb, par P. T. Navier. *Paris*, 1777, *2 tom. en 1 vol. in-12, v. f.*

589. Aphrodisiacus, sive de Lue Venereâ, vel Morbo Gallico Opus, collect. Aloysio Luisino. *Lugd. Bat.* 1728, *in-fol. br. en cart.*

590. Yvonis Gaukes Dissert. de Medicinâ ad certitudinem mathematicam evehendâ. *Amstelodami*, 1712, *in-12, vél.*

591. G. Goris, Medicina contempta propter ignorantiam Medicorum. *Lugd. Bat.* 1700, *in-4°. vél.*

592. D. G. Franck de Franckenau Satyræ Medicæ. *Lipsiæ*, 1722, *in*-8°. *vél.*

593. L. Chrift. Frid. Garmanni de Miraculis Mortuorum libri tres. *Drefdæ*, 1709, *in*-4°. *m. cit.*

594. Curieufes Recherches fur les Écoles en Médecine de Paris & de Montpellier (par Riolan). *Paris*, 1651, *in*-8°. *v. f.*

595. Mémoires pour fervir à l'Hiftoire de la Faculté de Médecine de Montpellier, par Aftruc. *Paris*, 1767, *in*-4°. *v. m.*

Chirurgie & Anatomie.

596. Le Propagatif de l'Homme & Secours des Femmes en travail d'enfant, par Jacq. Bury. *Paris*, 1623, *in*-8°. *fig. v. f.*

597. Abrégé de l'Art des Accouchemens, par Mme Le Bourfier du Coudray. *Paris*, 1777, *in*-8°. *fig. baf.*

598. Th. Bartholini de infolitis Partûs humani Viis. *Hafniæ*, 1664, *in*-12, *v. f.*

599. Traité des Bandages herniaires, par Juville. *Paris*, 1786, *in*-8°. *v. m. fig. coloriées.*

600. Hiftoire anatomique d'une Groffeffe de 25 ans, &c. par F. Bayle. *Touloufe*, 1678, *in*-12, *fig. m. cit.*

601. Jof. Thaddæi Klinkosch Programma quo, Anatomicam Monftri bicorporei monocephali Defcriptionem proponit. *Vetero Pragæ*, *in*-4°. *fig. dem. rel.*

602. Defcription anatomique de divers Animaux. *Paris*, 1682, *in*-4°. *fig. v. m.*

603. Effai pour fervir à l'Hiftoire de la Putréfaction. *Paris*, 1766, *in*-8°. *v. m.*

Pharmacie & Chymie.

604. Thériaque d'Andromachus achevée publiquement à Paris, par M. Charas. *Paris*, 1668, *in*-12,

v. b. = Respirationis Swammerdinianæ expiratio. *Amstelodami*, 1674, *in-8°. fig. vél.*

605. Declaratio fraudum & errorum apud Pharmacopæos commissarum, auct. L. Benancio. *Francofurti*, 1667, *in-12*, *dem. rel.*

606. Déclaration des abus & tromperies que font les Apothicaires, par Lisset Benancio. *Lyon*, 1557, *in-18*, *parch.*

607. G. Ernest. Stahlii Opusculum Chymico-physico-medicum. *Halæ Magdeb.* 1715, *in-4°. v. f.*

608. Procédés pour extraire la Soude du Sel marin. = Avis sur la fabrication de l'Acier. = L'Art de séparer le Cuivre du Métal des Cloches. = Moyens de tirer un grand parti de la force des Vents. = Rapport de Prony pour remplacer la machine de Marly, &c. 7 *vol. in-4°. br.*

Alchymie.

609. Histoire de la Philosophie hermétique. *Paris*, 1742, 3 *vol. in-12*, *v. f.*

610. De Alchimiâ Opuscula veterum Philosophorum. *In-4°. bas.* = Chymica Vannus. *Amstel.* 1666, *in-4°. fig. v. b.*

611. Musæum Hermeticum reformatum & amplificatum. *Francofurti*, 1749, *in-4°. br.*

612. Gebri Regis Arabum Philosophi Summa perfectionis magisterii in suâ naturâ. *Gedani*, 1682, *in-8°. v. f.*

613. Philosophie Naturelle de trois anciens Philosophes renommés, Artephius, Flamel & Synesius. *Paris*, 1682, *in-4°. fig. v. b.*

614. Les douze Clefs de Philosophie de Frère Basile Valentin. *Paris*, 1660, *in-8°. fig. v. b.*

615. La Philosophie des Anciens rétablie en sa pureté, par l'Espagnet. *Paris*, 1651, *in-8°. m. r.*

616. Jo. Frickii Diatribe medico-ſpagirica de Auro potabili Sophorum, & putabili Sophiſtarum. *Hamburgi*, *in*-4°. *rel. en cart.*

617. Le Chymique Ingénu, ou l'Impoſture de la Pierre Philoſophale découverte, par de la Martinière. *Paris*, *in*-8°. *v. f.* = La Chyromancie naturelle de Ronphile. *Paris*, 1655, *in*-8°. *fig. v. m.*

618. Inſtruction à la France ſur la vérité de l'Hiſtoire des frères de la Roze-Croix, par G. Naudé. *Paris*, 1623, *in*-8°. *v. f.*

Mathématique & Aſtronomie.

619. De la Nature, Qualités & Prérogatives admirables du Poinct, par Scip. de Gramont. *Paris*, 1619, *in*-8°. *v. f.*

620. Traité de Géométrie théorique & pratique à l'uſage des Artiſtes, par Séb. Le Clerc. *Paris*, 1744, *in*-8°. *fig. v. m.*

621. Analyſis per Quantitatum ſeries, fluxiones, ac differentias, cum enumeratione Linearum tertii ordinis, auct. Iſ. Newton. *Londini*, 1711, *in*-4°. *v. m.*

622. Traité des Sections Coniques, par de l'Hoſpital. *Paris*, 1707, *in*-4°. *fig. v. b.*

623. Eſſai d'analyſe ſur les Jeux de Hazard, par Remond de Monmort. *Paris*, 1713, *in*-4°. *m. r.*

624. Hiſtoire de l'Aſtronomie ancienne & moderne, par Bailly. *Paris*, 1781, 4 *vol. in*-4°. *fig. v. m.*

625. Théorie de la figure de la Terre, par Clairaut. *Paris*, 1743, *in*-8°. *v. f.*

Aſtrologie.

626. Cl. Salmaſii de Annis Climactericis & antiquâ Aſtrologiâ Diatribæ. *Lugd. Bat. Elzevirii*, 1648, *in*-8°. *vélin.*

627. Lucæ Gaurici Tractatus Aſtrologicus. *Venetiis*, 1552, *in-4°. vél.*

628. Aſtrologiæ nova Methodus, Franciſci Allæi Arabis Chriſtiani (Yvonis, Capucini). *Rhedonis, Jul. Herber*, 1655, *in-fol. m. cit.* Editio originalis, Rara.

629. Cenſorini liber de Die Natali, cum notis var. ex recenſ. Sig. Havercampi. *Lugd. Bat.* 1767, *in-8°. v. m.*

630. Les Secrets Aſtrologiques de Charles Sorel. *Paris*, 1640, *in-8°. v. m.*

631. Curioſitates inauditæ de Figuris Perſarum Taliſmannicis, &c. Jac. Gaffarelli. *Hamburgi*, 1676, 2 *vol. in-12, fig. v. f.*

632. Artemidori & Achmetis Oneirocritica, gr. & lat. ſtud. Nic. Rigaltii. *Lutetiæ*, 1603, *in-4°. v. m.*

633. Le Palais des Curieux, où les ſonges & les viſions nocturnes ſont expliqués ſelon la doctrine des Anciens. *Paris*, 1660, *in-8°. v. b.*

634. Barth. Coclitis Phyſiognomiæ & Chyromantiæ Compendium. *Argentorati*, 1536, *in-8°. fig. v. b.* = La Cognoiſſance de la bonne & mauvaiſe Fortune. *Paris*, *in-8°. v. b.*

635. De Humanâ Phyſiognomoniâ, Joan. Bapt. Portæ libri IV. *Francofurti*, 1618, *in-8°. fig. v. b.*

636. J. B. Portæ Phyſiognomoniæ cœleſtis libri ſex. *Lugd. Bat.* 1645, *in-12, v. b.*

637. La Fiſionomia dell l'Huomo, di Giov. Batt. dalla Porta. *In Venetia*, 1652, *in-8°. fig. v. b.*

638. La Chiromance, la Phyſionomie & la Geomance, avec la ſignification des Nombres, &c. par Peruchio. *Paris*, 1656, *in-4°. fig. v. f.*

639. Les Devins ou Commentaires des principales ſortes de Divinations, par G. Peucer. *Anvers*, 1584, *in-4°. v. f.*

640. Pronoſticatio Joannis Liechtenbergerſ. 1528, *in-8°. fig. v. b.*

641. Livre de l'État et Mutation des temps, prouvant par autorités de l'Écriture Sainte & par raiſons Aſtrologales, la fin du monde être prochaine. *Lyon*, 1550, *in-8°. v. f.*

642. Mirabilis liber qui Prophetias, Revelationeſque, necnon res mirandas præteritas, præſenres & futuras apertè demonſtrat, lat. & gallicè. *On les vend au Roi David en la rue S. Jacques*, *in-8°. goth. v. m.* Livre recherché & Rare.

643. Les Prophéties de M. Michel Noſtradamus. *Lyon*, 1568, *in-8°. v. f.*

644. La Concordance des Prophéties de Noſtradamus avec l'Hiſtoire, par Guynaud. *Paris*, 1693, *in-12*, *m. r.*

645. Les Contredits du Seigneur du Pavillon les Lorriz aux fauſſes & abuſives Prophéties de Noſtradamus. *Paris*, 1560, *in-8°. v. m.*

Optique, Hydraulique, Mechanique & Muſique.

646. Diſcours touchant le point de veue, par Séb. Leclerc. *Paris*, 1679, *in-12*, *fig. v. b.*

647. Simonis Portii de Coloribus libellus. *Florentiæ*, 1548. = De Coloribus Oculorum. 1550. = De Mente humanâ. 1551. = An homo bonus vel malus volens fiat. 1551. = De Dolore. *Florentiæ*, 1551, *in-4°. m. cit.*

648. De vero Teleſcopii inventore, cum brevi omnium conſpiciliorum hiſtoriâ, auct. Pet. Borello. *Hagæ Comit.* 1655. = Ejuſdem Obſervationes Microſcopicæ. 1656, *in-4°. fig. vél.*

649. Le Diverſe & artificioſe Machine del Capitano Agoſtino Ramelli. *Parigi*, 1588, *in-fol. fig. v. m.*

650. Élevation des Eaux par toutes ſortes de Machines, par le Chev. Morland. *Paris*, 1685, *in*-4°. *fig. v. b.*

651. Monument élevé à la gloire de Pierre le Grand, ou relation des travaux & des moyens méchaniques qui ont été employés pour tranſporter à Petersbourg un Rocher de trois millions peſant, &c. par Carbury. *Paris*, 1777, *in-fol. fig. v. m.*

652. Agloſſoſtomographie, ou deſcription d'une bouche ſans langue, laquelle parle & fait naturellement toutes ſes autres fonctions, par Jacq. Roland Sr de Belebat. *Saumur*, 1630, *in*-8°. *parch.*

653. Deſcription d'une nouvelle Preſſe exécutée pour le ſervice du Roi, (par Aniſſon.) *Paris, Imp. Roy.* 1783, *in*-4°. *m. r. doub. de tab. dent. figures coloriées, Papier Vélin.*

654. Jo. Bapt. Doni de præſtantiâ Muſicæ veteris, libri tres. *Florentiæ*, 1647, *in*-4°. *vél. dent.*

ARTS.

Arts de la Mémoire; de l'Écriture, &c.

655. Gratarolus, de Memoriâ reparandâ, augendâ & conſervandâ. *Baſileæ*, 1554, *in*-8°. *parch.*

656. G. Gratarol, des Préceptes & moyens de recouvrer, augmenter & contregarder la Mémoire. *Lyon*, 1555, *in*-18, *parch.*

657. De Literis libri duo, auct. Jac. Mathia. *Baſileæ*, 1586. = La Déclaration des abus que l'on commet en écrivant, par H. Rambaud. *Lyon*, 1578, *in*-8°. *v. b.*

658. Nouvelle Méthode pour écrire ſecretement, & pour traduire en françois toutes les Langues étrangères. *Paris*, 1698, *in*-12, *v. b.*

659. Chriſt. Breithaupti, Ars Decifratoria, ſive ſcientia occultas ſcripturas ſolvendi & legendi. *Helmſtadii*, 1737, *in*-12, *fig. dem. rel.*

Arts de la Peinture, Sculpture, Gravure & Architecture.

660. Hiſtoire de la Peinture ancienne, trad. de Pline, par David Durand. *Lond.* 1725, *in-fol. v. b.*

661. Dialogo della Pittura di M. Lodovico Dolce. *In Vinegia, Giolito de Ferrari*, 1557. = Dialogo del medeſimo nel quale ſi ragiona del modo di accreſſere e conſervar la memoria. *In Venetia*, 1586, *in*-8°. *fig. m. r.*

662. Traité de la Peinture, & de la Sculpture, par Richardſon. *Amſterdam*, 1728, 6 *tom. rel. en* 3 *vol. in*-8°. *v. b.*

663. Recherches ſur les beautés de la Peinture, trad. de Dan. Webb. *Paris*, 1765, *in*-8°. *m. r.*

664. Réflexions ſur la Peinture, par Hagedorn. *Leipzig*, 1775, 2 *vol. in*-8°. *v. m.*

665. Élémens de Pourtraiture, par de S. Igny. *Paris*, 1539, *in*-8°. *fig. parch.*

666. Opera diverſa a Petro Brebiette Pictore inventa, tabulis æneis delineata. *Pariſiis*, 1638, *in*-4°. *oblong, parch.*

667. Recueil de Têtes de caractère & de charges deſſinées par Leonard de Vinci, & gravées par le Comte de Caylus. 1730. *in*-4°. *v. m.*

668. De Picturâ coutumeliosâ Commentationem ſcripſit D. Jo. Lud. Kluber. *Erlangæ*, 1787, *in*-4°. *vél. dent.*

669. Recueil des Figures, Groupes, Thermes, & autres ornemens tels qu'ils ſe voient dans le château & parc de Verſailles, par Thomaſſin. *Paris*, 1694, *in*-8°. *m. r.*

670. Recueil d'Eſtampes, gravées d'après les Tableaux de M. Boyer d'Aguilles, gravées par Jacq. Coelemans. *Paris*, 1744, *in-fol. v. m. Gr. Pap.*

671. Recueil de différentes Eſtampes. *In-fol. v. b.*

672. Catalogue des Tableaux de la Galerie Impériale & Royale de Vienne, par Chret. de Mechel. *Baſle*, 1784, *in-8°. rel. en cart.*

673. Catalogue raiſonné de toutes les Eſtampes qui compoſent l'Œuvre de Rembrandt, par Adam Bartſch. *Vienne*, 1797, 2 *vol. in-4°. br.*

674. Dictionnaire des Graveurs anciens & modernes, par Fr. Baſan. *Par.* 1789, 2 *vol. in-8°. fig. br.*

675. Catalogue de Livres d'Eſtampes & de Figures en taille-douce, fait en 1666, par l'Abbé de Marolles. *Paris*, 1666, *in-8°. v. f.*

676. Catalogue des Eſtampes gravées d'après Rubens, avec l'Œuvre de Jordaens & de Viſſcher, par Hecquet. *Paris*, 1751, *in-12, v. éc.*

677. Dictionnaire des Monogrammes, Chiffres, Lettres initiales, &c. trad. de l'Allemand de Chriſt. *Paris*, 1762, *in-8°. fig. v. m.*

678. Portraits des Députés célèbres à l'Aſſemblée Nationale de France en 1789, deſſinés par Guérin, & gravés par Fieſinger. *In-4°. m. viol. dent. tab. Pap. Vél.*

679. Traité Hiſtorique & Pratique de la gravure en Bois, par Papillon. *Paris*, 1766, 2 *vol. in-8°. fig. v. m.*

680. Abregé des dix Livres d'Architecture de Vitruve. *Paris*, 1674, *in-12, fig. m. r.*

681. Temples anciens & modernes, ou obſervations hiſtoriques & critiques ſur les plus célèbres Monumens d'architecture grecque & gothique. *Paris*, 1782, *gr. in-8°. fig. v. éc.*

682. Les moyens les moins onéreux de conſtruire

& d'entretenir les grands Chemins. *Paris*, 1789, *in*-8°. *m. r.*

683. Deſcription & repréſentation exacte de la maiſon de glace conſtruite à S. Pétersbourg, au mois de janvier 1740, par G. W. Krafft. *Saint Pétersbourg*, 1741, *in*-4°. *fig. v. m.*

Art Militaire.

684. Arriani Ars Tactica, periplus Ponti Euxini, &c. gr. & lat. cum not. var. *Amſtel.* 1750, *in*-8°. *v. f.*

685. Poliæni Strategemata, gr. & lat. cum not. var. *Lugd. Bat.* 1690, *in*-8°. *v. br.*

686. L'Art Militaire d'Onoſander, trad. du grec, par Bl. de Vigenere. *Paris*, 1605, 2 *vol. in*-4°. *v. br.*

687. Veteres de Re Militari Scriptores, cum not. varior. *Veſaliæ Clivorum*, 1670, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-8°. *v. f.*

688. Recueil de pluſieurs Machines militaires, & Feux artificiels pour la guerre & récréation, par Fr. Thybourel, & J. Happier dit Hanzelet. *Pont à Mouſſon*, 1620, *in*-4°. *fig. v. f.*

Arts Pyrotechnique ou du feu, de la Fonderie, de la Verrerie, &c. Art Gymnaſtique, &c.

689. Ant. Neri de Arte Vitrariâ libri VII. *Amſtel.* 1669, *in*-12, *fig. v. br.*

690. Art de la Verrerie de Néri, &c. trad. par d'Holbach. *Paris*, 1752, *in*-4°. *v. m. fig. Papier d'Hollande.*

691. L'Art de la Verrerie, par Haudicquer de Blancourt. *Paris*, 1718, 2 *vol. in*-12, *fig. v. br.*

692. Combat à la Barrière, fait en la Cour de Lorraine, le 14 février 1627, enrichi de Figures, gravées par Jacq. Callot. *Nancy*, 1627, *in*-4°. *v. éc.*

693. Delle Caccie di Eugenio Raimondi, libri IV. *In-4°. fig v. br.*

694. Il Ballarino di M. Fabritio Caroſo. *In Venetia*, 1581, *in-4°. fig. m. verd.*

695. Orcheſographie, & Traité en forme de Dialogue, par lequel toutes perſonnes peuvent facilement apprendre & pratiquer l'honnête exercice des dances, par Thoinot Arbeau. *Lengres*, 1589, *in-4°. fig. m. r.*

696. Trois Dialogues de l'Exercice de ſauter & voltiger en l'air, par Arch. Tuccaro. *Paris*, 1599, *in-4°. fig. m. cit. dent.*

697. Le Mépris & contemnement de tous Jeux de ſort, par Al. Gouyn. *Paris*, 1550, *in-8°. v. m.*

698. L'Art de Nager, par Thévenot. *Paris*, 1696, *n12, fig. m. r.*

699. L'Art de Nager, par J. F. Bachſtrom. *Amſt.* 1741, *in-12, fig. v. f.*

BELLES-LETTRES.

Grammaires & Dictionnaires des Langues Arabe, Françoiſe, &c.

700. Principes de la Littérature, par Batteux. *Paris*, 1774, 5 *vol. in-12, v. m.*

701. De la manière d'enſeigner & d'étudier les Belles-Lettres, par Rollin. *Paris*, 1740, 2 *vol. in-4°. v. b.*

702. Linguarum XII characteribus differentium Alphabetum, auct. G. Poſtello. *Pariſiis*, 1538. = Ejuſdem Grammatica Arabica, idem de originibus Hebraicæ Linguæ, &c. *Pariſiis*, 1538, *in-4°. m. verd.*

703. Commentariorum Linguæ Latinæ Stephani

Doleti Epitome duplex. *Basileæ*, 1537, 2 *vol. in-8°. m. r.*

704. Dictionnaire Étymologique de la Langue françoise, par Menage. édit. donnée par Jault. *Paris*, 1750, 2 *vol. in-fol. v. f.*

705. Celt-Hellenisme, ou Étymologie des mots françois tirés du grec, par Leon Trippault. *Orléans*, 1580, *in-8°. v. m.*

706. Trésor de recherches & antiquités Gauloises & Françoises par ordre alphabétique, par P. Borel. *Paris*, 1655, *in-4°. v. m.*

707. Remarques de Vaugelas sur la Langue françoise. *Paris*, 1738, 3 *vol. in-12*, *v. f.*

708. La Prononciation Françoise, déterminée par des signes invariables, par Domergue. *Paris*, *l'an V*, *in-8°. br.* = La Cantatrice grammaticale, par Barthelemy. *Paris*, 1788, *in-8°. br.*

709. L'Étymologie ou explication des proverbes François, par Fleury de Bellingen. *La Haye*, 1656, *in-12*, *v. m.*

710. Les Gasconismes corrigés, ouvrage utile à toutes les personnes qui veulent parler & écrire correctement, par Desgrouais. *Toulouse*, 1766, *in-8°. v. f.*

711. Le Origini della Lingua Italiana, del S. Egidio Menagio. *In Geneva*, 1685, *in-fol. v. b.*

712. Dictionnaire Italien & François, par Antonini. *Lyon*, 1770, 2 *vol. in-4°. v. m.*

Orateurs Grecs, Latins, François, &c.

713. Demosthenis Orationes Philippicæ, gr. & lat. *Dublinii*, 1754, 2 *vol. in-8°. v. f. l. r.*

714. Æschinis in Ctesiphontem & Demosthenis Orationes de Coronâ, gr. & lat. cum notis Jus. Stoch. *Dublinii*, 1769, 2 *vol. in-8°. v. b.*

715. Isocratis Opera omnia, gr. & lat. edidit Athan. Auger. *Parisiis, Didot*, 1782, 3 *vol. in*-8°. *v. éc.*

716. Œuvres d'Isocrate, trad. du grec en françois, par Auger. *Paris*, 1781, 3 *vol. in*-8°. *v. m.*

717. Apologie & défense de Lysias, orateur, sur le meurtre d'Eratosthene surpris en adultère, trad. du grec, par Jacques des Comtes de Vintemille. *Lyon*, 1576, *in*-8°. *v. m.*

718. Libanii Sophistæ Expositiones oratoriæ Herculis Certaminum & alia Opuscula, gr. & lat. ed. Fred. Morello. *Parisiis*, 1613, *in*-8°. *bas. l. r.*

719. M. Tullii Ciceronis Opera omnia, accur. C. Schrevelio. *Amst. Elzev.* 1661, 2 *vol. in*-4°. *v. éc.*

720. M. Tullii Ciceronis Opera, cum delectu commentariorum, ed. Jos. Oliveto. *Genevæ*, 1758, 9 *vol. in*-4°. *v. éc.*

721. M. Tullii Ciceronis Opera, recens. J. N. Lallemand. *Parisiis*, 1768, 14 *vol. in*-12, *v. f.*

722. M. T. Cicero de Officiis. *Lutetiæ*, *Barbou*, 1773, *in*-24, *m. r.*

723. M. T. Ciceronis de Officiis libri tres. *Londini, Payne*, 1791, *in*-8°. *en feuilles. Pap. Vélin.*

724. M. T. Ciceronis de Officiis, de Amicitiâ & de Senectute libri. *Parisiis, Renouard*, 1796, *in*-4°. *br. en cart. Pap. Velin.*

725. M. Tullii Ciceronis Cato major. *Lutetiæ*, *Barbou*, 1758, *in*-24, *m. r.*

726. M. T. Ciceronis de Amicitiâ Dialogus. *Parisiis, Coustelier*, 1749, *in*-24, *m. r. dent.*

727. M. Tullii Ciceronis de Amicitiâ Dialogus. *Lutet. Barbou*, 1771, *in*-24, *m. r.*

728. Les Questions Tusculanes de M. T. Cicéron, trad. par Est. Dolet. *Lyon, in*-8°. *v. f.*

729. Tusculanes de Cicéron, en lat. & en franç.

trad. par Bouhier & d'Olivet. *Paris*, 1766, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

730. Les Épîtres Familières de M. T. Cicero, trad. par Eſt. Dolet. *Lyon*, 1554, *in*-18, *v. f.*

731. Lettres Familières de Cicéron, trad. par l'Abbé Prevoſt. *Paris*, 1745, 5 *vol. in*-12, *v. m.*

732. Lettres de Ciceron à Atticus, trad. par Mongault. *Paris*, 1738, 6 *vol. in*-12, *v. m.*

733. M. Fab. Quintiliani Opera, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1665, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

734. M. F. Quintiliani de Oratoriâ Inſtitutione libri XII, ed. Cl. Capperonerio. *Pariſiis*, 1725, *in-fol. v. b.*

735. Æneæ Sylvii, poſteà Pii Papæ ſecundi Oratio contrà Turcos. *In*-4°. *m. verd.*

Editio vetus abſque ullâ loci, anni atque impreſſoris nomine, ſed circa annum 1470, per Ulricum Zell de Hanau, impreſſa.

736. Stephani Doleti Orationes duæ in Tholoſam, Epiſtolæ & Carmina. *in*-8°. *v. f.*

737. Diſcours des Parricides, par G. du Blanc. *Lyon*, 1606, *in*-8°. *v. b.*

738. Diſcours ſur l'origine & les fondemens de l'Inégalité parmi les Hommes, par J. J. Rouſſeau. *Amſterdam*, 1755, *in*-8°. *v. f.* = Diſcours en réponſe à celui de Rouſſeau, par Caſtillon. *Amſt.* 1756, *in*-8°. *v. b.*

739. Della Eloquenza Italiana, di Giuſto Fontanini. *In Venezia*, 1737, *in*-4°. *v. f.*

POÉTIQUE.

Poëtes Grecs.

740. Rob. Lowth de ſacrâ Poeſi Hebræorum, cum notis Jo. Dav. Michaelis. *Goettingæ*, 1758, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-8°. *v. m.*

741.

741. De Poematum Cantu & viribus Rythmi. *Oxonii*, 1673, *in*-8°. *vél. dent.*

742. Les quatre Poétiques d'Ariſtote, d'Horace, de Vida & de Deſpréaux par Batteux. *Paris*, 1771, 2 *vol. in*-8°. *v. éc. Gr. Pap.*

743. Poetæ minores Græci, gr. & lat. cum obſerv. Rad. Wintertoni. *Cantabrigiæ*, 1677, *in*-8°. *v. b.*

744. Poetæ minores Græci, gr. & lat. cum obſerv. Rad. Wintertoni. *Cantabrigiæ*, 1684, *in*-8°. *v. f.*

745. Carminum Poetarum novem Lyricæ Poeſeos principum Fragmenta, gr. & lat. *Antverpiæ*, *Plantin*, 1567, *in*-12, *m. r. l. r.*

746. Mulierum Græcarum quæ oratione proſâ uſæ ſunt Fragmenta & Elogia, gr. & lat. cur. Jo. Chriſt. Wolfio. *Londini*, 1739, *in*-4°. *mout. verd.*

747. Epigrammata ex libris græcæ Anthologiæ a Q. Septimio Florente ſelecta & lat. verſa. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1608, *in*-8°. *m. r.*

748. Gnomici Poetæ Græci, gr. & lat. emendavit R. Fr. Ph. Brunck. *Argentorati*, 1784, *in*-4°. *br. en carton.*

749. Nouveaux Mélanges de Poéſies grecques, trad. en françois. *Paris*, 1779, *in*-8°. *m. r.*

750. Homeri Ilias & Odyſſea & in eoſdem Scholia, gr. & lat. ſtud. Joſ. Barnes. *Cantabrigiæ*, 1711, 2 *vol. in*-4°. *v. b.*

751. Homeri Opera, gr. & lat. *Baſileæ*, 1779, 2 *vol. in*-8°. *baſ.*

752. L'Iliade & l'Odyſſée d'Homère, trad. avec des remarques, par Mme Dacier. *Paris*, *Rigaud*, 1711, 6 *vol. in*-12, *fig. m. r.*

753. L'Iliade & l'Odyſſée d'Homère, trad. en franç. par Mme Dacier. *Paris*, 1741, 8 *vol. in*-12, *v. b.*

754. L'Iliade d'Homère, trad. en franç. par Le Brun. *Paris*, 1776, 3 *vol. in*-8°. *fig. v. éc.*

755. L'Iliade d'Homère, trad. en franç. par le même. *Paris*, 1776, 3 *vol. in-4°. fig. v. éc.*

756. L'Iliade & l'Odyſſée d'Homère, traduites en vers françois par de Rochefort. *Paris*, *Imp. Roy.* 1781, 2 *vol. in-4°. v. m.*

757. L'Odyſſée d'Homère, trad. en vers françois par de Rochefort. *Paris*, 1777, 2 *vol. in-8°. v. m.*

758. Homerici Centones, græcè & lat. Virgiliani Centones, &. *Excudebat H. Stephanus*, 1578, *in-18*, *v. f.* Exemplaire du comte d'Hoym.

759. Homeri & Heſiodi Certamen, græcè & lat. *Excudebat H. Stephanus*, 1573, *in-8°. m. cit.*

760. Quinti Calabri prætermiſſorum ab Homero libri XIV, gr. & lat. cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1734, *in-8°. v. f.*

761. Tryphiodori Ilii Excidium, gr. & italicè. *Parmæ*, *Bodoni*, 1796, *grand in-4°*, *br. en cart.*

762. Heſiodi Aſcræi quæ extant, gr. & lat. operâ Corn. Schrevelii. *Lugd. Bat.* 1650, *in-8°. v. f.*

763. Heſiodi Aſcræi Opera, gr. & lat. ſtudio Joan. Clerici & variorum. *Amſtel.* 1701, *in-8°. m. r.*

764. Heſiodi Aſcræi quæ extant; Orphæi & Procli Hymni, gr. lat. & ital. curâ Ant. Zanolini. *Patavii*, 1747, *in-8°. v. m.*

765. Sibyllina Oracula, gr. & lat. cum notis Jo. Obſopæi. *Pariſiis*, 1599, *in-8°. v. m. Ch. Mag.*

766. Tyrtæi quæ ſuperſunt omnia, gr. ex recenſ. Chriſt. Adolph. Klotzii. *Altenburgi*, 1767, *in-8°. baſ.*

767. Anacreontis & aliorum Lyricorum Poetarum Odæ, gr. & lat. cum obſervationibus H. Stephani. *Pariſiis*, *G. Morellius*, 1556, *in-8°. m. cit. doub. de tab. l. r.*

768. Anacreon Teius, Poeta Lyricus, gr. & lat. ſtudio Joſ. Barnes. *Cantabrigiæ*, 1705, *in-8°. v. f.*

769. Anacreontis Odæ & Fragmenta, gr. & lat. cum notis Jo. Corn. de Pauw. *Traj. ad Rhen.* 1732, *in-4°. v. f.*

770. Anacrontis Teii Convivialia Semiambia, gr. & lat. *Romæ*, 1781, *in-fol. fig. v. m.*

771. Anacreontis Carmina, græcè. *Parmæ, in Ædibus Palatinis*, 1791, *in-18, br. en cart.*

772. Anacreontis Teii Odaria, gr. *Parmæ, Bodoni, in-4°. m. r. dent.*

773. Les Poéſies d'Anacreon & de Sapho, trad. en vers, par de Longepierre. *Paris*, 1684, *in-12, m. r. l r.*

774. Les Odes d'Anacreon & de Sapho, en vers françois, par le poëte Sans-Fard. *Rotterdam*, 1712, *in-12, v. m.*

775. Les Poéſies d'Anacreon & de Sapho, trad. par Mme Dacier. *Amſt.* 1716, *in-8°. v. m.*

776. Anacreon, Sapho, Bion & Moſchus, trad. du grec par Moutonnet de Clairfons, ſuivis d'Héro & Léandre. *Paris*, 1780, 2 *tom. en* 1 *vol. in-8°. fig. v. éc.*

777. Theocriti Idyllia, gr. & lat. *Parmæ, Bodoni*, 1792, *in-4°. br.*

778. Les Idylles de Théocrite, trad. en Vers, par de Longepierre. *Paris*, 1688, *in-12, m. r. l. r.*

779. Idylles de Théocrite, trad. par Gail. *Paris, an* 7, 2 *vol. in-12, fig. br. Pap. Vél.* Avec les Eaux fortes.

780. Teocrito, Moſco, Bione, Simmia, greco-latini, con la Bucolica di Virgilo latino-greca, volgarizzati da Eritiſco Pilenejo. *Parma, Stamperia Reale*, 1780, 2 *vol. in-4°. v. éc.*

781. Les Odes Pythiques de Pindare en grec & en françois, de la traduct. de Chabanon. *Paris*, 1772, *in-8°. v. m.*

E 2

782. Les Idylles de Bion & de Moſchus, trad. en vers avec des remarques, par de Longepierre. *Paris*, 1686, *in*-12, *m. r. l. r.*

783. Idylles de Bion & de Moſchus, trad. en françois par J. B. Gail. *Paris, l'an III, in*-12, *Pap. Vél. br. fig. avant la lettre.*

784. Callimachi Hymni & Epigrammata, gr. & lat. cum notis variorum, curâ Ez. Spanhemii. *Ultrajecti*, 1697, 2 *vol. in*-8°. *fig. m. r. Ch. Mag.* Rariſſimus.

785. Callimachi Hymni & Epigrammata, gr. & ital. *Parma, Bodoni*, 1792, *in-fol. m. r. dent. Ch. Mag.*

786. Hymnes de Callimaque, avec une verſion franç. & des notes, par Laporte du Theil. *Paris, Imp. Roy.* 1775, *in*-8°. *m. r. doub. de tab.*

787. Les Dionyſiaques ou les Voyages, les Amours & les Conqueſtes de Bacchus aux Indes, trad. de Nonnus. *Paris*, 1625, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. m.*

788. Muſæi de Herone & Leandro Carmen, gr. & lat. ex recenſione Matt. Rover. *Lugd. Bat.* 1737, *in*-8°. *baſ.*

789. Muſæus de Herone & Leandro, gr. & italicè. *Parmæ, Bodoni*, 1793, *in-fol. br.*

790. Les Amours de Léandre & de Héro, en grec & en franç. de la traduct. de Gail. *Paris, l'an IV, in*-4°. *fig. m. r. Pap. Vél.*

791. Oppianus de Venatione lib. quatuor, & de Piſcatu libri quinque, gr. & lat. *Lugd. Bat. ex offic. Plantinianâ*, 1597, *in*-8°. *v. m.*

792. Oppiani de Venatione libri IV, & de Piſcatione libri IV, gr. & lat. curâ J. Gott. Schneider. *Argentorati*, 1776, *in*-8°. *v. m.*

793. Nicandri Theriaca & Alexipharmaca, gr. lat. & ital. curante Aug. M. Bandinio. *Florent.* 1764, *in*-8°. *v. m.*

794. Nonni Metaphrasis Evangelii secundum Joannem, versibus heroicis, gr. & lat. operâ Frid. Sylburgii. 1596, *in*-8°. *mout. bl.*

795. Le Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy. *Paris*, 1730, 3 *vol. in*-4°. *m. r. Gr. Pap.*

796. Tragédies d'Eschyle, trad. en françois, par le Franc de Pompignan. *Paris*, 1770, *in*-8°. *v. m.*

797. Sophoclis tragœdiæ septem, gr. & lat. ex recens. Joan. Capperonerii. *Parisiis*, 1781, 2 *vol. in*-4°. *v. m.*

798. Théâtre de Sophocle, trad. en entier, avec des remarques, par de Rochefort. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-4°. *en feuilles*, *Pap. Vél.*

799. Théâtre de Sophocle, traduit par Dupuy. *Paris*, 1773, *in* 4°. *bas.*

800. Aristophanis Comœdiæ, gr. & lat. studio Ludolphi Kusteri. *Amstel.* 1710, *in-fol. v. b.*

801. Aristophanis Comœdiæ undecim, gr. & lat. stud. Step. Bergleri, & not. var. *Lugd. Bat.* 1760, 2 *vol. in*-4°. *v. éc.*

802. Théâtre d'Aristophane, trad. en françois par Poinsinet de Sivry. *Paris*, 1784, 4 *vol. in*-8°. *v. m.*

Poëtes Latins anciens.

803. Opera & Fragmenta veterum Poetarum Latinorum, studio Mich. Maittaire. *Londini*, 1713, 2 *vol. in-fol. v. b.*

804. Poetæ Latini minores, curante P. Burmanno. *Leidæ*, 1731, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4°. *v. b.*

805. Poetæ Latini rei Venaticæ Scriptores & Bucolici antiqui, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1728, *in*-4°. *v. b.*

806. Epigrammata & Poematia vetera, quorum pleraque nunc primum ex antiquis Codicibus eduntur. *Parisiis*, 1590, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-12, *v. f.*

807. Epigrammatum Delectus. *Londini*, 1711, *in*-12, *v.f.*

808. Priapeia ſive diverſorum Poetarum in Priapum Luſus. *Patavii*, 1664, *in*-8°. *br.*

809. Titi Lucretii Cari de Rerum Naturâ libri VI, cum notis Thomæ Creech. *Oxonii*, *e Th. Sheldon.* 1695, *in*-8°. *m. bl.*

810. Titus Lucretius Carus, latinè & Belgicè. *Amſt.* 1701, *in*-8°. *fig. vél.*

811. Titi Lucretii Cari de Rerum Naturâ libri ſex. *Londini*, *Tonſon*, 1712, *in*-4°. *m. bleu*, *fig. l. r.*

812. T. Lucretii Cari de Rerum Naturâ libri ſex, cum notis var. curante Sigeb. Havercampo. *Lugd. Bat.* 1725, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. éc.*

813. Titi Lucretii Cari de Rerum Naturâ libri ſex. *Lut. Pariſ. Couſtelier*, 1744, *in*-12, *fig. v. m.*

814. Titi Lucretii Cari de Rerum Naturâ libri ſex. *Birming. Baskerville*, 1773, *in*-8°. *v. éc.*

815. Lucrèce de la nature des Choſes, trad. par le Baron des Coutures. *Paris*, 1685, 2 *vol. in*-12, *m. r. l. r.*

816. Lucrèce, trad. par La Grange. *Paris*, 1768, 2 *vol. in*-8°. *v. éc. fig.*

817. Di Tito Lucrezio Caro libri VI, tradotti da Aleſ. Marchetti. *In Londra*, 1717, *in*-8°. *v. m.*

818. Anti-Lucretius, ſive de Deo & Naturâ libri novem, auct. Melch. de Polignac. *Pariſiis*, 1747, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-8°. *m. b. l. r.*

819. L'Anti-Lucrece, Poëme du Card. de Polignac, trad. par de Bougainville. *Paris*, 1749, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

820. C. Val. Catullus & in eum Iſ. Voſſii Obſervationes. *Londini* 1684, *in*-4°. *v. b.*

821. Catulli, Tibulli & Propertii Opera. *Cantabrigiæ*, *Typ. Academicis*, 1702, *in*-4°. *v. b.*

822. Catullus, Tibullus & Propertius. *Lugd. Bat.* (*Couſtellier*), 1743, *in*-12, *v. m.*

823. Catulli, Tibulli & Propertii Opera. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1772, *in*-8°. *v. éc.*

824. Traduction en proſe de Catulle, Tibulle & Gallus, avec le texte latin, par M. de Pezay. *Paris*, 1771, 2 *vol. in*-8°. *v. éc. Gr. Pap.*

825. Élégies de Tibulle, ſuivies des Baiſers de Jean Second, trad. par Mirabeau. *Paris*, *l'an* 3, 3 *vol. in*-8°. *fig. br.*

826. Élégies de Properce, trad. par de Longchamps. *Paris*, 1772, *in*-8°. *v. éc.*

827. P. Virgilii Maronis Opera. *Pariſiis*, *e Typ. Reg.* 1641, *in-fol. v. m.*

828. P. Virgilii Maronis Opera, cum not. var. *Lugd. Bat.* 1680, 3 *vol. in*-8°. *v. b.*

829. Pub. Virgilii Maronis Opera, cum notis Panc. Maſvicii. *Leovardiæ*, 1717, 2 *vol. in*-4°. *br. en cart.*

830. P. Virgilii Maronis Opera, ed. S. A. Philippe. *Lut. Pariſ. Couſtelier*, 1745, 3 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

831. Publii Virgilii Maronis Opera. *Londini*, *Tonſon*, 1750. = Q. Horatii Flacci Opera. *Londini*, *Tonſon*, 1749. = Pub. Terentii Comœdiæ. *Londini*, *Tonſon*, 1751, 6 *vol. in*-8°. *fig. m. bl. Ch. Mag.*

832. Pub. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica & Æneis. *Birminghamiæ*, *Joan. Baskerville*, 1757, *in*-4°. *m. verd*, *dent.* Secunda Editio.

833. P. Virgilii Maronis Opera, ab Ant. Ambrogi italico verſu reddita. *Romæ*, 1763, 3 *vol. in-fol. fig. v. m.*

834. P. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica & Æneis. *Birmingh. Baskerville*, 1766, *in*-8°. *v. éc.*

835. Pub. Virgilii Maronis Opera. *Birminghamiæ*, *Jo. Baskerville*, 1766, *in*-8°. *m. bl. dentelle*, *doublé*

de tabis. On a ajouté à cet exemplaire les figures de Cochin.

836. Pub. Virgilii Maronis Opera, ex recensione Rich. Fr. Ph. Brunck. *Argentorati*, 1785, *gr. in-8°. m. r.*

837. Pub. Virgilii Maronis Opera, cum adnotationibus Chr. Gottl. Heyne. *Lipsiæ*, 1787, 4 *vol. in-8°. v. porph.*

838. Pub. Virgilii Maronis Opera, varietate lectionis & perpetuâ adnotatione illustrata a C. G. Heyne. *Londini*, 1793, 4 *vol. in-8°. fig. br. en cart. Pap. Vélin.*

839. Pub. Virgilius Maro. *Parisiis*, *Didot natu maj. anno VI*, *in-12*, *G. P. Vél.* Edit. Stéréotype.

840. Publius Virgilius Maro. *Parisiis*, *Didot*, 1798, 3 *vol. in-fol. br. Pap. Vél. fig. avant la lettre.*

Edition de la plus grande beauté, dont les Exemplaires se sont vendus 900 francs.

841. Les Œuvres de Virgile en lat. & en franç. de la trad. de l'abbé des Fontaines. *Paris*, 1743, 4 *vol. in-8°. fig. m. r. Gr. Pap.*

842. Les Géorgiques de Virgile, trad. en vers françois, par Delille. *Paris*, 1770, *in-8°. fig. v. éc.*

843. Les Géorgiques de Virgile, en vers françois, par Delille. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, *in-18. m. r. dent. doub. de tabis.*

844. Les Géorgiques de Virgile, trad. en vers franç. par Delille, *Paris, Didot aîné*, 1783, *in-4°. fig. m. r.*

845. L'Eneide travestita del Sig. Giov. Batt. Lalli. *In Roma*, 1651, *in-12*, *v. f.*

846. Q. Horatii Flacci Poemata, cum comment. Jo. Bond. *Amstelod. Dan. Elzevirius*, 1676, *in-12*, *m. r.* Editio optima.

847. Q. Horatii Flacci Carmina. Edid. Willelmus Baxter. *Londini*, 1701, *in-8°. v. f.*

848. Quintus Horatius Flaccus. *Traj. Bat.* 1713, *in*-12, *v. f.* = L'Aminta di Torquato Tasso. *in*-12, *fig. m. bl.*

849. Q. Horatius Flaccus, ex recens. & cum notis Rich. Bentleii. *Amstel.* 1713, *in*-4°. *v. f.*

850. Quinti Horatii Flacci Opera. *Parisiis, e Typ. Reg.* 1733, *in*-24, *m. verd.* = Phædri Fabulæ, & Pub. Syri Sententiæ. *Parisiis, e Typ. Reg.* 1729, *in*-24, *m. verd, Ch. Mag.*

851. Q. Horatii Flacci Opera. *Londini, Æneis tabulis incidit Joan. Pine,* 1733, 2 *vol. in*-8°. *m. r. dent.* Prima Editio.

852. Q. Horatii Flacci Carmina, acc. S. A. Philippe. *Lut. Paris. Coustelier,* 1746, *in*-12, *v. f.*

853. Quintus Horatius Flaccus. *Birminghamiæ, Jo. Baskerville,* 1762, *in*-12, *m. bl.*

854. Q. Horatii Flacci Opera, cum notis Jo. Bond. *Aurelianis,* 1767, *in*-12, *v. m.*

855. Q. Horatii Flacci Opera, curante Jos. Valart. *Parisiis,* 1770, *in*-8°. *v. m.*

856. Quintus Horatius Flaccus. *Birminghamiæ, Baskerville,* 1770, *in*-4°. *fig. v. f.*

857. Q. Horatii Flacci Carmina, cum annot. gallicis Lud. Poinsinet de Sivry. *Parisiis,* 1777, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

858. Q. Horatii Flacci Carmina, curavit Jer. Jac. Oberlinus. *Argentorati,* 1788, *in*-4°. *m. r.*

On a joint à cet Exemplaire le Portrait d'Horace, dessiné au crayon, & les Figures gravées d'après les dessins de Gravelot.

859. Œuvres d'Horace en latin, traduites en franç. par Dacier & Sanadon. *Amsterdam,* 1735, 8 *vol. in*-12, *v. f.*

860. Les Sermons Satyriques d'Horace, mis en

Ryme françoise, par Franç. Habert. *Paris*, 1551, *in*-12, *v. f.*

861. Essai d'une Nouvelle Traduction d'Horace en vers françois, avec le texte. *Amst.* 1727, *in*-12, *v. f.* = Aminta di Tasso. *In Amst. Elzevier*, 1678, *in*-24, *fig. v. b.*

862. C. Pedonis Albinovani Elegiæ & Fragmenta, & Pub. Corn. Severi Ætna, cum notis variorum. *Amstel.* 1703, *in*-8°. *v. f.*

863. Pub. Ovidii Nasonis Opera, ex recens. Dan. Heinsii. *Lugd. Bat. ex offic. Elzevirianâ*, 1629, 3 *vol. in*-12, *m. r. doub. de m. r. dent. l. r.* Superbe exemplaire du comte d'Hoym.

864. P. Ovidii Nasonis Opera, cum not. variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat.* 1662, 3 *vol. in*-8°. *fig. v. b.*

865. P. Ovidii Nasonis Opera, cum not. var. curante Pet. Burmanno. *Amstel.* 1727, 4 *vol. in*-4°. *v. b.*

866. P. Ovidii Nasonis Opera, ex recens. Nic. Heinsii. *Lipsiæ*, 1758, 4 *vol. in*-12, *v. m.*

867. P. Ovidii Nasonis Opera quæ supersunt. *Paris. Barbou*, 1762, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

868. Les XXI Épitres d'Ovide, translatées en vers franc. par Octavien de St Gelais. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1529, *in*-8°. *fig. vél. verd.*

869. Di Ovidio le Metamorfosi, trad. in volgar verso, per Nicolo di Agustini. *In Venetia*, 1537, *in*-4°. *fig. v. éc.*

870. Epistole Eroiche di P. Ovidio Nasone, trad. da Remigio Fior. *In Parigi*, 1762, *in*-8°. *v. m.*

871. Phædri Augusti Liberti Fabularum Æsopiarum libri V, cum notis Joan. Laurentii. *Amstel.* 1667, *in*-8°. *fig. m. r.*

872. Phædri Fabularum Æsopiarum libri V, curâ Dav. ab Hoogstraten. *Amst.* 1699, *in*-12, *vélin.*

873. Phædri Augusti Lib. Fabularum Æsopiarum libri V, access. Pub. Syri & aliorum veterum Sententiæ. Edit. Stéréotyp. *Parisiis, Didot, ann. VI, in*-12, *br. en cart. Pap. Vél.*

874. M. An. Lucani Pharsalia, cum notis variorum. *Amstelodami, ex offic. Elzevirianâ*, 1669, *in*-8°. *m. r.*

875. La Pharsale de Lucain, trad. par Breboeuf. *Leide, J. Elzevier*, 1658, *in*-12, *m. r.*

876. La Pharsale de Lucain, trad. par Marmontel. *Paris*, 1766, 2 *vol. in*-8°. *fig. m. r.*

877. Statii Sylvarum libri V, Thebaidos libri XII, Achilleidos duo. *Venetiis, in Ædibus Aldi*, 1502, *in*-8°. *vél.*

878. Statii Papinii Opera omnia. *Lugduni, Gryphius*, 1547, *in*-18, *m. viol.* Exemplaire du comte d'Hoym.

879. Pub. Papinii Statii Sylvarum libri V, &c. cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1671, *in*-8°. *m. r.*

880. M. Val. Martialis Epigrammata, cum notis varior. *Lugd. Bat.* 1670, *in*-8°. *v. b.*

881. D. Junii Juvenalis & Auli Persii Flacci Satyræ, cum notis variorum. *Amstelodami*, 1684, *in*-8°. *v. f.*

882. Dec. Junii Juvenalis & Auli Persii Flacci Satyræ, cum notis variorum, curâ Merici Casauboni. *Lugd. Bat.* 1695, *in*-4°. *fig. vél.*

883. D. J. Juvenalis & Auli Persii Flacci Satyræ. *Cantabrigiæ, Sandby*, 1763, *petit in*-8°. *fig. v. f.*

884. Satyres de Juvenal, en lat. & en franç. de la trad. de Dusaulx. *Paris*, 1782, *in*-8°. *v. éc.*

885. Satyres de Perse, en lat. & en françois, trad. par le Monnier. *Paris*, 1771, *in*-8°. *v. m.*

886. Cl. Claudiani quæ extant, edidit Caſpar Barthius. *Francofurti*, 1650, 2 *vol. in*-4°. *v. m.*

887. Cl. Claudiani quæ extant, ex recenſ. Nic. Heinſii. *Lugd. Bat. ex offic. Elzevirianâ*, 1650, *in*-12, *m. cit.*

888. Cl. Claudiani quæ extant, cum notis variorum. *Amſtelodami*, 1665, *in*-8°. *v. f.*

889. Œuvres complettes de Claudien, trad. en françois. *Paris*, *l'an VI*, 2 *vol. in*-8°. *br.*

890. Magni Auſonii Burdig. Opera, cum notis var. & ex recenſ. Jac. Tollii. *Amſtel.* 1671, *in*-8°. *vél.*

891. D. Magni Auſonii Opera, in uſum Delphini. *Pariſiis*, 1730, *in*-4°. *br. en cart.*

892. Pervigilium Veneris & Auſonii Cupido cruci adfixus, cum not. variorum. *Hag. Com.* 1712, *in*-8°. *v. éc.*

893. Aurelius Prudentius Clemens ſtud. Theod. Pulmanni. *Antverp. Plantin*, 1564, *in*-8°. *m. cit.*

894. Aur. Prudentii quæ extant, ex recenſ. Nic. Heinſii. *Amſtelod. Dan. Elzevirius*, 1667, *in*-12, *maroquin bl.*

895. Les Paſtorales de Nemeſien & de Calpurnius, trad. en franç. par Mairault. *Bruxelles*, 1744, *in*-8°. *m. verd. dent.*

896. Jani Ulitii Venatio Novantiqua. *Ex offic. Elzevirianâ*, 1645, *in*-12, *v. f.*

897. Cl. Rutilii Numatiani Galli Itinerarium, cum notis variorum. *Amſtel.* 1687, *in*-12, *m. r.*

898. M. Accii Plauti Comœdiæ, cum notis variorum. *Amſtelodami*, 1684, *in*-8°. *vél.*

899. M. A. Plauti Comœdiæ. *Glaſguæ* 1763, 3 *vol. in*-8°. *v. éc.*

900. Pub. Terentii Comœdiæ, cum notis varior. *Amſtel.* 1686, *in*-8°. *vél.*

901. P. Terentii Comœdiæ ſex, cum notis var. ed. Arn. Henr. Weſterhovio. *Hagæ Comitum*, 1726, 2 *vol. in*-4°. *v. b. Ch. Mag.*

902. P. Terentii Comœdiæ : ſubjunguntur quædam de Comœdiâ, ejus metris & muſicâ, curâ Ric. Spencer. *Londini* 1734, *in*-8°. *vél. dent.*

903. P. Terentii Afri Comœdiæ. *Lut. Pariſ. le Loup*, 1753, 2 *vol. in*-12, *br.*

904. Pub. Terentii Comœdiæ ſex. *Lut. Pariſ. le Loup*, 1753, 2 *vol. in*-12, *fig. v. éc. Pap. d'Hol.*

905. P. Terentii Afri Comœdiæ, cum italicâ verſione, ed. Car. Cocquelines. *Romæ*, 1767, 2 *vol. in-fol. en feuilles.*

906. P. Terentii Comœdiæ. *Birminghamiæ*, *Baſkerville*, 1772, *in*-8°. *m. bl.*

907. Les Comédies de Térence en lat. & en franç. trad. par le Monnier. *Paris*, 1771, 3 *vol. in*-8°. *fig. v. éc.*

908. L. Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum notis variorum. *Amſtelodami*, 1682, 1 *tom. rel. en* 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

Poëtes Latins modernes, & Poëtes Macaroniques.

909. Selecta Poemata Italorum qui latinè ſcripſerunt. *Londini*, *Knapton*, 1740, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-8°. *m. r. dent. doublé de tabis.*

910. Delitiæ Poetarum Gallorum. 1609, 3 *vol. in*-18, *vél.*

911. Muſarum Anglicanarum Analecta. *Oxoniæ*, *e Th. Sheldon.* 1699, 2 *vol. in*-8°. *v. b. Ch. Mag.*

912. Delitiæ Poetarum Scotorum. *Amſtelodami*, 1737, 2 *vol. in*-18, *v. f.*

913. Delitiæ Poetarum Danorum. *Lugd. Bat.* 1693, 2 *vol. in*-12, *m. verd.*

914. Varia Doctorum piorumque Virorum, de

corrupto Ecclesiæ statu Poemata. *Basileæ*, 1557, *in*-8°. *v. f.* Rarus.

915. Pasquillorum tomi duo, quorum primus, versibus ac rithmis, alter solutâ oratione composita, quamplurima continentur, &c. (auct. Cæl. Secundo Curione). *Eleutheropoli*, 1544, *in*-8°. *m. r. dent.* Rarus.

916. Carmina quinque illustrium Poetarum. *Venetiis*, 1548, *in*-8°. *vél.*

917. Trium Poetarum Porcelii, Basinii & Trebani Opuscula. *Parisiis*, *Colinæus*, 1539, *in*-8°. *veau marbré.*

918. Poetæ tres elegantissimi Mich. Marullus, Hieron. Augerianus, &c. *Parisiis*, 1582, *in*-18, *veau fauve.*

919. Ruris Deliciæ, colligebat Franc. Bertrand. *Parisiis*, *Barbou*, 1757, *in*-12, *m. r. dent.*

920. Horti tres Amoris amœnissimi a præstantissimis Poetis nostri seculi, Flosculis & Plantulis odoriferis ab Eg. Periandro consiti. *Francofurti*, 1567, 3 *tom. rel. en* 2 *vol. in*-8°. *v. m.*

921. Poemata Didascalica. *Parisiis*, 1749, 3 *vol. in*-12, *v. m.*

922. Veneres Blyenburgicæ, sive Amorum Hortus. *Dordraci*, 1600, *in*-8°. *v. f.*

923. Epitaphia Jocoseria, lat. gall. ital. hisp. lusit. belg. Franc. Swertius collegit. *Coloniæ*, 1645, *in*-12, *mar. rouge.*

924. J. Aurelius Augurellus. *Venetiis*, *in Ædibus Aldi*, 1505, *in*-8°. *m. verd*, *l. r.*

925. Navis Stultiferæ Collectanea, a Jod. Badio Ascensio. *Parisiis*, 1515, *in*-4°. *fig. v. m. goth.*

926. Stultifera Navis Mortalium a Seb. Brandt germanicis rithmis conscript. per Jac. Locher latinitate donatus. *Basileæ*, 1572, *in*-8°. *fig. vél.* ==

Jo. Vulteii Hendecasyllabarum libri IV. *Parisiis*, 1538, *in-18*, *v. b.*

927. Poesis Osca sive Drama Georgicum in quo belli mala, pacis bona, ex occasione currentis anni, repræsentantur, auct. Jac. Baldo. *In-4°. dem. rel.*

928. Dominici Baudii Poemata. *Lugd. Bat.* 1616, *in-8°. v. b.*

929. Dominici Baudii Amores, edente Petro Scriverio. *Amstel. Lud. Elzevirius*, 1638, *in-12*, *m. r.*

930. Joach. Bellaii Poematum libri IV. *Parisiis*, 1558, *in-4°. v. f.*

931. Theod. Bezæ Poemata Juvenilia. *Ad Insigne Capitis Mortui*, *in-18*, *m. verd.*

932. Lud. Bigii Christianorum Opusculorum libri tres. *Mutinæ*, 1498, *in-4°. v. éc.*

933. Pancharis Jo. Bonefonii. *Lutetiæ*, 1587, *in-12*, *v. m.* = Les Tragédies d'Ant. de Montchrétien. *Paris*, 1604, *in-12*, *v. m.*

934. Nic. Borbonii Nugæ. *Parisiis*, 1533, *in-8°. vél. verd.* = Th. Bezæ Poemata. *Lutetiæ*, 1548, *in-8°. vel.*

935. Nicolai Borbonii Ferraria & Nugæ aliquot venustiores. *Parisiis*, *juxta editionem* 1533, *in-12*, *br. Pap. Vélin.* = Quinque illustrium Poetarum Ant. Panormitæ, Ramusii, &c. Lusus in Venerem. *Parisiis*, 1791, *in-8°. Pap. d'Holl.*

936. Fr. Boussueti de naturâ Aquatilium Carmen. *Lugduni*, 1558, *in-4°. fig. dem. rel.*

937. Gulielmi Britonis Philippidos libri XII, Casp. Barthius recensuit. *Cigneæ*, 1657, *in-4°. v. b.*

938. G. Buchanani Franciscanus & Fratres. *Basileæ*, *in-8°. m. viol.*

939. G. Buchanani Poemata. *Amstelodami*, 1687, *in-18*, *v. m.*

940. Opuſcula Eliſii Calentii Poetæ clariſſimi : ſcilicet Elegiæ, Epigrammata, &c. *Romæ*, 1503, *in-fol. v. b.*

Ouvrage très-Rare, qui fut ſupprimé à ce que l'on prétend, quoique muni d'un Privilége de la Cour de Rome, parce qu'il renferme des Poéſies libres. Voyez Bibliographie inſtructive, N°. 2892.

941. Capiluporum Carmina. *Romæ*, 1590, *in-4°. maroquin rouge.*

942. Monita Amoris virginei, ſive officium Puellarum in caſtis Amoribus, auct. J. Cats. *Hamburgi*, 1786, *in-8°. v. f.*

943. Raptus Ecſtaticus in Montem Parnaſſum, auct. J. H. Cohauſen. *Amſtel.* 1726, *in-12, v. m.*

944. Connubia Florum latino carmine demonſtrata, auct. D. de la Croix, cum notis Rich. Clayton. *Bathoniæ*, 1791, *in-8°. fig. br. Pap. Vél.*

945. Fr. Joſephi Desbillons Fabulæ Æſopiæ. *Pariſiis, Barbou,* 1768, 2 *vol. in-8°. fig. v. m.*

946. Genethliacum Claudii Doleti, auct. Steph. Doleto. *Lugd.* 1539, *in-4°. v. f.*

947. Franciſci Valeſii Gallorum Regis Fata, Steph. Doleto auct. *Lugduni*, 1539, *in-4°. m. r.*

948. Jo. Ed. Dumonin mundi Creatio. *Pariſiis*, 1579. = Theophania, comœdia nova, auct. Nic. Selneccero. *Vitebergæ*, 1560. = Joſeph, comœdia ſacra, per Corn. Crocum. *Pariſiis*, 1546, *in-8°. v. b.*

949. Carmen de aſtronomico Horologio Argentoratenſi, ſcriptum a Nic. Friſchlino. *Argentorati*, 1575, *in-4°. vél. dent.*

950. Hug. Grotii Poemata. *Amſtelodami*, 1670, *in-12, m. r.*

951. Operum (poeticorum) Helii Eobani Heſſi Farragines duæ. *Francofurti*, 1564, *in-8°. dem. rel.*

952.

952. Guil. Hornii Poemata. *Roterodami*, 1698, *in*-8°. *v. f.*

953. Mich. Hoſpitalii Carmina. *Amſtelodami*, 1732, *in*-8°. *v. m.*

954. Libellus de quatuor Virtutibus & omnibus ad benè beatèque vivendum & alia Poemata, (auct. Dom. Mancinio). *Pariſiis*, 1538, *in*-4°. *v. éc. goth.*

955. Baptiſtæ Mantuani Parthenice, & alia Opera Poetica. *Pariſiis*, *in*-4°. *m. bl.*

956. T. Proſperi Martinengii Poemata diverſa cum græca, tum latina. *Romæ*, 1582, *in*-4°. *vél. dent.*

957. Hymni & Epigrammata Marulli. *Florentiæ*, *ſocietas Colubris*, 1497, *in*-4°. *v. f.*

958. Mich. Marulli Epigrammata, Hymni, &c. *Bononiæ*, 1504, *in*-4°. *dem. rel.*

959. Pub. Franc. Modeſti, Ariminenſis, Venetiados libri XII, & Silvæ. *Ariminii*, 1521, *in-fol. veau fauve.*

Ouvrage Très-Rare, qui fut ſupprimé peu de temps après qu'il eut été mis au jour, à cauſe de quelques anecdotes qu'il renferme, & qui regardent pluſieurs familles nobles qui s'en plaignirent. Voyez Bibliographie inſtructive, N°. 2893.

960. Jo. Owen Epigrammata. *Amſtelodami*, 1640, *in*-24, *m. r.*

961. Joannis Oweni Epigrammata. *Baſileæ*, 1766, *in*-12, *v. m.*

962. Joannis Audoeni (Owen) Epigrammata & variorum Carmina Ethica. *Pariſiis*, 1794, 3 *vol. in*-12, *br. en cart. Pap. Vél.*

963. Marcelli Palingenii Zodiacus Vitæ. *Rotter.* 1722, *in*-8°. *v. f.*

964. Marc. Palingenii Zodiacus Vitæ. *Roterodami*, 1722, *in*-8°. *m. puce*, *Ch. Mag.*

965. Marc. Palingenii Zodiacus Vitæ. *Hamburgi*, 1736, *in*-12, *v. éc.*

966. Jo. Passeratii Kalendæ Januariæ, & varia Poemata. *Lutetiæ*, 1603, *in*-8°. *v. b.*

967. Francisci Philelfi Satyrarum Hecatostichon. *Mediolani*, *per Christ. Valdarpher*, 1476, *in-fol. m. verd.* Prima editio Rarissima.

968. Philomathi Musæ Juveniles. *Parisiis*, *e Typ. Reg.* 1656, *in-fol. v. f.*

969. Joh. Pincieri Ænigmatum libri tres, cum solutionibus. *Hagæ Comit.* 1655. = Sibylla Trig-Andriana, seu de Virginitate, Virginum statu & jure Tractatus, per H. Kornmannum. *Hagæ Comit.* 1654, *in*-12, *vélin.*

970. Angeli Politiani Silva, cui Titulus Rusticus & alia Opera Poetica. *Florentiæ*, *Ant. Miscominus*, 1491, *in*-4°. *v. f.*

971. Joan. Joviani Pontani Opera Poetica. *Venetiis*, *Aldus*, 1518, *in*-8°. *parch.*

972. Jo. Jov. Pontani Opera Poetica. *Venetiis*, *hæredes Aldi*, 1533, *in*-8°. *vél.*

973. Petri de Ponte Ceci Brugensis Opera Poetica. *Parisiis*, 1507, *in*-4°. *v. f.*

974. Cl. Quilleti Callipœdia. *Londini*, 1708, *in*-8°. *m. bl. Ch. Mag.*

975. Ferdinandi Ruizii Villegatis Burgensis quæ extant Opera Poetica. *Venetiis*, 1734, *in*-4°. *v. f.*

976. Poemata Georgii Sabini. *In*-8°. *m. viol.*

977. Scævolæ Sammarthani Poemata & Elogia. *Augustoriti Pictonum*, 1606, *in*-8°. *v. f.*

978. Actii Sinceri Sannazarii Opera Poetica, cum notis P. Vlamingii. *Amstel.* 1728, *in*-8°. *v. b.*

979. Panoplia omnium illiberalium, mechanicorum, aut sedentariorum Artium genera continens, per H. Schopperum. *Francof.* 1568, *in*-12, *fig. v. m.*

980. Q. Sectani Satyræ, concinnante P. Antoniano. *Amstel.* 1700, 2 *vol. in*-8°. *vél.*

981. Le Satire de Quinto Settano, trad. da Sesto Settimio. *In Palermo*, 1707, *in*-8°. *v. b.*

982. Joannis Secundi Poemata. *Lugd. Bat.* 1631, *in*-12, *v. f.* = Poetæ tres elegantiss. M. Marullus, H. Augerianus, &c. *Parisiis*, 1582, *in*-18, *v. f.*

983. Strozzi Poetæ Pater & Filius. *Venetiis*, *Aldus*, 1513, *in*-8°. *v. f.*

984. Hymnus Angelicus, sive doctoris Angelici summæ theol. rhytmica Synopsis. *Parisiis*, 1676, *in*-12, *vélin.*

985. Jac. Aug. Thuani Poemata Sacra. *Lutetiæ*, 1599, *in*-12, *v. m.*

986. P. Greg. Tipherni Opuscula Poetica, Fr. Octavii Elegiæ, Epistolæ, &c. *Argentorati*, 1509, *in*-4°. *m. r. dent.*

987. Pierii Valeriani Amorum libri V. *In Venetia*, *Giolito de Ferrarii*, 1549, *in*-8°. *m. cit.*

988. De verâ animi tranquillitate Satyræ tres, auct. Jo. Van Howe. *Antverpiæ*, 1627, *in*-4°. *dem. rel.*

989. Veteris Vigelli Speculum Stultorum carmine conscriptum. *Editio vetus absque ullâ loci atque anni indicatione*, *in*-4°. *m. r.*

990. Car. Vtenhovii Allusionum Liber. *Basileæ*, 1568, *in*-8°. *vél. dent.*

991. Pierii Winsemii Amores. *Franekaræ*, 1631, *in*-12, *v. m.*

992. Universi generis humani Meta, carmine composita, iconibus & sententiis illustrata. *Monaci*, 1619, *in*-12, *v. f.*

993. Album Dianæ Leporicidæ, sive Venationis Leporinæ Leges. *Cadomi*, 1655, *in*-12, *dem. rel.*

994 Coriolani Martirani Tragœdiæ. *Neapoli*, 1556, *in*-8°. *v. b.*

995. Nicod. Frischlini Comœdiæ V & Tragœdiæ II. *Apud Bern. Jobinum*, 1585, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

996. Imma Portatrix, Comœdia nova ; item Musæ Jocoseriæ, auct. Fr. H. Flaydero. *Tubingæ*, 1625, *in*-8°. *m. r.*

997. Patelinus, nova Comœdia, e vulgari linguâ in latinam trad. per Al. Connibertum. *Parisiis, Colinæus*, 1543, *in*-8°. *v. m.*

998. Pedantius, Comœdia. *Londini*, 1631, *in*-12, *veau fauve.*

999. Phasma, hoc est Comœdia de variis Hæresibus & Hæresiarchis, auct. N. Frischlino. 1598, *in*-8°. *v. f.*

1000. Macaronicorum Poema. *In*-12, *parch.*

1001. Opus Merlini Cocaii, Poetæ Mantuani Macaronicorum totum in pristinam formam per Acquarium Lodolam optimè redactum. *Tusculani*, 1521, *in*-12, *fig. v. b.* Exemplar integrum optimæ editionis.

1002. Opus Merlini Cocaii Poetæ Mantuani Macaronicorum. *Amstel.* 1692, *in*-8°. *fig. m. r.*

1003. Histoire Maccaronique de Merlin Coccaie. *Paris*, 1706, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

1004. Antonius de Arena ad suos Compagnones qui sunt de Personâ Friantes, &c. 1670, *in*-12, *maroquin rouge.*

1005. Meygra Entreprisa Catoliqui Imperatoris, quando de anno 1536 veniebat per Provensam bene corossatus in postam prendere Fransam cum villis de Provensa, per Ant. Arenam Bastifausata. *Lugduni*, 1760, *in*-8°. *br. Ch. Mag.*

1006. Cagasanga Reistro Suysso-Lansquenettorum, per Jo. Bat. Lichiardum, &c. *Parisiis.* = Resolutio problematis Monspel. Vade, & occida Cain. *Lipsiæ*, 1693, *in*-12, *m. r.*

1007. Magiſtri Stoppini Capriccia Macaronica. *Venetiis*, 1670, *in*-18, *m. r. l. r.* 7-1

Poëtes François, &c.

1008. Poétique de M. de Voltaire, ou Obſervations recueillies de ſes Ouvrages. *Paris*, 1766, *in*-8°. *v. m.* 2.

1009. Poétique françoiſe, par Marmontel. *Paris*, 1763, 2 *vol. in*-8°. *v. m.* 7-1.

1010. Fabliaux & Contes des Poètes françois, des XII, XIII, XIV & XVes ſiècles, par Barbaſan. *Paris*, 1756, 3 *vol. in*-12, *v. éc.* 10.

1011. Fabliaux ou Contes du XII & du XIIIe ſiècles, traduits ou extraits d'après divers manuſcrits du temps, par le Grand d'Auſſy. *Paris*, 1779, 4 *vol. in*-8°. *v. m.* 17.

1012. La Danſe aux Aveugles & autres poéſies du XVe ſiècle. *Lille*, 1748, *in*-8°. *m. r.* 6. 4.

1013. Recueil des plus belles Pièces des Poètes françois, depuis Villon juſqu'à Benſerade. *Paris*, 1752, *in*-12, *m. r. dent. l. r.* Tome 6.

1014. Le Livre de pluſieurs Pièces, recueillies de divers Auteurs, comme de Clément Marot & autres. *Lyon*, 1548, *in*-18, *m. bl.* 3

1015. Pluſieurs Traités, par aucuns nouveaux Poètes, du Différent de Marot, Sagon & la Hueterie. 1537, *in*-18, *v. br.* 3.

1016. Le Cabinet Satyrique. 1666, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 17-8.

1017. Nouveau Recueil des Épigrammiſtes françois, par de la Martinière. *Amſt.* 1720, 2 *vol. in*-12, *veau brun.* 3. 10

1018. Collection de Pièces en vers, par Dorat & de Pezay. *Paris*, 1766, 4 *vol. in*-8°. *fig. v. éc.* 11. 19

1019. Parnaſſe des Dames. *Paris*, 1773, 9 *vol. in*-8°. *v. éc.* 9

1020. Le Roman de la Roſe, par Guillaume de Lorris & Jehan de Meung. *Paris, Galliot Dupré*, 1529, *in-8°. fig. m. verd.*

1021. Le Roman de la Roſe, par Guil. de Loris, & Jean de Meung, pub. par Lenglet du Freſnoy. *Amſt.* 1735, 3 *vol. in-*12, *v. m.*

1022. Les Poéſies du Roi de Navarre. *Paris*, 1742, 2 *vol. in-*12, *m. cit.*

1023. Le Romant des Trois Pélérinages, par Guil. d'Éguileville. *In-*4°. *goth. v. f.*

1024. Le Livre de Matheolus ſur le Mariage, lequel ſert à montrer les biens qui vieignent pour ſoi marier, & diſt que l'homme n'eſt pas ſaige, ſi ſe tourne remarier quant prins a été au paſſaige. *Paris, Ant. Vérard*, 1492, *in-fol. fig. m. verd, gothique.* Rare.

1025. Les Fantaiſies de Mère Sotte, par Gringore. *Paris, Alain Lotrian*, *in-*4°. *goth. m. cit.*

1026. Notables Enſeignemens, Adages & Proverbes faits & compoſés par Pierre Gringore dit Vauldemont. *Paris*, 1528, *in-8°. v. f. goth.*

1027. Les Contredits de Songe-creux, par Gringore. *Paris, Galliot Dupré*, 1530, *in-8°. goth. m. r.*

1028. Le Jardin de Plaiſance & Fleur de Rhétorique, &c. *Lyon*, *in-fol. goth. v. b.*

1029. Le grant Nauffraige des Fols qui ſont en la nef d'inſipience, &c. *Paris, Janot*, *in-*4°. *fig. goth. v. m.*

1030. La Source d'Honneur, pour maintenir la corporelle élegance des Dames : avec une belle Épitre d'une noble Dame à ſon Seigneur & Ami. *Lyon*, 1531, *in-8°. fig. v. br.*

1031. Les Œuvres de Clement Marot. *Paris*, 1548, *in-*18, *m. viol. doub. de m. r. l. r.*

1032. Les Œuvres de Clement Marot. *Niort*, 1596, *in*-18, *m. r. doub. de m. r. l. r.*

1033. Les Œuvres de Clement Marot. *La Haye*, 1700, 2 *vol. in*-12, *v. b.*

1034. Les Simulacres & Hiſtoriées Faces de la Mort, avec figures gravées par le petit Bernard. *Lyon*, 1538, *in*-8°. *v. f.*

1035. Les Contre-Épitres d'Ovide compoſées par Michel d'Amboyſe. *Paris*, 1541, *in*-8°. *v. f.* = Le Secret d'Amours, par le même. *Paris*, 1542, *in*-8°. *v. f.*

1036. Delie Objet de plus haute vertu. *Lyon*, 1544, *in*-12, *m. r.*

1037. Le Diſcours du Voyage de Conſtantinople, par le S. de Borderie. La Fable du Faux Cuider & autres Poëſies. *Paris*, 1546, *in*-12, *v. b.*

1038. Le Ris de Democrite, & le Pleur d'Héraclite ſur les folies & miſeres de ce Monde. *Paris*, 1547, *in*-8°. *v. f.*

1039. Le Tombeau de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. *Paris*, 1551, *in*-8°. *v. éc.*

1040. Les Amours d'Olivier de Magny. *Paris*, 1553, *in*-8°. *v. éc.* = Les Odes du même. *Paris*, 1559, *in*-8°. *v. f.*

1041. La Poëſie de Loys le Caron. *Paris*, 1554, *in*-12, *v. f.*

1042. Œuvres de Louiſe Labé Lyonnaiſe. *Lyon*, 1556, *in*-8°. *v. f.*

1043. Satyres Chreſtiennes de la Cuiſine Papale. (*Paris*), *Conrad Badius*, 1560, *in*-8°. *parch. l. r.* Bel Exemplaire d'un livre Très-Rare.

1044. Le Pegme de P. Couſteau, avec les Narrations philoſophiques, trad. par Lanteaume de Romieu. *Lyon*, 1560, *in*-8°. *fig. v. f.*

F 4

1045. Les Paſſe-temps de Jean Antoine Baif. *Paris*, 1573, *in-8°. m. verd.*

1046. La Doulce Mouelle & Saulce Friande des Saints & Savoureux Os de l'Advent, par J. Maſſieux. *Paris*, 1578, *in-8°. v. m.*

1047. Les Œuvres Poëtiques de P. le Loyer. *Paris*, 1579, *in-12, v. f.*

1048. Le plaiſir des Champs, en vers, par Cl. Gauchet. *Paris*, 1583, *in-4°. v. m.*

1049. Les Œuvres Poëtiques de Remy Belleau. *Paris*, 1585, 2 *tom. en un vol. in-12, v. m.*

1050. L'Enfer de la Mère Cardine, traitant de la cruelle & horrible bataille qui fût aux enfers entre les Diables & les Maquerelles de Paris, aux nôces du Portier Cerberus, & de Cardine, &c. (nouv. édition.) 1597, *in-8°. m. r. Gr. Pap. Vél.*

1051. La Naiſſance & les Triomphes eſmerveillables du Dieu Bacchus, par H. de Meynier. *in-18, fig. oblong. v. b.*

1052. Poëſies de Malherbe. *Paris, Barbou*, 1751, *in-8°. v. m. Pap. Fort.*

1053. Poëſies de Malherbe. *Paris, Barbou*, 1757, *in-8°. m. r.*

1054. La Surpriſe & Fuſtigation d'Angoulvent, poëme héroique, par l'archipoëte des Poiſpilés. *Paris*, 1603, *in-8°. v. m.*

1055. Le Creve-cœur du vieux Soldat, par de Pruſtie. = L'Été d'Ayrail. *Paris*, 1607. = Le petit Olympe d'Iſſy. 1609, & autres poëſies. *in-8°. vél. verd.*

1056. Satyre Menippée ſur les poignantes traverſes & incommodités du Mariage, par Th. Sonnet. *Paris*, 1610, *in-8°. v. f.*

1057. Satyres & autres Œuvres de Regnier. *Londres*, 1733, *in-4°. v. éc.*

1058. Les Œuvres de Racan. *Paris*, *Couſtelier*, 1724, 2 *vol. in*-12, *m. r. dent.*

1059. Les Œuvres Poëtiques de Bertaut. *Paris*, 1620, *in*-8°. *vél.*

1060. Œuvres Satyriques de Courval Sonnet. *Paris*, 1622, *in*-8°. *v. m.*

1061. Emblêmes ſur les Actions & Perfections & Mœurs du Señor Eſpagnol. *Rouen*, *le Villain*, 1626. = Rodomontades Eſpagnoles. *Rouen*, 1626, *in*-8°. *fig. m. r.*

1062. Les Œuvres Poëtiques de Hugues Salel. *Paris*, 1639, *in*-8°. *v. m.*

1063. Les Chevilles de Me Adam Menuiſier de Nevers. *Paris*, 1644, *in*-4°. *v. éc.*

1064. Le Gouvernement préſent, ou Éloge de ſon Éminence, Satyre, ou la Miliade. *In*-8°. *m. verd. dent.*

1065. Le vrai Tréſor de l'Hiſtoire Sainte ſur le tranſport miraculeux de l'Image de Notre-Dame de Lieſſe. *Paris*, 1647, *in*-4°. *fig. v. f.*

1066. Le Diſcours de la Court. *Paris*, 1658, *in*-8°. *v. f.*

1067. L'Imitation de Jeſus-Chriſt, trad. en vers franç. par P. Corneille. *Bruxelles*, 1704, *in*-12, *fig. m. r. dent.*

1068. L'Eſchole de Salerne, en ſuite le Poëme Macaronique en vers burleſques. *Paris*, 1664, *in*-12, *m. bl. doub. de tab.*

1069. Deſcription de la ville d'Amſterdam, en vers burleſques, par P. le Jolle. *Amſterdam*, 1666, *in*-12, *v. f.*

1070. Le Tableau de la Vie & du Gouvernement des cardinaux de Richelieu & Mazarin, & de Colbert, repréſenté en diverſes ſatyres & poëſies ingénieuſes, &c. *Cologne*, 1693, *in*-12, *v. m.*

1071. Œuvres de Chaulieu, d'après les manuſcrits de l'Auteur. *Paris*, 1774, 2 *vol. in*-8°. *m. r. Pap. d'Holl.*

1072. Élite des poëſies de Chaulieu. *Paris, l'an VII, in*-8°. *br. Pap. Vél.* = Les Poëſies de Thomas. *Paris, l'an VII, in*-8°. *br. Pap. Vél.*

1073. Fables de la Fontaine, les fig. gravées par Feſſard, & le texte par Montulay. *Paris*, 1765, 6 *vol. in*-8°. *v. f. Papier d'Hollande.*

1074. Fables de la Fontaine. *Paris, Didot l'aîné*, 1782, 2 *vol. in*-18, *m. r.*

1075. Fables de la Fontaine, pour l'éduc. du Dauphin. *Paris, Didot l'aîné*, 1784, 2 *vol. in*-8°. *m. r. Pap. Vél.*

1076. Fables de la Fontaine, ſuivies d'Adonis, poëme, édition ſtéréotype. *Paris, Didot l'aîné, an VII*, 2 *vol. in*-12, *m. r. Pap. Vél.*

1077. Contes & Nouvelles en vers, par la Fontaine. *Amſt.* 1762, 2 *vol. in*-8°. *v. m.*

1078. Contes & Nouvelles en vers, par de la Fontaine. *Amſt.* 1764, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. f.*

1079. Contes & Nouvelles en vers, par Jean de la Fontaine. *Paris, de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. in*-18, *m. viol. dent. doub. de tab.*

1080. Œuvres de N. Boileau Deſpréaux, avec des éclairciſſ. hiſtoriques. *Amſterdam*, 1718, 2 *vol. in-fol. v. f. fig.*

1081. Les Œuvres de Boileau Deſpreaux, avec des éclairciſſemens hiſtoriques. *Paris, veuve Alix*, 1740, 2 *vol. in-fol. fig. m. r. Gr. Pap.*

1082. Œuvres de Boileau Deſpreaux, éd. donnée par de Saint-Marc. *Paris*, 1747, 5 *vol. in*-8°. *fig. v. m.*

1083. Poëſies de Boileau Deſpreaux. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, 2 *vol. in*-18, *m. r.*

1084. Voyage de Bachaumont & Chapelle. *Amst.* 1708, *in*-12, *m. viol.* 2-16.

1085. Œuvres de Pavillon. *La Haye*, 1715, *in*-8°. *veau fauve.* 1-10.

1086. Rome, Paris & Madrid Ridicules. *Paris*, 1713, *in*-12, *v. b.* 2-4.

1087. Pièces échappées du feu. *Plaisance*, 1717, *in*-12, *v. m.* 2-11.

1088. Satyres amoureuses & galantes, & l'Ambition de certains courtisans nouveaux venus & gens de fortune. *Amsterdam*, 1721, *in*-12, *v. f.* 3. 2

1089. La Buvette des Philosophes, ode bachique. *Douay*, 1726, *in*-8°. *vél.* 2.

1090. Œuvres diverses de J. B. Rousseau. *Londres*, 1723, 2 *vol. in*-4° *v. f.* 6. 2

1091. Œuvres choisies de J. B. Rousseau. *Paris*, 1741, *in*-12, *m. cit.* = Porte-feuille du même. *Amsterdam*, 1751, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 4. 10.

1092. Pièces libres de Ferrand. 1744. = Les Lauriers Ecclésiastiques. *Luxuropolis*, 1748, *in*-12, *v. m.* 2-10.

1093. L'Origine des Puces. *Londres*, 1749, *in*-12, *mar. rouge.* -5.

1094. La Henriade avec les variantes, par Voltaire. 1746, 2 *vol. in*-12, *m. bl.* 3-15 D. V. M. 1-14.

1095. La Henriade, par Voltaire. *Paris*, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. f.* 12

1096. La Henriade de Voltaire, avec des remarques par Palissot. *Paris*, 1784, *in*-8°. *fig. m. r. Pap. Vél.* 20-12.

1097. La Pucelle d'Orléans, poëme par Voltaire. *Londres*, 1758, *in*-24, *m. r. dent.* 2-10

1098. La Pucelle d'Orléans, poëme par Voltaire. *Londres*, 1775, *in*-8°. *fig. v. f.* 8.

1099. La Pucelle, poëme, par Voltaire. *De l'imprimerie de la Société Typographique*, 1789, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-12, *m. verd, dent.* 4-10

1099* La Pucelle. 1762. in-8°. fig. v. f. ---- 1-5

1100. Poësies Sacrées & Philosophiques, par le Franc de Pompignan. *Paris*, 1763, *in*-4°. *v. f.*

1101. L'Art de peindre, poëme, par Watelet. *Paris*, 1760, *in*-4°. *fig. v. f.*

1102. Œuvres complettes du Cardinal de Bernis. *Londres*, 1771, *in*-8°. *m. r.*

1103. Œuvres du Cardinal de Bernis. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1797, *in*-8°. *m. verd*, *dent. Pap. Vél.*

1104. Narcisse dans l'Isle de Vénus, poëme de Malfilâtre. *Paris*, 1795, *in*-12, *br. en cart. Pap. Vél.*

1105. Les Graces. *Paris*, 1769, *in*-8°. *fig. v. éc.*

1106. Fables Nouvelles, par Dorat. *Paris*, 1773, *in*-8°. *fig. br.*

1107. Les Baisers, précédés du Mois de Mai, par Dorat. *Paris*, 1770, *in*-8°. *fig. v. f.*

1108. Historiettes ou Nouvelles en vers, par Imbert. *Paris*, 1774, *in*-8°. *fig. v. éc.*

1109. Le Temple de Gnide, mis en vers par Léonard. *Paris*, 1773, *in*-8°. *fig. v. éc.*

1110. Phrosine & Mélidore, poëme. *Paris*, 1772, *in*-8°. *fig. v. éc.*

1111. L'Agriculture, poëme, par de Rosset. *Paris*, *Imp. Roy.* 1774, *in*-4°. *fig. m. r. Gr. Pap.*

1112. Les Saisons, poëme, par Saint-Lambert. *Amsterdam*, 1775, *in*-8° *.v. éc. fig.*

1113. Fables & Œuvres diverses de l'Abbé Aubert. *Paris*, 1774, 2 *vol. in*-8°. *v. éc.*

1114. Les Quatre Heures de la Toilette des Dames, poëme érotique, par de Favre. *Paris*, 1779, *in*-8°. *fig. v. éc.*

1115. Les Jardins, poëme, par l'Abbé Delille. *Paris*, 1782, *in*-8°. *fig. m. r.*

Poètes Dramatiques François, &c.

1116. Le Mystère de la Passion de notre Seigneur

Jésus-Christ, par Personnaiges, avec les additions de Jean Michel. *Paris, Ph. le Noir*, 1532, *in*-4°. *v. m. goth.* Rare. 36.

1117. Le Mystère de la Conception, Nativité, Mariage & Annonciation de la Benoiste Vierge Marie. *Paris, Alain Lotrian, in*-4°. *m. r. goth.* Rare. 36. 3.

1118. La Vengeance & Destruction de Hierusalem, par Personnaiges. *Paris, Alain Lotrian*, 1539, *in*-4°. *m. r. goth.* 36. 16.

1119. La Guisiade, tragédie, par P. Matthieu. *Sur l'Imprimé à Lyon*, 1589, *in*-8°. *m. r.* 6. 16.

1120. Les Comédies Facécieuses de Pierre de l'Arivey. *Rouen*, 1601, *in*-12, *m. verd.* = Ignoramus, comœdia. *Londini*, 1630, *in*-12, *v. f.* 4

1121. Les Tragédies d'Antoine de Montchrestien. *Rouen*, 1627, *in*-8°. *v. f.* 4. 1.

1122. Œuvres de P. Corneille. *Paris*, 1758, 10 *vol. petit in*-12, *v. f.* 11. 5.

1123. Théâtre de P. Corneille, avec les Commentaires de Voltaire. 1764, 12 *vol. in*-8°. *fig. basanne, écaille.* 41. 19

1124. Théâtre choisi de P. Corneille. *Paris, Didot l'aîné*, 1783, 2 *vol. in*-4°. *m. bl. dent.* 19. 1

1125. Œuvres de Molière. *Paris*, 1734, 6 *vol. in*-4°. *fig. v. m.* 22. 1.

1126. Œuvres de Molière, avec les Remarques de Bret. *Paris*, 1773, 6 *vol. in*-8°. *fig. m. r.* 71. 7.

1127. Le Théâtre de Quinault. *Paris*, 1739, 5 *vol. in*-12, *fig. v. f.* 12. 1.

1128. Œuvres de Racine. *Paris*, 1760, 3 *vol. in*-4°. *fig. veau fauve.* 16. 4.

1129. Œuvres de J. Racine. *Paris*, 1767, 3 *vol. in*-12, *fig. v. m.* 5. 12.

1130. Œuvres de J. Racine, pour l'éduc. du Dauphin. *Paris, Didot l'aîné,* 1784, 3 *vol. in-*8°. *m. r. Papier Vélin.*

1131. La Femme Docteur, ou la Théologie tombée en Quenouille, comédie. *Douai*, 1731. = Arlequin Janſeniſte, &c., comédie. *Cracovie*, 1732, *in-*12, *dem. rel.*

1132. Œuvres Dramatiques de Nericault Deſtouches. *Paris, Imp. Roy.* 1757, 4 *vol. in-*4°. *v. j.*

1133. Œuvres de Nivelle de la Chauſſée. *Paris*, 1762, 5 *vol. in-*12, *m. r. Pap. d'Holl.*

1134. Œuvres de Crébillon. *Paris, Imp. Royale*, 1750, 2 *vol. in-*4°. *v. j.*

1135. Théâtre de Fagan, & autres Œuvres du même auteur. *Paris*, 1760, 4 *vol. in-*12, *v.*

1136. Regulus, Theagene & Pierre le Grand, tragédies, par Dorat. *Paris*, 1766, *in-*8°. *fig. v. éc.*

1137. Théâtre de Cailhava. *Paris*, 1781, 2 *vol. in-*8°. *br.* = De l'Art de la Comédie, par le même. *Paris*, 1792, 2 *vol. in-*8°. *br.*

1138. Théâtre à l'uſage des Jeunes Perſonnes, par Mme de Genlis. *Paris*, 1779, 4 *vol. in-*8°. *v. m.*

1139. Joachim ou le Triomphe de la Piété Filiale, & Poëſies fugitives, par Blin de Sainmore. *Paris*, 1775, *in-*8°. *v. éc.*

1140. Choix de Chanſons, à commencer de celles du Comte de Champagne, &c. 1757, *in-*12, *m. r. doub. de tabis.*

1141. Anthologie Françoiſe, ou Chanſons choiſies, par Monnet. 1765, 4 *tom. rel. en* 2 *vol. in-*8°. *maroquin rouge.*

1142. Les Chanſons de Gaultier Garguille. *Londres*, 1758, *in-*12, *v. m.*

1143. Jardin deys Muſos Provençales, per Cl. Brueys. *Aix*, 1628, 2 *vol. in-*18, *m. cit.*

1144. Las Obros de Pierre Goudelin. *Toulouse*, 1647, *in*-4°. *v. m.*

1145. L'Embarras de la Fieiro de Beaucaire, en vers burlesques vulgaris, per Jean Michel de Nismes. *Amsterdam*, 1700, *in*-8°. *v. b.* 6. 1

Poëtes Italiens, Allemands, & Anglois.

1146. Sonetti e Canzoni di diversi antichi Autori Toscani. *In Firenze*, 1527, *in*-12, *v. éc.* 5.

1147. Capitoli del Sig. Pietro Aretino, di Lod. Dolce, di Franc. Sansovino & di altri. 1540, *in*-8°. *v. m.* 3. 19.

1148. Opere Burlesche di Franc. Berni, di Messer Giov. della Casa, del Varchi, &c. *In Venetia*, 1564, 2 *vol. in*-8°. *v. m.* 8

1149. La Divine Comédie de Dante, l'Enfer, en italien, trad. en franç. par Moutonnet de Clairfons. *Paris*, 1776, *in*-8°. *v. m. Gr. Pap. d'Holl.* 7. 13. 4. 3. P. P.

1150. L'Enfer, poëme du Dante, trad. par de Rivarol. *Paris*, 1785, 2 *vol. in*-8°. *v. f. Papier d'Hollande.* 12. 10.

1151. Il Petrarcha, corretto da Lod. Dolce. *In Vinegia*, 1547, *in*-12, *m. bl. dent. l. r.* 7. 1.

1152. Il Petrarcha con la spositione di M. Giov. Andrea Gesualdo. *In Venetia*, 1553, *in*-4°. *v. b.* 4. 1.

1153. Il Petrarca. *In Lione, Rouillius*, 1558, 2 *vol. in*-18, *m. r.* 6. 17

1154. Il Petrarcha con l'espositione di M. Aless. Velutello. *In Venetia*, 1568, *in*-4°. *v. éc.* 5. 19.

1155. Le Rime del Petrarca brevem. sposte per Lod. Castelvetro. *In Basilea*, 1582, *in*-4°. *m. r.* 11.

1156. Il Petrarcha Spirituale. *In Venetia*, 1536, *in*-4°. *v. f.* D. in-12. 2. 11. 3. 1.

1157. Commento di H. Benivieni sopra a piu sue 20. 4.

Canzone e Sonetti, &c. *In Firenze*, 1500, *in-fol.* *v. f.* Édition originale Très-Rare.

1158. Gli Asolani di Messer Pietro Bembo. *In Vinegia, nelle Case d'Aldo*, 1515, *in-8°. v. éc.*

1159. Les Azolains de Bembo, de la nature d'Amour, trad. par J. Martin. *Paris*, *Vascosan*, 1547, *in-8°. m. bl. l. r.*

1160. La Humanita del figliuolo di Dio, in ottava rima per Theophilo Folengo Mantoano. *In Venegia*, 1533, *in-4°. v. m.*

1161. Chaos del tri per uno, de Limerno Pitocco, (Theofilo Folengi) composto. *In Vinegia*, 1546, *in-8°. vél.*

1162. Orlandino per Limerno Pitocco da Mantoa composto, (Theofilo Folengi). *In Vinegia*, 1550, *in-8°. v. f.*

1163. Orlando Furioso di M. Lodovico Ariosto, adornato di figure da Girol. Porro. *In Venetia*, 1584, *in-4°. m. bl.*

1164. Roland Furieux, poëme de l'Arioste, trad. par Mirabaud. *La Haye*, 1741, 4 *vol. in-12*, *v. f. Grand Papier.*

1165. Sette libri di Satire di Lodovico Ariosto, H. Bentivogli, e d'altri Scrittori. *In Venetia*, 1563, *in-8°. v. f.*

1166. Opere Toscane di Luigi Alamanni. *Venetiis*, 1542, *in-8°. v. f.*

1167. La Coltivazione di Luigi Alamanni, colle annot. di Rub. Titi. *In Padoua*, *Comino*, 1718, *in-4°. vél.*

1168. La Avarchide, del Signor Luigi Alamanni. *In Firenze*, *Giunti*, 1570, *in-4°. v. b.*

1169. Rime di Messer Lodovico Domenichi. *In Vinegia*, 1544, *in-8°. v. f.*

1170. L'Arcadie de Sannazar, excellent poëte, trad. par Jean Martin. *Paris*, *Vascosan*, 1544, *in-8°. m. bl. l. r.*

1171. Le Satire alla Carlona di Messer Andrea da Bergamo, (Pietro Nelli). *In Vinegia*, 1546, *2 vol. in-8°. v. m.*

1172. Rime di M. Gio. Agost. Cazza. *In Vinegia*, *Gabriel Giolito de Ferrari*, 1546, *in-8°. v. f.*

1173. Opere Poetiche di M. Lod. Martelli. *In Firenze*, 1548, *in-8°. vél.*

1174. Le Rime di Agnolo Firenzuola. *In Fiorenza*, 1549, *in-8°. vél.*

1175. Angelica Inamorata, di M. Vicentio Brusantino. *In Vineggia*, *Marcolini*, 1553, *in-4°. fig. v. b.*

1176. Le Meretrice, opera originale. *In Cosmopoli*, *in-8°. v. porph.*

1177. La Alamanna di M. Antonio Oliviero. *In Venetia*, 1567, *in-4°. fig. cart.*

1178. Stanze amorose sopra gli Horti delle Donne, & in lode della Menta, &c. (composte da Luigi Tansillo). *In Venetia*, 1574, *in-12*, *fig. m. r.* C'est, sous un autre titre, le même poëme que *Il Vendemiatore.*

1179. Le Jardin d'Amour, ou le Vendangeur, poëme, de L. Tansillo, en italien, trad. par C. F. Mercier. *Paris*, *an VI*, *in-12*, *br.* = La Bucchereide del Dottor Lorenzo Bellini. *In Firenze*, 1729, *in-8°. br.*

1180. Il Libro del Perche; la Pastorella del Marino, &c. *In-12*, *m. r.*

1181. Stanze di Messer Agnolo Poliziano. *In Fiorenza*, 1577, *in-8°. m. r.*

1182. De Rimedi contra l'Amore ridotti in ottava

rima, da Angelo Ingegneri. *In Avignone*, 1576, *in-4°. dem. rel.*

1183. La Gerusalemme liberata, di Torquato Tasso. *In Genova*, 1617, *in-fol. fig. v. f. l. r.* Exemplaire du comte d'Hoym.

1184. La Gerusalemme liberata, di Torquato Tasso. *In Londra*, 1724, 2 *vol. in-4°. fig. br.*

1185. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, con le figure di Giambat. Piazzetta. *In Venezia*, 1745, *in-fol. fig. v. f.*

1186. La Gierusalemme liberata, di Torquato Tasso. *In Glasgua, Foulis*, 1763, 2 *vol. in-8°. fig. m. r.*

1187. La Hierusalem delivrée du Tasse, trad. en franç. *Paris*, 1671, 2 *vol. in-18, fig. v. b.* = Il Pastor Fido, di Batt. Guarini. *In Amsterdam*, 1654, *in-24, vél.*

1188. Jerusalem delivrée, poëme du Tasse, trad. par le Brun. *Paris, Musier*, 1774, 2 *vol. in-8°. fig. v. éc.*

1189. Di Gerusalemme conquistata, del Sig. Torquato Tasso. *In Parigi*, 1615, *in-12, v. f.*

1190. Aminta di Torquato Tasso. *Parigi, Prault*, 1745, *in-12, v. m.* = La Presa e il Giuditio d'Amore, per Arch. Tuquaro. *Paris*, 1602, *in-12, v. m.*

1191. Aminta di Torquato Tasso. *Parma, Bodoni*, 1796, *gr. in-8°. br. en cart.*

1192. La Presa e il Giuditio d'Amore, diviso in quattro libri composto per Arch. Tuquaro. *Paris*, 1602, *in-12, m. cit.*

1193. Documenti d'Amore di M. Franc. Barberino. *In Roma*, 1640, *in-4°. fig. v. b.*

1194. Filli di Sciro, favola pastorale del conte Guidubaldo Bonarelli. 1607, *in-4°. fig. v. m.*

1195. La Philis de Sciro, du comte Bonarelli,

en ital. & en françois. *Bruxelles*, 1707, 2 *vol. in*-12, *fig. m. r.*

1196. La Secchia rapita, poema del Taſſoni, en ital. & en franç. *Paris*, 1678, 2 *vol. in*-12, *v. b.*

1197. Le Seau enlevé, poëme du Taſſoni, en ital. & en franç. *Paris*, 1759, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

1198. Satire di Salvator Roſa. *In Amſterdam*, 1719, *in*-12, *v. f.* = Aminta di Torquato Taſſo. *In Parigi*, 1745, *in*-12, *v. m.*

1199. Satire del Cavalier Dotti. *Ginevra*, 1757, 2 *vol. in*-12, *v. éc.*

1200. Bertoldo con Bertoldino, e Cacaſenno, in ottava rima; poema da Giulio Ceſare Crocce, e di Camillo Scaligero. *In Bologna*, 1736, *in*-4°. *fig. v. f.*

1201. Ricciardetto di Niccolo Carteromaco. *In Parigi*, 1738, *in*-4°. *v. m.*

1202. Parapilla, poëme, trad. de l'Italien. *Florence*, 1776, *in*-8°. *v. f.*

1203. Quattro Comedie del Sig. Pietro Aretino. 1588, *in*-8°. *m. verd.*

1204. Tutte le Opere del famoſiſſimo Ruzante. 1584, *in*-12, *m. bl.*

1205. Rhodiana, comedia, & altre Opere del famoſiſſimo Ruzzante. *In Venetia*, 1565, *in*-8°. *v. m.*

1206. Candelaio, comedia, del Bruno Nolano. *In Pariggi*, 1582, *in*-12, *m. bl.*

1207. Il Paſtor Fido, tragi-comedia paſtorale, del Cavaliere Battiſta Guarini. *In Venetia*, 1602, *in*-4°. *m. r. antiqué*, *fig. coloriées.*

1208. Il Paſtor Fido del Cavalier Battiſta Guarini. *In Leida*, *Elzevier*, 1659, *in*-12, *fig. m. r.*

1209. Mort d'Abel de Geſſner, trad. par Hubert. *Paris*, *Defer*, 1793, *in*-4°. *fig. en couleurs*, *v. r. dentelle.*

1210. Idylles de Salomon Gessner, en allemand. *Zurich, chez l'auteur*, 1777, 2 *vol. in-4°. fig. v. r.*

1211. Contes Moraux & nouvelles Idylles de D. . & Salomon Gessner. *Zurich, chez l'auteur*, 1773, 2 *vol. in-4°. fig. m. r.*

1212. Les Quatre parties du jour, poëme trad. de l'allem. de Zacharie. *Paris*, 1769, *in-8°. fig. v. m.*

1213. Selim & Selima, poëme imité de l'allemand, & autres pièces de poësie. *Paris*, 1769, *gr. in-8°. fig. v. éc.*

1214. Les Alpes, poëme composé sur un voyage aux Alpes, par Alb. de Haller. *Berne*, 1795, *in-4°. v. rac.*

1215. Théâtre Espagnol, par Linguet. *Paris*, 1770, 4 *vol. in-12, v. m.*

1216. Idée de la Poësie angloise, ou Traduction des meilleurs Poëtes anglois, &c. par Yart. *Paris*, 1753, 8 *vol. in-12, m. r.*

1217. Ossian fils de Fingal : poësies galliques trad. de Macpherson par le Tourneur. *Paris*, 1777, 2 *vol. in-8°. v. éc.*

1218. Le Paradis Perdu, de Milton, trad. de l'angl. *Paris*, 1778, 3 *vol. in-12, v. m.*

1219. Hudibras, poëme de Butler, trad. en vers françois. *Londres*, 1757, 3 *vol. in-12, fig. v. j.*

1220. Essai sur l'homme, par Alexandre Pope, en angl. trad. en franç. par de Silhouette. *Lausanne*, 1745, *in-4°. fig. m. r. Gr. Pap.*

1221. Essai sur l'Homme, trad. de l'angl. de Pope. *Lausanne*, 1762, *in-4°. v. m.*

1222. Essai de Traduction littérale & énergique (de l'Essai sur l'Homme, de Pope), par le Marquis de Saint-Simon. *Harlem*, 1771, *in-8°. v. m. Gr. Pap. d'Hollande.*

1223. Les Saisons, poëme, trad. de Thomson. *Paris, Didot jeune*, 1796, *in-8°. br. Pap. Vél.*

1224. Episodes des Saisons de Thomson, Fables de Gay, l'Hermite de Parnell, &c. en anglois & en franç. *Paris, l'an 7, 2 vol. in-8°. br. Pap. Vélin.*

1225. Les Nuits d'Young, trad. de l'angl. par le Tourneur. *Paris*, 1769, 4 *vol. in-8°. fig. v. éc.*

1226. Poësies de Gray, traduites en françois. *Paris, an VI, in-8°. br. Pap. Vélin.*

1227. Elegiac Sonnets, and other Poems, by Charlotte Smith. *London*, 1797, 2 *vol. in-12, fig. br. en cart. Pap. Vélin.*

1228. Divers Poëmes imités de l'anglois. *Paris, Didot l'aîné*, 1785, *in-18, m. r.*

1229. Le Théâtre Anglois, par la Place. *Londres*, 1746, 8 *vol. in-12, v. m.*

1230. Shakespeare, trad. de l'anglois, par le Tourneur. *Paris*, 1776, 20 *vol. in-8°. v. b.*

Mythologie, Fables & Apologues.

1231. Opuscula Mythologica, Physica & Ethica, gr. & lat. *Amstelodami*, 1688, *in-8°. v. m.*

1232. Apollodori Athen. Bibliotheces, sive de Deorum origine, gr. & lat. stud. Benedict. Ægii Spoletini. *Romæ*, 1555, *in-8°. v. f.*

1233. Antonii Liberalis Transformationum Congeries, gr. & lat. edente Verheyk. *Lugd. Bat.* 1774, *in-8°. v. f.*

1234. Traité des Dieux & du Monde, par Sallustе le philosophe, en grec & en franç. *Berlin*, 1748, *in-12, v. m.*

1235. Porphyrius de Antro Nympharum, gr. & lat. stud. R. M. Van Goens. *Traj. ad Rhen.* 1765. = Idem de Abstinentiâ ab esu Animalium, gr. & lat. stud. Jac. de Rhoer. *Traj. ad Rhen.* 1767, *in-4°. v. f.*

1236. Mythographi latini, cum notis variorum. *Amstel.* 1681, *in*-8°. *v. b.*

1237. Auctores Mythographi latini, cum notis variorum, curante Aug. Van Staveren. *Lugd. Bat.* 1742, *in*-4°. *v. f. Ch. Mag.*

1238. Mythologie ou Explication des Fables, extraite du latin de Noël le Comte. *Lyon*, 1600, 2 *vol. in*-4°. *v. f.*

1239. Pantheum Mythicum, seu fabulosa Deorum Historia, auct. Fr. Pomey. *Ultrajecti*, 1697, *in*-12, *fig. v. f.*

1240. La Mythologie & les Fables expliquées par l'Histoire, par Banier. *Paris*, 1738, 3 *volumes in*-4°. *v. b.*

1241. Lud. Smids Pictura loquens, sive Heroicarum Tabularum H. Schoonebeeck Explicatio. *Amstelodami*, 1695, *in*-8°. *v. f. Ch. Mag.*

1242. Jo. Christ. Struchtmeyeri de Origine Tartari & Elysei, libri V. *Hagæ Comit.* 1753, *in*-8°. *bas.*

1243. Deux Livres de Philosophie Fabuleuse, extraits de M. Ange Firenzuola, & de Sandebar phil. Indien, par P. de la Rivey. *Lyon*, 1579, *in*-18, *v. f.*

1244. La Philosophie Fabuleuse, par P. de la Rivey. *Rouen*, 1620, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

1245. Fabularum Æsopicarum Delectus, gr. & lat. *Oxoniæ, e Th. Sheldon.* 1698, *in*-8°. *rel. en peau de truie, Ch. Mag.*

1246. Apologues & Contes Orientaux, par Blanchet. *Paris*, 1784, *in*-8°. *v. m.*

POÉSIE PROSAIQUE.

Facéties, Plaisanteries, Histoires comiques, récréatives, &c.

1247. L. Apuleii Metamorphoseos libri XI, cum

not. Joan. Pricæi. *Goudæ*, 1650, 2 *vol. in*-8°. *veau marbré.*

1248. L'Ane d'Or d'Apulée, trad. en françois. *Paris*, 1648, *in*-8°. *fig. v. f.*

1249. L'Ane d'Or d'Apulée, trad. en françois. *Paris*, 1707, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

1250. L'Amour de Cupido & de Psiché, mère de volupté, trad. d'Apuleius, & exposée en vers françois, avec les figures de L. Galter. *In*-8°. *m. r. dent. doub. de tab.*

1251. Jocorum atque seriorum libri duo, auct. Othone Melandro. *Smalcoldiæ*, 1611, *in*-8°. *vél.*

1252. Nicod. Frischlini, Henr. Bebelii & Poggii Facetiæ selectiores. *Amst.* 1660, *in*-12, *vél.*

1253. Poggii Florent. Facetiarum Libellus. *Londini*, 1798, 2 *vol. in*-18, *br.*

1254. Les Contes de Pogge, Florentin. *Amsterdam*, 1712, *in*-12, *v. f.*

1255. Bebeliana Opuscula nova & florulenta, nec non & adolescentiæ laboris librique Facetiarum. *Parisiis*, 1516, *in*-4°. *m. viol.*

1256. H. Bebelii Facetiæ. *Tubingæ*, 1550, *in*-12, *v. m.* = Le Printemps d'Yver, par Jacq. Yver. *Niort*, 1598, *in*-18, *v. m.*

1257. L. Domitii Brusonii Facetiarum Exemplorumque libri VII. *Romæ*, 1518, *in-fol. m. r.*

1258. Nic. Frischlini Facetiæ selectiores. *Argentorati*, 1600, *in*-8°. *dem. rel.* = M. Delio de Arte jocandi. *Amstel.* 1737, *in*-12, *v. f.*

1259. Facetiæ Facetiarum. *Francofurti*, 1715, *in*-12, *v. m.*

1260. Nugæ Venales, sive Thesaurus ridendi & jocandi. 1644, *in*-12, *m. viol.*

1261. Doctæ Nugæ. *Halæ Magdeburgicæ*, 1719,

in-12, *dem. rel.* = Nugæ Venales, &c. *Londini*, 1741, *in*-12, *v. m.*

1262. Gaudentii jocoſi Nugæ doctæ & inauditæ, graviſſimis patribus melancholicorum conſcriptis dicata. *Solisbaci*, 1725, *in*-12, *dem. rel.*

1263. Democritus ridens, ſive Campus Recreationum honeſtarum. *Amſtelodami*, 1655, *in*-12, *maroquin bleu.*

1264. Proceſſus Juris Joco-ſerius. *Hanoviæ*, 1611, *in*-8°. *v. f.*

1265. Regnum & Regia Plutonis, ſive de Inferni & Inferorum laudibus Diſſertatio feſtiva, auct. Vinc. Muſſa. *Francofurti*, 1646, *in*-12, *vél.*

1266. Éloge de l'Enfer, ouvrage critique, hiſt. & moral. *La Haye*, 1759, 2 *vol. in*-12, *fig. v. m.*

1267. Hiſtoire du Diable, trad. de l'anglois. *Amſt.* 1729, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

1268. Almanach du Diable, contenant des prédictions très-curieuſes. *Aux Enfers*, *in*-12, *m. r. dent.* = Les Dons de l'Amour & de l'Amitié, almanach, avec figures. *In*-18, *m. r.*

1269. Oratio pro Crepitu Ventris, ab Em. Martino. *Coſmopoli*, 1768, *in*-24, *m. cit.* = Laus Aſini, cum aliis feſtivis Opuſculis. *Lugd. Bat. ex offic. Elzev.* 1629, *in*-24, *vél.*

1270. Caſp. Barthii Erotodidaſcalus, ſive Nemoralium libri V. *Hanoviæ*, 1625, *in*-8°. *v. m.*

1271. Pornoboſcodidaſcalus, de Lenonum, Lenarum, Conciliatricum Dolis, &c. *Francofurti*, 1624, *in*-8°. *m. r.*

1272. Pornodidaſcalus ſeu Colloquium muliebre Petri Aretini, trad. a Caſp. Barthio. *Cygneæ*, 1660, *in*-8°. *m. r.*

1273. Bacchi & Veneris Facetiæ, ubi agitur de generibus ebrioſorum; de Meretricum in ſuos

Amatores, & Concubinarum in Sacerdotes Fide. 1617, *in*-12, *m. r.*

1274. Balth. Bonifacii Hiſtoria Ludicra. *Venetiis*, 1652, *in*-4°. *v. m.*

1275. Tractatus varii de Pulicibus. *Utopiæ*, *in*-12, *fig. v. f.*

1276. Grands Annales ou Chroniques très-véritables des Geſtes merveilleux du grand Gargantua & Pantagruel ſon fils, par Maître Franç. Rabelais. 1541, *in*-12, *v. f goth.*

1277. La plaiſante & joyeuſe Hiſtoire du grand géant Gargantua, (par Maître Franç. Rabelais). *Valence*, 1547, *in*-18, *fig. vél.*

1278. Le Tiers & le Quart Livre des Faits & Dits héroïques du bon Pantagruel, par Maître Franç. Rabelais. *Paris*, 1552, *in*-8°. *m. cit. l. r.* Exemplaire du comte d'Hoym.

1279. Le nouveau Panurge, avec ſa Navigation en l'Iſle Imaginaire. *La Rochelle*, *in*-12, *v. b.* = Les Comptes du Monde Adventureux. *Paris*, 1555, *in*-8°. *parch.*

1280. Songes drolatiques de Pantagruel, de l'invention de Maître Franç. Rabelais. *Paris*, 1797, *in*-4°. *fig. br.*

1281. Procès & amples Examinations ſur la Vie de Carême-Prenant. *Paris*, 1605. = Traité de mariage entre Jul. Peoger & Jacq. Popinet. *Lyon*, 1611. = La Copie d'un Bail & Ferme faite par une jeune Dame de &c. pour ſix ans. *Paris*, 1609. = La Raiſon pourquoi les Femmes ne portent barbe au menton, &c. *Paris*, 1601. = La Source du gros Feſſier des Nourrices, &c. avec la Complainte de Mr le Cul contre les inventeurs des vertugalles. = Sermon joyeux d'un Dépucelleur de Nourrices. = La Source & Origine des

&c. sauvages, & la maniere de les apprivoiser; plus la cruelle Bataille de Messer Bidaut Culbute, &c. *In-8°. v. f.* Edition renouvellée.

1282. Les Bigarrures & Touches du Seigneur des Accords. *Paris*, 1662, *in-12*, *fig. v. porph.*

1283. Le Moyen de parvenir, par Beroalde de Verville. 2 *vol. in-12*, *m. viol.*

1284. Le Facétieux Réveil-matin des esprits mélancholiques. *Leide*, 1644, *in-12*, *m. r.*

1285. Recueil général des Œuvres & Fantaisies de Tabarin. *Rouen*, 1627, *in-12*, *m. cit.*

1286. L'Ordre de chevalerie des Cocus réformés, nouvellement établis à Paris. 1624. = Le Pasquil du rencontre des Cocus, à Fontainebleau. = Avertissement salutaire aux Confrères persécutés par leurs deshonnêtes, indiscretes & malavisées femmes, &c. *A Souffrance*, *par Jean Cornard.* = L'Enfer de Cupido, par des Coles. *Lyon*, 1555, *in-8°. v. b.*

1287. Formulaire fort recréatif de tous contrats, donations, &c. passés par devant notaires, fait par Bredin le Cocu. *Lyon*, 1627, *in-18*, *m. r.*

1288. Les Privileges du Cocuage. 1722, *in-12*, *v. m.* = Vénus Physique. 1745, *in-12*, *v. f.*

1289. Histoire des Cocus. *La Haye*, 1746, *in-12*, *mar. rouge.*

1290. Almanach des Cocus. *Constantinople*, 1741. = Almanach Nocturne à l'usage du grand monde. 1741, *in-12*, *v. m.*

1291. Histoire du Prince Aprius. *Constantinople*, *in-12*, *v. f.* = Rome amoureuse, ou la Doctrine des Courtisannes romaines. *Amsterdam*, 1690, *in-12*, *m. r.*

1292. Cleon, ou Apologie d'une partie de l'Histoire Naturelle. *Amsterdam*, 1750, *in-12*, *v. f.*

1293. Le Raſibus, ou le Procès fait à la Barbe des Capucins. *Cologne*, 1680, *in*-12, *v. f.*

1294. Les Étrennes de la Saint-Jean. *Troyes*, 1742, *in*-12, *v. f. Gr. Pap.*

1295. Les Manteaux, par M. de Caylus. *La Haye*, 1746, *in*-12, *v. m.*

1296. Mémoires de l'Académie des Colporteurs. 1748, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

1297. Mémoires de l'Académie des Sciences de Troyes, par Groſley. *Paris*, 1756, *in*-12, *v. f.*

1298. Cataractes de l'Imagination, Déluge de la Scribomanie, Vomiſſement Littéraire, Hémorrhagie Encyclopédique, Monſtre des Monſtres, par Epimenide l'Inſpiré. *Paris*, 1779, 4 *vol. in*-12, *v. m.*

1299. Novelle Facetie, Motti e Burle di diverſi Autori. *In Venetia*, 1590, *in*-8°. *v. f.*

1300. Opera nova del Pietro Aretino : la qual ſcuopre le aſtucie, ſcelerita, fraude, &c. delle Cortegiane. *In Napoli*, 1534, *in*-8°. *m. bl.*

1301. Raggionamenti di P. Aretino. 1584, *in*-8°. *v. f.*

1302. La terza & ultima Parte de Raggionamenti di P. Aretino. 1589, *in*-8°. *v. éc.*

1303. Capricciosi et piacevoli Ragionamenti di M. Pietro Aretino. *Stampato in Coſmopoli* (*Elzevier*), 1660, *in*-8°. *v. f.*

1304. La Cazzaria de lo Arſiccio intronato. (Anton. Vignale de Buonagiunta, da Siena.) *Senza luogo, anno, &c. in*-8°. *m. r. dent.*

La totalité de ce volume, qui eſt de la plus grande Rareté, eſt de 91 pages.

1305. L'Alcibiade Fanciullo a ſcola. *In*-8°. *m. bl.*
Manuſcrit ſur papier, bien écrit.

1306. Mondi Celeſti, Terreſtri & Infernali da M. Ant. Franc. Doni. *In Vicenza*, 1597, *in*-8°. *v. f.*

1307. Les Mondes Céleſtes, Terreſtres & Infernaux, l'Enfer des Ecoliers, des mal Mariés, des Put.... & Ruffians, &c. *Lyon*, 1578, *in*-8°. *v. m.*

1308. Il Putaniſmo Romano overo Conclave generale delle Puttane della Corte. 1668, *in*-12, *v. b.*

1309. Le Put... de Rome, ou le Conclave général des P...... de cette ville. *Cologne*, *in*-12, *v. f.*

1310. Retorica delle Monache. 1672, *in*-12, *v. m.*

1311. Conſigli de gli Animali, cioe, Ragionamenti civili di Agnolo Firenzuola. *In Venetia*, 1622, *in*-8°. *m. cit.*

Contes & Nouvelles.

1312. Contes de Jean Bocace, avec les Contes & Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. *Londres*, 1779, 10 *vol. in*-8°. *fig. v. f.*

1313. Le Piacevoli Notti di Giov. Franc. Straparola. *In Venetia*, 1563, *in*-8°. *m. r.*

1314. Les Facécieuſes Nuicts du Seigneur Straparole. 1726, 3 *vol. in*-12, *v. b.*

1315. Hecatommithi, overo Cento Novelle di M. Giovan. Battiſta Giraldi Cinthio. *In Venetia*, 1580, *in*-4°. *parch.*

1316. Les Cent Nouvelles Nouvelles. *Cologne*, 1701, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. br.*

1317. L'Heptaméron, ou Hiſtoire des Amans fortunés, de Marguerite de Valois, reine de Navarre, remis en ordre par Cl. Gruget. *Sur l'imprimé à Paris*, 1698, 2 *vol. in*-12, *vél. dent.*

1318. Contes & Nouvelles de Marguerite de Valois. *Amſt.* 1698, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. f.*

1319. Les Contes & Diſcours d'Eutrapel, par de la Hériſſaye. *Rennes*, 1586, *in*-18, *m. r.*

1320. Les Contes & Diſcours d'Eutrapel, par Noël

du Fail, Sr. de la Hérissaye. 1732, 3 *vol. in*-12, *veau marbré.*

1321. Recueil des Œuvres de Bonaventure des Periers. *Lyon*, 1544, *in*-8°. *v. br.*

1322. Les Contes & Joyeux Devis de Bonaventure des Perriers. *Amst.* 1735, 3 *vol. in*-12, *m. citron, dentelle.*

1323. Les Contes & Discours bigarrés du Sr. de Cholieres. *Paris*, 1610, *in*-12, *m. r.*

1324. Contes de Guil. Vadé, par Voltaire. 1764, 3 *vol. in*-8°. *v. éc.*

1325. Contes Moraux, par Marmontel. *Paris*, 1765, 3 *vol. in*-8°. *fig. v. f.*

1326. Contes Moraux, & Bélisaire, par Marmontel. *Paris*, 1775, 4 *vol. in*-12, *fig. v. éc.*

1327. Nouveaux Contes à rire. *Amst.* 1699, *in*-12, *fig. veau brun.*

Romans Grecs, Latins, François; de Chevalerie, &c.

1328. Du Vrai & Parfait Amour, trad. du grec d'Athenagoras. *Paris*, 1612, *in*-12, *m. v.*

1329. Longi Pastoralium de Daphnide & Chloe, libri IV, gr. & lat. curâ Pet. Moll. *Franekeræ*, 1660, *in*-4°. *m. r.*

1330. Longi Pastoralium de Daphnide & Chloe, libri IV, gr. & lat. ex recens. B. Got. Laur. Boden. *Lipsiæ*, 1777, *in*-8°. *m. r. Ch. Mag.*

1331. Daphnis & Chloé, trad. du grec, par Marcassus. *Paris*, 1626, *in*-8°. *v. f.*

1332. Les Amours pastorales de Daphnis & Chloé, (trad. de Longus, par Jacq. Amyot). 1718, *in*-8°. *m. r. dent. l. r. figures du Régent.* Superbe Exemplaire de l'Édition originale.

1333. Les Amours pastorales de Daphnis & Chloé. 1745, *in*-8°. *fig. m. r.*

1334. Les Amours pastorales de Daphnis & Chloé, par Longus & trad. par Amyot. *Paris*, 1757, *in-4°. fig. v. éc.*

1335. Heliodori Æthiopicorum libri X, gr. & lat. stud. Jo. Bourdelotii. *Lutetiæ Parisior.* 1619, *in-8°. vélin.*

1336. Amours de Théagènes & Chariclée. *Londres*, 1743, 2 *vol. in-8°. fig. v. f.*

1337. Xenophontis Ephesii de Anthia & Habrocome Ephesiacorum, lib. V, gr. & lat. *Vindobonæ*, 1796, *in-4°. v.*

1338. Achillis Tatii de Clitophontis & Leucippes Amoribus, libri VIII, gr. & lat. stud. B. Got. Laur. Boden. *Lipsiæ*, 1776, *in-8°. m. r. Ch. Mag.*

1339. Theodori Prodromi Rhodanthes & Dosiclis Amorum, libri IX, gr. & lat. interprete Gilb. Gaulmino. *Parisiis*, 1625, *in-8°. v. f.*

1340. Eustathii de Ismeniæ & Ismenes Amoribus, libri XI, gr. & lat. stud. Gilb. Gaulmini. *Lut. Paris.* 1618, *in-8°. v. b.*

1341. Les Amours d'Ismene & d'Ismenias. *La Haye*, 1743, *in-8°. fig. v. f.*

1342. Charitonis Aphrodisiensis de Chærea & Callirrhoe Narrationum amatoriarum, libri VIII, gr. & lat. edente Jac. Ph. d'Orville. *Amstelodami*, 1750, 2 *vol. in-4°. v. f.*

1343. Francisci Florii Florentini de Amore Camilli & Emiliæ Aretinorum liber. *Turonis editus anno millesimo quadringentesimo sexagesimo septimo.* = Æneæ Silvii Libellus de duobus Amantibus Eurialo & Lucretia. *Editio vetus. In-4°. m. r.* Rarus.

Voyez la Bibliographie instructive, N°. 3734.

1344. Nouvelle Bibliothèque de Ville & de Campagne. *Genève*, 1788, 8 *vol. in-12, br.*

1345. L'Abbaye de Graſville, trad. de l'angl. *Paris*, 1798, 3 *vol. in*-12, *fig. br.* = Les Châteaux d'Athlin & de Dunbayne, trad. de l'angl. *Paris*, 1797, 2 *vol. in*-18, *fig. br.*

1346. Alcibiade Enfant, jeune Homme, &c. *Paris*, 1789, 4 *vol. in*-8°. *br.*

1347. L'Amour en fureur ou les excès de la jalouſie italienne. *Cologne*, 1715. = Intrigues monaſtiques ou l'Amour encapuchonné. *La Haye*, 1739, *in*-12, *fig. v. f.*

1348. Les Amours d'Anne d'Autriche, Épouſe de Louis XIII. *Cologne*, 1693, *in*-12, *m. r.*

1349. Les Amours, intrigues & Caballes des domeſtiques des grandes maiſons de ce temps. *Paris*, 1633, *in*-8°. *m. bl.*

1350. Les Aventures de d'Aſſoucy. *Paris*, 1678, 2 *tom. rel. en un vol. in*-12, *v. m.*

1351. Les Aventures de Télémaque, par M. de Fénélon, avec des remarques. *Rotterdam*, *Hofhout*, 1725, *in*-12, *fig. m. r.*

1352. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris*, 1730, 2 *tom. en un vol. in*-4°. *fig. v. éc.*

1353. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon, pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1783, 4 *vol. in*-18, *m. r. Pap. Vél.*

1354. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon, pour l'éduc. du Dauphin. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1784, 2 *vol. in*-8°. *m. r. dent. Pap. Vél.*

1355. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris*, *Didot jeune*, 1785, 2 *vol. in*-4°. *br. Papier Vélin.*

1356. Béliſaire, par Marmontel. *Paris*, 1767, *in*-8°. *fig. v. f.*

1357. Céleſtine, ou les Époux ſans l'être. *Hambourg*, 1798, 4 *vol. in*-12, *fig. br.* = Candide,

ou l'Optimisme, par Voltaire. *Berlin*, 1778, *in-12*, *fig. br.*

1358. La Chaumière Indienne, par H. Bernardin, de Saint Pierre. *Paris*, 1791, *in-18*, *br.* = Paul & Virginie, par le même. *Paris*, 1789, *in-18*, *fig. br. Pap. Vél.*

1359. Les Confessions du Comte de ***, par Duclos. *Paris*, 1783, *in-8°. fig. v. f.*

1360. Les Contemporaines, ou aventures des plus jolies femmes de l'âge présent, par Retif de la Bretonne. *Paris*, 1781, 36 *vol. in-12*, *br.*

1361. L'École des Maris jaloux, ou les Fureurs de l'Amour jaloux. *Neuchâtel*, 1698, *in-12*, *v. f.*

On a joint à cet Exemplaire la figure du Cadenat ou Ceinture de chasteté.

1362. Edmond de la Forêt, trad. de l'anglois. *Paris*, *an VII*, 4 *vol. in-12*, *br.*

1363. Les Enfants de l'Abbaye, trad. de l'angl. de Mme Roche. *Paris*, 1797, 6 *vol. in-12*, *br.*

1364. Estelle, roman pastoral, par Florian. *Paris*, 1788, *in-8°. br. Pap. Vél.*

1365. La France galante, ou Histoires amoureuses de la Cour. *Cologne*, 2 *vol. in-12*, *fig. v. f.*

1366. Galanteries des Rois de France. *Suivant la copie de Paris*, 1738, 2 *vol. in-12*, *fig. v. b.*

1367. Galatée, Roman pastoral imité de Cervantes, par Florian. *Paris*, *Didot aîné*, 1784, *in-8°. m. r. Papier Vélin.*

1368. Le Grand Alcandre Frustré, ou les derniers efforts de l'Amour & de la Vertu. *Montauban*, 1719. = Le Passe-partout Galant. *Constantinople*, 1710, *in-12*, *v. f.*

1369. Histoire de Gil Blas de Santillane, par le Sage. *Paris*, *l'an III*, 4 *vol. in-8°. fig. br.*

1370.

1370. Hiſtoire de Manon Leſcaut & du chevalier des Grieux, par l'abbé Prévoſt. *Paris*, *Didot*, *l'aîné*, 1797, 2 *vol. in*-12, *br. en cart. Pap. Vél. figures avant la lettre.*

1371. Hiſtoire des Amours d'Henry IV. *Leide*, 1663, *in*-12, *m. r.*

1372. Hiſtoire des Amours feintes & diſſimulées de Lais & Lamia, par P. Aretin. *Lyon*, 1599, *in*-12, *m. r.*

1373. Hiſtoire des intrigues galantes de la Reine Chriſtine de Suède, à Rome. *Amſterdam*, 1697, *in*-12, *v. b.* = Les Amours de Mme d'Elbeuf. *Amſterdam*, 1739, *in*-12, *v. b.*

1374. Hiſtoire & Aventures de Mylord Pet, conte. *La Haye*, 1755, *in*-12, *v. f.*

1375. Hiſtoire ſecrète de Bourgogne, & Hiſtoire de Marguerite de Valois Reine de Navarre, par Melle de la Force. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, 9 *vol. in*-12, *br. Papier d'Annonay.*

1376. Les Incas ou la Deſtruction de l'Empire du Perou, par Marmontel. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. f.*

1377. Jacques le Fataliſte & ſon Maître, par Diderot. *Paris*, *l'an V*, 2 *vol. in*-8°. *br.* = Eſſai ſur la Peinture, par le même. *Paris*, *l'an IV*, *in*-8°. *br.*

1378. Les Jéſuites de la Maiſon Profeſſe de Paris en belle humeur. *Lyon*, 1696, *in*-12, *v. b.* = Le Cabinet Jéſuitique. *Cologne*, 1682, *in*-12, *v. b.*

1379. Julia ou les Souterrains du château de Mazzini, par Anne Radcliffe. *Paris*, 1797, 2 *vol. in*-12, *fig. br.* = Maria, ou le malheur d'être Femme, par M. W. Godwin. *Paris*, 1798, *in*-12, *fig. br.*

1380. Lettres Angloiſes ou Hiſtoire de Miſſ Clariſſe

Harlove, trad. de l'angl. de Richardſon. *Paris*, 1774, 7 *vol. in*-12, *fig. baſ. éc.*

1381. Les Liaiſons dangereuſes, par de la Clos. *Londres*, 1796, 2 *vol. in*-8°. *Pap. Vél. br. fig. avant la lettre.*

1382. Lycoris ou la Courtiſanne Grecque. *Amſt.* 1746, *in*-12, *v. f.*

1383. Mémoires du comte de Grammont, par le comte Antoine Hamilton, édition ornée de LXXII Portraits, gravés d'après les Tableaux originaux. *Londres, Edwards, in*-4°. *m. r. dent. Pap. Vél.*

1384. Mémoires Hiſtoriques & Secrets concernant les Amours des Rois de France. *Paris, vis-à-vis le cheval de bronze*, 1739, *in*-12, *m. verd. dent.*

1385. Le Moine, trad. de l'angl. *Paris*, 1797, 3 *vol. in*-12, *br.* = Agatha ou la religieuſe Angloiſe. *Paris*, 1797, 3 *vol. in*-12, *br.*

1386. La Muſique du Diable, ou le Mercure galant devaliſé. *Paris*, 1711, *in*-12, *v. b.*

1387. Le Nouveau Robinſon, trad. de l'allemand. *Paris*, 1792, 2 *vol. in*-12, *br.* = Édouard ou l'Enfant retrouvé, trad. de l'angl. *Paris*, 1797, 3 *vol. in*-12, *br.*

1388. Les Partiſans demaſqués, ou ſuite de l'art de voler ſans aîles. *Cologne*, 1709, *in*-12, *v. b.* — Pluton Maltotier. *Cologne*, 1712, *in*-12, *v. b.*

1389. Primeroſe. *Paris, Didot l'aîné*, 1797, *in*-18, *br. fig. Pap. Vél.*

1390. Recueil des Hiſtoires galantes. *Cologne*, *in*-12, *m. bl.*

1391. Relation hiſtorique de l'Amour de l'Empereur de Maroc, pour Mme la Princeſſe de Conty. *Cologne*, 1700, *in*-12, *mout. rouge.* = La Religieuſe, par Diderot. *Paris*, 1797, *in*-12, *br. en carton.*

1392. Romans & Contes de Voltaire. *Bouillon*, 1778, 3 *vol. in-8°. fig. v. éc.*

1393. Roſa ou la Fille Mendiante. *Paris*, 1798, 7 *vol. in-12*, *fig. br.*

1394. Tarſis & Zélie, par la Mothe le Vayer. *Paris*, 1774, 3 *vol. gr. in-8°. fig. v. éc.*

1395. Le Taureau Banal de Paris. *Cologne*, 1712, *in-12*, *m. cit.*

1396. Telephe en XII livres. *Paris*, 1784, *in-8°. v. éc.*

1397. Le Temple de Gnide, par Monteſquieu. *Londres.*=Silvie, par M. Watelet. *Londres*, 1743, *in-8°. fig. m. bl.*

1398. Le Temple de Gnide, & Arſace & Iſmenie, par M. de Monteſquieu. *Paris*, *l'an* 3, *in-8°. fig. Pap. Vél. br. en cart.*

1399. Le même. *Paris*, *Didot jeune*, *l'an* 3, *in-18*, *fig. m. r.*

1400. Les Veillées du Château, par Mme de Genlis. *Paris*, 1784, 3 *vol. in-8°. m. r.*

1401. Vénus la Populaire, ou Apologie des maiſons de Joie. *Londres*, 1727, *in-12*, *dem. rel.* = Les Libertins en campagne. 1745, *in-12*, *v. m.*

1402. La Vie & les Aventures de Lazarille de Tormes. *Bruxelles*, 1698, *in-12*, *fig. v. b.*=Les Belles Grecques, ou l'Hiſtoire des plus fameuſes Courtiſannes de la Grèce. *Paris*, 1712, *in-12*, *v. f.*

1403. Le Voyage Forcé de Becafort Hypocondriaque. *Paris*, 1709, *in-12*, *v. b.*

1404. Voyage Sentimental, par Sterne. *Strasbourg*, 1796, *in-8°. br.*

1405. Les Voyages de Cyrus, par de Ramſay. *Londres*, 1730, *in-4°. v. éc.*

1406. Hiſtoire de Don Quichotte de la Manche, trad. de l'eſp. de Cervantes. *Lyon*, 1781, 6 *vol. in-12*, *fig. br.*

1407. Histoire de Gérard de Nevers, & de la belle Euriant sa Mie, par Tressan. *Paris*, 1792, *in*-18, *fig. en feuilles*, *Pap. Vél.*

1408. L'Histoire de Primaleon de Grèce, trad. par Franç. de Vernassal. *Lyon*, 1618, 4 *vol. in*-18, *veau fauve.*

1409. Histoire du Petit Jehan de Saintré & de la Dame des belles Cousines. *Paris*, *Didot jeune*, 1791, *in*-18, *fig. m. verd, dent.*

1410. C'est l'Histoire du Saint Greaal. *Paris*, *Ph. le Noir*, 1523, *in-fol. goth. m. bl.*

1411. L'Histoire Palladienne, traitant des Gestes & Faits d'armes de Palladien, trad. par Cl. Colet. *Paris*, 1555, *in-fol. m. r.*

1412. Histoire Pitoyable du Prince Erastus, fils de Dioclétien. *Paris*, 1587, *in*-18, *m. cit.*

1413. La Plaisante & Amoureuse Histoire du Chevalier Doré, & de la Pucelle surnommée Cœur-d'Acier. 1542, *in*-8°. *fig. m. r.*

1414. La Plaisante & Délectable Histoire de Gérileon d'Angleterre, trad. par Est. de Maisonneuve. *Lyon*, 1602, *in*-18, *m. viol.*

1415. Le Roman de Galien Rethoré. *Paris*, *Ant. Verard*, 1500, *in-fol. goth. v. f.*

1416. Traduction libre d'Amadis de Gaule, par M. de Tressan. *Paris*, 1779, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

1417. Contes des Fées, par Charles Perrault. *Paris*, 1781, *in*-12, *fig. v. f. Pap. d'Holl.*

1418. Fiammetta del Boccaccio. *In Fiorenza*, *Giunta*, 1533, *in*-8°. *v. m.*

1419. Le Philocope de Boccace, contenant l'Histoire de Fleury & de Blanchefleur, trad. par Ad. Sevin. *Paris*, 1575, 2 *vol. in*-18, *v. f.*

1420. La Hypnerotomachia di Poliphilo, auct. Fr. Columna. *Venetiis*, *Aldus*, 1499, *in-fol. fig. v. m.*

1421. La Philena di M. Nicolo Franco, Hiſtoria Amoroſa. *In Mantoua*, 1547, *in*-8°. *v. b.*

CRITIQUES.

1422. Banquet des Savans, par Athenée, trad. par Lefebvre de Villebrune. *Paris*, 1789, 5 *tom. br. en* 11 *vol. in*-4°. *Gr. Pap. Vél.*

1423. Auli Gellii Noctes Atticæ, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1666, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

1424. Aur. Theod. Macrobii Opera, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1670, *in*-8°. *m. r. dent.*

1425. Aur. Th. Macrobii Opera, cum notis variorum. *Londini*, 1694, *in*-8°., *v. f.*

1426. Alexandri ab Alexandro Genialium dierum libri ſex, cum not. var. *Lugd. Bat.* 1673, 2 *vol. in*-8°. *vél.*

1427. J. Clerici Ars critica. *Lugd. Bat.* 1778, 3 *vol. in*-12, *v. éc.*

1428. Pet. Poiret de eruditione triplici ſolida, ſuperficiaria, & falſa, libri tres. *Amſt.* 1707, 2 *vol. in*-4°. *mout. v.*

1429. J. Burch. Menckenii de Charlataneria Erudiditorum Declamationes duæ. *Amſtelodami*, 1747, *in*-8°. *v. f.*

1430. De la Charlatanerie des Savans, par Mencken. *La Haye*, 1721, *in*-12, *v. f.*

1431. Le Chef-d'Œuvre d'un Inconnu, par Chriſoſt. Matanaſius, (Themiſeul de Saint-Hiacynthe). *Lauſanne*, 1758, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. f.*

1432. Th. Crenii de furibus librariis Diſſertatio. *Lugd. Bat.* 1716, *in*-12, *vél. dent.*

1433. Factum pour Antoine Furetiere, contre quelques-uns de l'Academie Françoiſe. *Amſterdam* 1685, *in*-12, *m. cit.* = Les Couches de l'Academie, poëme allegorique & burleſque, (par

le même). *Amsterdam*, 1688. = Furetieriana. *Bruxelles*, 1696, *in*-12, *m. cit.* = L'Enterrement du Dictionnaire de l'Academie, par le même. 1697, *in*-12, *v. b.* = Le Dictionnaire des Halles, ou extrait du Dictionnaire de l'Academie Françoise, par le même. *Bruxelles*, 1696, *in*-12, *v. b.* = Nouvelle Allégorique, ou Histoire des derniers troubles arrivés au Royaume d'Éloquence, avec la figure, par le même. *Paris*, 1658, *in*-8°. *v. b.*

1434. Nouvelle Allégorique, ou Histoire des derniers troubles arrivés au Royaume d'Éloquence. *Paris*, 1659, *in*-12, *vél.*

1435. Le Conte du Tonneau, par Swift. *La Haye*, 1721, 2 *vol. in*-12, *fig. v. m. Gr. Pap.*

1436. Critique Historique, Politique, Morale & Comique sur les Loteries, par Leti. *Amsterdam*, 1697, 2 *vol. in*-12, *v. b.*

Satyres, Invectives, Défenses, Apologies, &c.

1437. Isaaci Casauboni de Satyricâ Græcorum Poesi, & Romanorum Satyrâ lib. duo. *Parisiis*, 1605, *in*-8°. *v. f.*

1438. Poetæ Satyrici minores, de corrupto Reipublicæ statu, Marcus Zubrius Boxhornius recensuit, accedit ejusd. Oratio de eversionibus Rerumpublicarum. *Lugd. Bat.* 1633, *in*-8°. *vél.*

1439. Elegantiores Præstantium Virorum Satyræ. *Lugd. Bat.* 1655, 2 *vol. in*-12, *v. éc.*

1440. Jo. Mat. Gesneri Socrates Sanctus Paederasta, accedit ejusdem Corollarium de antiquâ asinorum honestate. *Traj. ad Rhen.* 1769, *in*-8°. *broché.*

1441. Titi Petronii Arbitri Satyricon, cum notis variorum. *Amstelodami*, 1669, *in*-8°. *v. f.*

1442. T. Petronii Arbitri Satyricon, ex recenſ. Joan. Boſchii. *Amſtelod.* 1677, *in*-32, *m. r.*

1443. Titi Petronii Arbitri Satyricon, cum not. var. curante Pet. Burmanno. *Amſtelod.* 1743, 2 *vol. in*-4°. *v. éc.*

1444. Traduction entiere de Petrone. *Cologne*, 1698, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

1445. Larvina, Satyricon, in Choreorum Laſcivias & Perſonata Tripudia. *Pariſiis*, 1619, *in*-8°. *v. m.*

1446. P. Cunœi Satyra Menippea incaſtrata. *Lugd. Bat.* 1632, *in*-18, *vél.*

1447. C. Secundi Curionis Paſquillus Extaticus. *Genevæ*, 1667, *in*-12, *m. r.*

1448. Comus, ou Banquet diſſolu des Cimmériens, ſonge, trad. d'Erycius Puteanus, par N. Pelloquin. *Paris*, 1613, *in*-12, *v. m.*

1449. Mémoires Politiques, Amuſans & Satyriques. *Veritopolie*, 1735, 3 *vol. in*-12, *dem. rel.*

1450. Les Sottiſes du temps. *La Haye*, 1754, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-12, *v. éc.*

1451. Défenſe du Paganiſme par l'Empereur Julien, en grec & en franç. avec des notes, par le Marquis d'Argens. *Berlin*, 1769, *in*-12, *m. r.*

1452. Apologie pour Socrate, par J. Aug. Eberhard. *Amſterdam*, 1773, *in*-8°. *v. f.*

1453. Apologie pour Hérodote, par H. Eſtienne, avec les notes de le Duchat. *La Haye*, 1735, 3 *vol. in*-8°. *v. f.*

1454. Poppyſmi Grammatici Dialogus contra Antiſtrigilim Mart. Cruſii & Moropolitorum Tubingæ Bacchantium, conſcriptus a Nic. Friſchlino, poſt auctoris obitum editus. 1596, *in*-8°. *m. r.*

1455. Nicod. Friſchlinus redivivus, per Jac. Friſchlinum, adverſus Mart. Cruſii calumnias, nugas,

& pura puta mendacia, quibus iste irrequietus senex nititur totam familiam & nomen Frischlinum exosum & invisum reddere omnibus bonis viris. *Argentorati*, 1599, *in*-8°. *m. r.*

Dissertations philologiques, critiques, allegoriques & enjouées.

1456. Admiranda Rerum admirabilium Encomia, *Noviomagi*, 1676, *in*-12, *fig. v. f.*

1457. Des. Erasmi Stultitiæ Laudatio. *Parisiis*, *Barbou*, 1765, *in*-12, *m. r.*

1458. L'Eloge de la Folie, trad. d'Erasme, par Gueudeville. 1751, *in*-4°. *fig. v. m.*

1459. Les Louanges de la Folie, trad. de l'italien, par Jehan du Thier. *Paris*, 1566, *in*-8°. *v. b.*

1460. Laus Asini. *Lugd. Bat. ex offic. Elzev.* 1623, *in*-4°. *vélin.*

1461. Laus Asini. *Lugd. Bat. ex offic. Elzevirianâ*, 1629, *in*-24, *m. bl.*

1462. L'Eloge de la Goute, par Est. Coulet. *La Haye*, 1743. = L'Eloge de la Fièvre quarte, trad. de G. Menape, par Gueudeville. *La Haye*, 1743, *in*-12, *v. m.*

1463. La Magnifique Doxologie du Festu, par S. Rouillard. *Paris*, 1610, *in*-8°. *v. f.*

1464. Les Gymnopodes, ou de la Nudité des Pieds, par Seb. Rouillard. *Paris*, 1624, *in*-4°. *m. cit.*

1465. La Fameuse Compagnie de la Lésine. *Paris*, 1618, *in*-12, *v. b.*

1466. De Tribus fugiendis, Ventre, Plumâ & Venere, libelli tres, auct. G. de Mara. *Parisiis*, *Ant. Bonnemere*, *in*-4°. *v. f.*

1467. De Generibus Ebriosorum, & Ebrietate vitandâ, Jocus. *In*-4°. *v. m.*

1468. Hippolitus redivivus, id eſt Remedium contemnendi Sexum Muliebrem. 1644, *in-12, m. r.*

1469. Errotika Biblion. *Pariſiis*, 1792, *in-8°. veau porph.*

1470. Petri Haedi de Amoris Generibus libri tres. *Tarviſii, per Gerardum de Flandriâ*, 1492, *in-4°. mar. rouge.*

1471. Equitis Franci & Adoleſcentulæ Mulieris Italæ Practica Artis amandi. *Urſelis*, 1606, *in-12, m. verd.*

1472. Les ſix Livres de Mario Equicola d'Alveto, de la Nature d'Amour, trad. par Chappuis. *Paris*, 1589, *in-12, m. r.*

1473. Petri Godofredi de Amoribus libri tres. *Lugd. Bat.* 1648, *in-12, v. b.*

1474. Hilarii Drudonis Practica Artis amandi. *Amſt.* 1652, *in-12, v. b.*

1475. Declamatio de Arcanis in combinandis Nuptiis Artibus, quam in gratiam omnibus matrimonii Candidatis expertus ſiſtit Rupertus. *Franc. ad Viadrum*, 1732, *in-8°. rel. en cart.*

1476. Les Arrêts d'Amours, avec l'Amant rendu Cordelier à l'Obſervance d'Amours, par Martial d'Auvergne, dit de Paris. *Paris*, 1731, 2 *vol. in-12, v. b.*

1477. Le Débat de deux Gentils-hommes Eſpagnols ſur le Fait d'Amour. *Paris*, 1541, *in-12, dem. rel.*

1478. Contr'amours; l'Anteros, ou Contreamour de Baptiſte Fulgoſe. *Paris*, 1581, *in-4°. v.*

1479. Les Quinze Joies de Mariage. *La Haye*, 1726, *in-12, v. b.*

1480. L'Art de connoître les Femmes, avec une Diſſertation ſur l'Adultère, par le Chevalier Plante-Amour. *La Haye*, 1730, *in-8°. v. f.*

1481. Diſcours ou Sermon Apologétique en faveur

des Femmes, Queſtion nouvelle & non jamais ſoutenue, par L. Machon. *Paris*, 1541, *in-8°. v. m.*

1482. Les plus Secrets Myſtères des Hauts Grades de la Maçonnerie dévoilés. *Jéruſalem*, 1778. = L'Ordre des Francs-Maçons trahi & leur Secret révélé. *Amſterdam*, 1781, *in-12, fig. v. m.*

Sentences, Apophtegmes, Adages, Proverbes, &c.

1483. Plutarchi Apophtegmata, gr. & lat. *Londini*, 1741, *in-4°. m. r.*

1484. Apophtegmata, gr. & lat. Regum, Ducum, &c. ex Plutarcho. *Excud. H. Stephanus*, 1568, *in-18, v. b.*

1485. Les Apophtegmes des Rois, Chefs d'armées, Philoſophes, &c. trad. par Macault. *Paris*, 1551, *in-18, v. f.*

1486. Les Apophtegmes, ou Bons Mots des Anciens, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Amſterdam*, 1695, *in-12, v. b.*

487. Joannis Stobœi Sententiæ, tranſl. a Conr. Geſnero. *Pariſiis*, 1557, 2 *vol. in-18, m. r.*

1488. L. Annæi Senecæ & P. Syri Sententiæ, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1708, *in-8°. v. porph.*

1489. Proverbiorum Liber, Pet. Godofredo auct. *Pariſiis*, 1555, *in-8°. m. bl.*

1490. Poggiana, ou la Vie, les Bons Mots, &c. de Pogge, Florentin. *Amſterdam*, 1720, 2 *vol. in-12*, *veau marbré.*

1491. Menagiana, ou les Bons Mots & Remarques critiques, &c. de Ménage. *Paris*, 1729, 4 *vol. in-12, v. b.*

Emblêmes, Deviſes, Symboles, &c.

1492. Iconologie ou la Science des Emblêmes,

Devises, &c. trad. de César Ripa, par J. Baudouin. *Amsterdam*, 1698, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

1493. Proscenium Vitæ Humanæ, sive Emblemata Vitæ Humanæ. *Francofurti*, 1627, *in*-4°. *fig. v. b.*

1494. Pauli Maccii Emblemata. *Bononiæ*, 1628, *in*-4°. *fig. v. f.*

1495. Mundi Lapis Lydius, sive Vanitas per Veritatem falsi accusata & convicta, operâ D. Antonii a Burgundiâ. *Antverpiæ*, 1639, *in*-4°. *fig. rel. en peau.*

1496. La Morosophie de Guillaume de la Perriere, contenant cent Emblêmes moraux. *Lyon*, 1553, *in*-8°. *fig. m. r.*

1497. La Lumière du Cloître, représentée par figures emblêmatiques, par Jacq. Callot. *Paris*, 1646. = Vie de la Mère de Dieu, représentée par le même. *In*-4°. *v. m.*

1498. Le Paradis Terrestre, ou Emblêmes Sacrés de la Solitude. *Paris*, 1655, *in*-12, *fig. m. r.* = Poësies du P. Sanlecque. *Harlem*, 1726, *in*-12, *v. f.*

1499. Théâtre d'Amour. *In*-4°. *fig. m. bl.*

1500. Recueil d'Emblêmes, Devises, Médailles & Figures hyéroglyphiques, par Verrien. *Paris*, 1696, *in*-8°. *fig. v. b.*

1501. Scherzi Poetici e Pittorici. *Parma, Bodoni*, 1795, *in*-8°. *fig. br.*

Polygraphes Grecs, Latins, François, &c.

1502. Luciani Samosatensis Opera, gr. & lat. cum notis variorum. *Amstel.* 1687, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

1503. Lucien, de la trad. de N. Perrot d'Ablancourt. *Amst.* 1709, 2 *vol. in*-8°. *fig. vélin.*

1504. Poggii Flor. Opera omnia. *Basileæ*, 1538, *in-fol. v. f.*

1505. Fr. Poggii Florent. Orationes, Invectivæ, &c.

& Facetiarum liber. *Argentinæ*, 1510, *in-fol. maroquin bl.*

1506. Orationes Fr. Philelfi cum quibusdam aliis operibus. *Mediolani*, 1481, *in*-4°. *m. r.*

1507. Mat. Boffi Recuperationes Fesulanæ. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1493, *in-fol. v. f.*

1508. Rob. Gaguini Epistolæ, Orationes, &c. *Parisiis*, *Durandus Gerlerus*, 1497, *in*-4°. *m. r. goth.*

1509. Jo. Ant. Campani Opera. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *sub signo Campanæ*, 1495, *in-fol. v. b.*

1510. Angeli Politiani Opera omnia, scilicet : Epistolæ, Miscellaneorum liber, Epigrammata græca & latina, &c. *Venetiis*, *in Ædibus Aldi*, 1498, *in-fol. m. r.* Editio originalis, integra & Rara.

1511. Augustini Dati Senensis Opera. *Senis*, 1503, *in-fol. rel. en bois.*

1512. Antonii Codri Ursei Orationes seu sermones, Epistolæ, Sylvæ, Satyræ, Eglogæ, Epigrammata, &c. ex recensione Phil. Beroaldi junioris. *Bononiæ*, *per J. Ant. Platonidem*, 1502, *in-fol. maroquin rouge.*

Editio originalis, integra & Rara. Cet Exemplaire est plus complet que celui qui est décrit dans la Bibliographie instructive, N°. 4052. Il contient une Vie de Codrus faite par Bartholomée Blanchinus, & différentes pièces de Vers sur cette Édition des Œuvres de Codrus, des Épitaphes, &c. Le tout est contenu dans 11 feuillets, dont 7 pour la Vie & 4 pour les Vers.

1513. And. Naugerii Orationes duæ, carminaque nonnulla. *Venetiis*, 1530, *in-fol. m. r.*

1514. H. Perboni Oviliarum Opus. *Mediolani*, 1533, *in-fol. m. bl.*

1515. Hieron. Fracastorii Opera omnia. *Venetiis*, 1584, *in*-4°. *v. b.*

1516. Epistolia, Dialogi breves, Oratiunculæ,

Poematia, gr. & lat. ſtud. H. Stephani. *Excudebat H. Stephanus*, 1577, *in*-8°. *m. verd.*

1517. Guilielmi de Mara Epiſtolæ & Orationes. *Pariſiis*, 1514, *in*-4°. *v. f.*

1518. Bl. Caryophili Diſſertationes Miſcellaneæ. *Romæ*, 1718, *in*-4°. *vél.*

1519. Nobil. Virginis Annæ Mariæ a Schurman Opuſcula hebræa, græca, latina, &c. proſaica & metrica. *Lugd. Bat.* 1648, *in*-8°. *v. m.*

1520. Collectio Diſſertationum Rariſſimarum Hiſtorico-philologicarum, ex muſæo Jo. Georg. Grævii. *Trajecti Batav.* 1716, *in*-4°. *fig. v. m.*

1521. Buchanani Opera omnia, cur. Thoma Ruddimanno. *Lugd. Bat.* 1725, 2 *vol. in*-4°. *v. b.*

1522. Recueil de Pièces intéreſſantes concernant les Antiquités, les Beaux-Arts, &c. trad. de différentes langues. *Paris*, 1796, 6 *vol. in*-8°. *fig. br.*

1523. Recueil de quelques Pièces nouvelles & galantes, tant en proſe qu'en vers. *Cologne*, 1664, *in*-12, *m. cit.* = Diſſertations mêlées ſur divers ſujets importans & curieux. *Amſter.* 1740, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

1524. Recueil de quelques Pièces nouvelles & galantes tant en proſe qu'en vers. *Cologne*, 1684, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

1525. Les Œuvres de Maître Alain Chartier, édition donnée par André Ducheſne. *Paris*, 1617, *in*-4°. *v. m.*

1526. Le Cabinet de Minerve, auquel ſont pluſieurs ſingularités, Figures, Tableaux, Antiquités, &c. par Beroalde de Verville. *Tours*, 1596, *in*-12, *v. f.*

1527. Les diverſes Leçons de P. Meſſie, trad. par Cl. Gruget. *Rouen*, 1626, *in*-8°. *v. f.* = Les

diverſes Leçons de Louis Guyon. *Lyon*, 1625, 3 *vol. in-8°. v. f.*

1528. Les Eſſais de Michel, ſeigneur de Montaigne, avec des remarques, par P. Coſte. *Londres*, 1724, 3 *in-4°. baſ. éc.*

1529. Les Œuvres de Scarron. *Amſt.* 1697, 11 *vol. pet. in-12, m. r.*

1530. Œuvres de Blaiſe Paſcal. *La Haye*, 1779, 5 *vol. in-8°. v. éc.*

1531. Œuvres meſlées de M. de Saint Evremond. *Londres*, 1709, 3 *vol. in-4°. v. éc.*

1532. Œuvres de Saint Evremond, pub. par des Maizeaux. 1753, 12 *vol. in-12, v. éc.*

1533. Œuvres diverſes de la Fontaine. *Anvers*, 1726, 3 *vol. in-4°. v. b.*

1534. Œuvres de Saint Real. *Amſt.* 1740, 6 *vol. in-12, m. r.*

1535. Œuvres de Bernard de la Monnoye. *Paris*, 1770, 2 *vol. in-4°. v. m.*

1536. Œuvres diverſes de M. Roy. *Paris*, 1727, 2 *vol. in-8°. v. f.*

1537. Œuvres diverſes de Fontenelle, avec les Figures de Bern. Picart. *La Haye*, 1728, 3 *vol. in-4°. v. éc.*

1538. Œuvres de M. de Fontenelle. *Paris*, 1766, 11 *vol. in-12, v. éc.*

1539. Œuvres de Houdar de la Motte. *Paris*, 1754, 11 *vol. in-12, v. f.*

1540. Œuvres de la Motte. *Paris*, 1754, 11 *vol. in-12, v. m. Gr. Papier.*

1541. Œuvres complettes de Marivaux. *Paris*, 1781, 12 *vol. in-8°. v. f.*

1542. Œuvres de Mad. de Tencin. *Paris*, 1786, 7 *vol. in-12, m. verd.*

1543. Œuvres complettes de Fréret. *Londres*, 1775, 3 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-8°. *v. f.*

1544. Œuvres de Monteſquieu. *Amſt.* 1758, 3 *vol. in*-4°. *v. f.*

1545. Œuvres poſthumes de Monteſquieu. *Paris*, 1798, *in*-8°. *br. Pap. Vél.* = Ouvrages poſthumes de Chabanon. *Paris*, 1795, *in*-8°. *br.*

1546. Œuvres de le Sage. *Paris*, 1783, 15 *vol. in*-8°. *fig. br. Papier d'Hollande.* = Œuvres de l'abbé Prévoſt. *Paris*, 1783, 39 *vol. in*-8°. *fig. br. Papier d'Hollande.*

1547. Œuvres de Maupertuis. *Lyon*, 1768, 4 *vol. in*-8°. *v. m.*

1548. Œuvres complettes de M. de Saint-Foix. *Paris*, 1778, 6 *vol. in*-8°. *br. en cart. Pap. d'Hollande.*

1549. Œuvres Badines complettes du Comte de Caylus. *Paris*, 1787, 12 *vol. in*-8°. *fig. br.*

1550. Œuvres complettes de l'Abbé de Voiſenon. *Paris*, 1781, 5 *vol. in*-8°. *m. r.*

1551. Œuvres complettes de Crébillon fils. *Maeſtricht*, 1779, 11 *vol. in*-12, *v. m.*

1552. Œuvres complettes d'Alexis Piron, publiées par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1776, 7 *vol. in*-8°. *v. éc. Pap. d'Hollande.*

1553. Œuvres complettes de de Belloy. *Paris*, 1779, 6 *vol. in*-8°. *v. éc.*

1554. Œuvres de Colardeau. *Paris*, 1779, 2 *vol. in*-8°. *v. éc. fig.*

1555. Mélanges de Littérature, d'Hiſtoire & de Philoſophie, par d'Alembert. *Amſterdam*, 1759, 5 *vol. in*-12, *v. m.*

1556. Œuvres poſthumes de l'Abbé de Mably. *Paris*, 1798, 3 *vol. in*-8°. *br.*

1557. Œuvres de Boulanger. *En Suiſſe*, 1791, 10 *vol. in*-12, *baſ.*

1558. Œuvres du Marquis de Villette. *Londres*, 1786, *in*-18, *m. r.*

Exemplaire imprimé sur du papier fait avec différentes écorces d'arbres.

1559. Œuvres de Chamfort. *Paris*, *l'an* 3, 4 *vol. in*-8°. *br.*

1560. Œuvres de Saint-Marc. *Paris*, 1775, *in*-8°. *fig. v. f.*

1561. Œuvres de d'Arnaud. *Paris*, 1772, 25 *part. in*-8°. *fig. br.*

1562. Œuvres de Palissot. *Liège*, 1777, 6 *vol. in*-8°. *fig v. m.*

1563. Fragmens de Politique & d'Histoire, par Mercier. *Paris*, 1792, 3 *vol. in*-8°. *br.*

1564. Œuvres de Machiavel. *La Haye*, 1743, 6 *vol. in*-12, *v. f.*

1565. Opere scelte di Ferrante Pallavicino. *In Villafranca*, 1673, 2 *vol. in*-12 *v. f.*

1566. Œuvres de Salomon Gessner. *Paris*, 3 *vol. in*-4°. *fig. br.*

1567. Recueil de Pièces sur la philosophie, la religion naturelle, &c. trad. de Leibnitz, Clarke & Newton. *Amsterdam*, 1740, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

1568. Le Jardin Anglois, ou Variétés tant originales que traduites par le Tourneur. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-8°. *fig. br.*

1569. Les Œuvres de Mylord Comte de Shaftsbury. *Genève*, 1769, 3 *vol. in*-8°. *br.*

1570. Œuvres complettes d'Alexandre Pope, trad. de l'anglois. *Paris*, 1779, 8 *vol. in*-8°. *fig. br. en carton*, *Papier d'Hollande.*

1571. Mélanges de Littérature & de Philosophie, trad. de Pope. *Londres*, 1742, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

Dialogues & Entretiens.

1572. Des. Erasmi Colloquia, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1664, *in*-8°. *m. r.*

1573. Les Colloques d'Erasme, trad. par Gueudeville. *Leide*, 1720, 6 *tom. rel. en* 4 *vol. in*-12, *fig. v. m.*

1574. Huld. Hutteni Dialogi; Fortuna; Febris-Prima, &c. *Moguntiæ, Jo. Scheffer*, 1520, *in*-4°. *v. m.*

1575. Jonæ Philologi Dialogi aliquot lepidi ac festivi. Accedit Adulationis & Paupertatis Dialogus. *Parisiis*, 1540, *in*-8°. *v. f.*

1576. Sermonum Convivialium libri X, auct. D. G. Pictorio Villingano, med. = De pharmacandi comprobatâ ratione, per Th. Ulsenium, med. = Q. Serenus Samonicus de omnium Morborum Curâ. *Basileæ*, 1559, *in*-8°. *v. f.*

1577. Il Raverta, Dialogo di Giuseppe Betussi, nel quale si raggiona d'Amore. *In Venetia, Gab. Giolito de Ferrari*, 1544, *in*-8°. *m. r.*

1578. Dialoghi di Amore, composti per Leone medico hebreo. *In Vinegia*, 1549, *in*-8°. *v. f.*

1579. Dialogo dove si raggiona della bella Creanza delle Donne. *In Venetia*, 1574, *in*-12, *m. r.*

1580. Dialogo de Giuochi che nelle vegghie sanesi si usano di fare. *In Venetia*, 1575, *in*-8°. *v. b.*

1581. Les Dialogues de Jacq. Tahureau. *Paris*, 1566, *in*-8°. *v. f.*

1582. Après-Dîners & Propos de Table contre l'excès au boire & au manger, par Ant. de Balinghem. *Lille*, 1615, *in*-8°. *m. verd.*

1583. Les Entretiens d'Ariste & d'Eugène. *Paris*, 1691, *in*-12, *v. b.*

1584. Les Entretiens des Voyageurs sur la Mer. *Cologne*, 1715, 4 *tom. en* 2 *vol. in*-12, *fig. vél.*

1585. Nouveaux Dialogues des Morts, par M. de Fenelon. *Amſterdam*, 1719, *in*-12, *v. f.* = Dialogues Critiques & Philoſophiques, par de Charte Livry. *Amſterdam*, 1730, *in*-12, *v. f.*

1586. Hexameron, ou Six Journées contenant pluſieurs doctes diſcours ſur aucuns poincts difficiles en diverſes ſciences, trad. de l'eſpagnol par Chappuys. *Rouen*, 1610, *in*-12, *m. bl.* = Hexameron Ruſtique (par la Mothe le Vayer). *Amſterdam*, 1671, *in*-12, *m. r.*

Épiſtolaires Grecs, Latins, François, &c.

1587. Ariſtæneti Epiſtolæ, gr. & lat. *Pariſiis*, 1595, *in*-8°. *v. b.*

1588. Ariſtæneti Epiſtolæ, gr. & lat., cum notis Joſ. Merceri, curante Jo. Corn. de Paw. *Traj. ad Rhen.* 1737, *in*-12, *br.*

1589. Phalaridis Agrigent. tyranni Epiſtolæ, græcè, Th. Naogeorgo interprete. *Baſileæ*, 1558, *in*-8°. *m. r. dent.*

1590. Principum & illuſtrium Virorum Epiſtolæ. *Amſterodami*, *Lud. Elzevirius*, 1644, *in*-12, *vél.*

1591. Clarorum Virorum Theod. Prodromi, Dantis Alighieri, Fr. Petrarchæ, & Jac. Sadoleti Epiſtolæ. *Romæ*, 1754, *in*-8°. *v. f.*

1592. Martini Ruari, aliorumque Virorum doctorum Epiſtolarum ſelectarum Centuriæ duæ, cum not. G. Zeltneri. *in*-4°. *m. verd.*

1593. Epiſtolæ obſcurorum Virorum. *Londini*, *in*-12, *v. m.* = Opus Poeticum de admirabili fallaciâ & aſtutiâ Vulpeculæ Reinikes. *Francofurti*, 1567, *in*-12, *fig. parch.*

1594. Epiſtolæ obſcurorum Virorum. *Londini*, 1710, *in*-12, *v. f.*

1595. L. Annæi Senecæ Epiſtolæ. *Pariſiis*, (*Pet. Cæſaris & Johan. Stol*), 1475, *in-4°. vél.*

M. De Bure le jeune, dans ſa Bibliographie inſtructive, N°. 4113, annonce que cette Édition a été imprimée par Gering. Il n'a pas fait attention que le caractère de cette Édition n'a aucun rapport avec celui de Gering, & qu'il eſt abſolument conforme à celui de P. Cæſaris & de Jean Stol, imprimeurs de Paris. Il manquoit à l'Exemplaire, dont il a donné la deſcription, la Table alphabétique des Épîtres qui contient quatre feuillets. Le 1er. commence par ces mots : De commendacione paupertatis Epiſtola ; & le 4e. finit au bas du verſo du 4e. par ces mots : B locū ſecūdi, &c. Cette Édition eſt fort Rare.

1596. C. Plinii Secundi Epiſtolæ & Panegyricus. *Lugd. Bat. ex officinâ Elzevirianâ*, 1640, *in-12, v. b.*

1597. Plinii Secundi Epiſtolæ, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1669, *in-8°. m. r. l. r. doub. de m. r.* Exemplaire du comte d'Hoym.

1598. C. Plinii Sec. Epiſtolæ & Panegyricus. *Oxonii, e Th. Sheldon.* 1703, *in-8°. v. b.*

1599. Petri Abælardi & Heloiſſæ Epiſtolæ, ſtud. Ric. Rawlinſon. *Londini*, 1718, *in-8° v. b.*

1600. Lettres d'Abailard & Heloïſe, en lat. & en franç. par J. Fr. Baſtien. *Paris*, 1782, 2 *vol. in-8°. br. en cart. Papier d'Hollande.*

1601. Æneæ Sylvii poſtea Pii Secundi Pont. Max. familiares Epiſtolæ. *Nurembergæ, Koburger*, 1481, *in-fol. mout. bl.*

1602. Franc. Philelfi Epiſtolarum familiarium libri XXXVII. *Venetiis, Gregorius de Gregoriis*, 1502, *in-fol. m. bl.*

1603. Fr. Joan. Raulin Epiſtolæ. *Lut. Pariſ.* 1521, *in-4°. m. viol.*

1604. Coriolani Martirani Coſentini Epiſtolæ familiares. *Neapoli*, 1556, *in-8°. m. viol.*

1605. Epiſtola Magiſtri Benedicti Paſſavantii, reſponſiva ad commiſſionem ſibi datam a Pet. Lyſeto. *Florentiæ*, 1554, *in*-12, *m. r.*

1606. Jacobi Tollii Epiſtolæ itinerariæ. *Amſtel.* 1700, *in*-4°. *fig. vél.*

1607. Commercii epiſtolaris Uffenbachiani ſelecta, edid. Jo. Ge. Schelhornius. *Ulmæ*, 1753, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8°. *br.*

1608. L'Argute e Facete Lettere di Meſſer Ceſare Rao. *In Pavia*, 1576, *in*-8°. *v. f. l. r.*

1609. Les Lettres de Maître Franc. Rabelais. *Bruxelles*, 1710, *in*-12, *v. f.*

1610. Recueil des Lettres de Mme de Sevigné. *Paris*, 1774, 8 *vol. in*-12, *v. m.*

1611. Lettres choiſies de Bayle. *Rotterdam*, 1714, 3 *vol. in*-12, *v. b.*

1612. Lettres choiſies de M. Simon. *Rotterdam*, 1702, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

1613. Lettres de Critique, d'Hiſtoire & de Littérature de Gisbert Cuper. *Amſterdam*, 1742, *in*-4°. *v. m.*

1614. Lettres Juives, par le Marquis d'Argens. *La Haye*, 1742, 6 *vol. in*-12, *v. f.*

1615. Lettres Perſannes, par Monteſquieu. *Paris*, *Didot l'aîné* 1795, 2 *vol. in*-12, *br. Pap. Vél.*

1616. Lettres écrites de la Montagne, par J. J. Rouſſeau. *Amſterdam*, 1764, *in*-8°. *v. f.* = Seconde partie des Confeſſions & nouvelles Lettres du même. *Paris*, 1789, 3 *vol. in*-8°. *br.*

1617. Lettres d'une Peruvienne, par Mme de Graffigny, en franç. & en italien. *Paris*, 1797, *in*-8°. *br. Gr. Pap. Vél. fig. avant la lettre.*

1618. Les Soirées Provençales, ou Lettres de M. Beranger, écrites pendant ſes Voyages dans ſa Patrie. *Paris*, 1786, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

1619. Lettres de Mylady Wortlay Montagute. *Paris*, 1764, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in-*12, *v. éc.*

1620. Lettres de Junius, trad. de l'anglois. *Paris*, 1791, 2 *vol. in-*8°. *br.*

HISTOIRE.

Géographie.

1621. Strabonis de Situ Orbis libri XVII, latinè redditi. *Amstelodami*, 1652, 3 *tom. rel. en* 2 *vol. in-*12, *v. f.*

1622. Pomponii Melæ de Situ Orbis libri tres, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1722, *in-*8°. *vél.*

1623. Vetera Romanorum itineraria, curante Petro Wesselingio. *Amstel.* 1735, *in-*4°. *v. f.*

1624. Cosmographiæ Disciplinæ Compendium, G. Postello authore. *Basileæ*, 1561, *in-*4°. *m. r. l. r.*

1625. Géographie Universelle, trad. de Busching. *Strasbourg*, 1789, 16 *vol. in-*8°. *br. en cart.*

1626. Cours des principaux Fleuves & Rivières de l'Europe, composé & imprimé par Louis XV. *Paris*, *de l'imprimerie du cabinet de S. M.* 1718, *in-*8°. *m. r.*

Voyages.

1627. Relation des Voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'Hémisphère Méridional, par Byron, Cook, &c. redigée par J. Hawkesworth, trad. de l'anglois. *Paris*, 1774, 4 *vol. in-*4°. *veau marb. fig.*

1628. Voyage dans l'Hémisphère Austral & autour du Monde, par J. Cook, trad. de l'anglois. *Paris*, 1778, 5 *vol. in-*4°. *v. m. fig.*

1629. Voyage au Pole Boreal, en 1773, par Const. J. Phipps. *Paris*, 1775, *in-*4°. *v. m. fig.*

1630. Voyages de Corneille le Brun par la Moscovie en Perse & aux Indes Orientales. *Amsterdam*, 1718, *2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. v. b.*

1631. Voyage au Levant, par Corneille le Brun. *Paris*, 1724, *in-fol. fig. v. b. Gr. Pap.*

1632. Voyage à l'Isle de France, de Bourbon, au Cap de Bonne-Espérance, &c. par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, 1773, *2 vol. in-8°. fig. v. j.*

1633. Voyage Pittoresque de la Syrie, de la Phœnicie, de la Palestine, & de la Basse-Egypte, par Cassas. *Paris, an 7, les 5 premières livraisons, in-fol. fig. avant la lettre.*

1634. Journal du Voyage de Michel de Montaigne en Italie. *Paris*, 1774, *in-4°. v. m. Papier d'Hollande.*

1635. Nouveau Voyage d'Italie, par Misson. *La Haye*, 1702, *3 vol. in-12, fig. v. m.*

1636. Voyage en Italie, par de la Lande, & Atlas *in-4°. Paris*, 1786, *9 vol. in-12, v. m.*

1637. Voyage de H. Swinburne dans les Deux Siciles, trad. par la Borde. *Paris, Didot l'aîné*, 1785, *2 vol. in-8°. m. r. Pap. d'Holl.*

1638. Relation nouvelle d'un Voyage de Constantinople (par Grelot). *Paris*, 1680, *in-4°. fig. v. b.*

1639. Voyages en France, avec des gravures & des notes, par la Messangere. *Paris, l'an IV*, 2 *vol. in-18, br. Pap. Vél.* = Voyage à la Chine, par Huttner. *Paris, an 7, in-12, br.*

1640. Voyage en Hollande & sur les frontières de l'Allemagne, par A. Radcliffe. *Paris, l'an V*, 2 *vol. in-8°. br.*

1641. Mémoires & Observations faites par un Voyageur en Angleterre. *La Haye*, 1698, *in-12, fig. v. b.*

1642. Voyage en différentes parties de l'Angleterre,

trad. de l'angl. de Will. Gilpin. *Paris*, 1789, 2 *vol. in-8°. br.*

1643. Relation d'un Voyage du Levant, par Pitton Tournefort. *Paris*, de *l'Imp. Roy.* 1717, 2 *vol. in-4°. fig. v. f. Pap. Fin.*

1644. Voyage & Deſcription de l'Arabie, par Niebuhr, avec le Recueil de Queſtions de Michaelis. *Amſterdam*, 1776, 4 *vol. in-4°. fig. m. r.*

1645. Jeroſolymitana Peregrinatio illuſt. Principis Nic. Chriſt. Radzivilii. *Antverpiæ*, 1614, *in-fol. fig. v. rac. dent.*

1646. Voyages de Franç. Bernier, contenant la deſcription des États du Grand Mogol. *Amſterdam*, 1699, 2 *vol. in-12*, *fig. v. f.*

1647. Anciennes Relations des Indes & de la Chine, de deux Voyageurs mahométans, trad. de l'Arabe. *Paris*, 1718, *in-8°. v. b.*

1648. Voyage dans l'intérieur de la Chine, & en Tartarie, par Lord Macartney. *Paris*, 1798, 6 *vol. in-8°. fig. br.*

1649. Voyage en Sibérie, fait par ordre du Roi, en 1761, par Chappe d'Auteroche. *Paris*, 1768, 3 *vol. gr. in-4°. fig. v. éc.* = Atlas pour le Voyage en Sibérie. *In-fol. max. vélin.*

1650. Voyages de M. Shaw dans pluſieurs provinces de la Barbarie & du Levant. *La Haye*, 1743, 2 *vol. in-4°. fig. v. f.*

1651. Premier Voyage de M. le Vaillant dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Eſpérance. *Paris*, 1790, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4°. Pap. Vél. fig. col. br.* Il n'y a eu que 12 exempl. tirés ſur ce Papier.

1652. Vera Hiſtoria admirandæ Navigationis, quam Huld. Schmidel ab anno 1534 — 1554, in Americam confecit. *Norimbergæ*, 1590, *in-4°. fig. v. m.*

1653. Aventures du S^r. le Beau, ou Voyage curieux parmi les Sauvages de l'Amérique Septentrionale. *Amsterd.* 1738, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

1654. Nic. Klimii Iter subterraneum. *Hafniæ*, 1741, *in*-8°. *fig. v. m.*

Chronologie & Histoire Universelle.

1655. Tablettes Chronologiques de l'Histoire Universelle sacrée & profane, depuis la création du Monde jusqu'à l'an 1775, par Lenglet Dufresnoy. *Paris*, 1778, 2 *vol. in*-8°. *v. éc.*

1656. Exercitationes duæ de ætate Phalaridis & Pythagoræ, ab H. Dodwello. *Lond.* 1704, *in*-8°. *v. m.*

1657. De Calendariis in genere, & speciatim de Calendario ecclesiastico Dissertatio, auct. Frid. Althano. *Venetiis*, 1753, *in*-8°. *v. porph. dent.*

1658. Thad. Duni de Arte numerandi dies Mensium per Nonas, Idus & Calendas, liber. *Tiguri*, 1610, *in*-12, *m. r.*

1659. Discours sur l'Histoire Universelle, par Bossuet. *Paris*, 1681, *in*-4°. *v. m.*

1660. Les Ruines, ou Méditations sur les revolutions des Empires, par Volney. *Paris*, 1791, *in*-8°. *br.* = Motifs des Guerres & des traités de Paix de la France, par Anquetil. *Paris*, *l'an VI*, *in*-8°. *br.*

1661. Histoire des Choses les plus mémorables advenues en Europe depuis l'an 1130 — 1610, par P. Colins. *Tournay*, 1643, *in*-4°. *m. r.*

1662. La Chronique scandaleuse, ou Mémoires pour servir à l'Histoire de la génération présente. *Paris*, 1791, 5 *vol. in*-12, *br.*

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1663. Annales veteris & novi Testamenti, Aut. Jac. Usserio. *Genevæ*, 1722, *in-fol. v. b.*

1664. Euſebii Pamphili Hiſtoria Eccleſiaſtica, interprete Rufino. *Mantuæ*, 1479, *in-fol. m. r.*

1665. Abregé de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique de Fleury, par le Roi de Pruſſe Frederic II. *Berne*, 1766, 2 *vol. in-12, dem rel.*

Hiſtoires des Papes, des Cardinaux, des Ordres Monaſtiques & Militaires, &c.

1666. Jo. Bapt. Platinæ Vitæ ſummorum Pontificum. *Nurembergæ*, 1481, *in-fol. m. r. goth.*

1667. Erreur Populaire de la Papeſſe Jane, par Florimond de Raemound. *Lyon*, 1595, *in-8°. vél.*

1668. Hiſtoire de la Papeſſe Jeanne, trad. du lat. de Spanheim. *La Haye*, 1736, 2 *vol. in-8°. fig. v. j.*

1669. Analecta Hiſtorica de Hadriano Sexto, Papa Romano; edidit Caſp. Burmannus. *Traj. ad Rhen.* 1727, *in-4°. fig. v. f.*

1670. Le Syndicat du Pape Alexandre ſept. 1669, *in-12, m. r.*

1671. Joſ. Stevani de Adoratione Pedum Romani Pontificis liber. *Venetiis*, 1578, *in-8°. parch.* = De Coronis & Tonſuris Paganorum, Judæorum, Chriſtianorum libri tres, auct. Proſp. Stellartio. *Duaci*, 1625, *in-12, v. b.*

1672. Hiſtoire des Conclaves. *Cologne*, 1703, 2 *vol. in-8°. fig. v. m.*

1673. De Rebus geſtis a Franciſco Ximenio, Ciſnerio, Archiepiſc. Tolet. libri octo, Alv. Gomecio authore. *Compluti*, 1569, *in-fol. m. v. dent.*

1674. Brieve Hiſtoire de l'Inſtitution des Ordres Religieux, par Fialetti. *Paris*, 1658, *in-4°. fig. v. b.*

1675. Liber qui intitulatur Arbor Vitæ Crucifixæ

Jeſu, auct. Ubertino de Caſali. *Venetiis, per Andream de Bonettis de Papia*, 1485, *infol. m. cit.* Rariſſimus.

1676. L'Alcoran des Cordeliers, trad. en françois. *Geneve*, 1560, *in-8°. m. verd.* = La Legende Dorée des Frères Mandians. *Leyde*, 1608, *in-8°. v. f.*

1677. L'Alcoran des Cordeliers, avec la Legende Dorée. *Amſterdam*, 1734, 3 *vol. in-12, fig. m. r.*

1678. Les Aventures de La Madona & de François d'Aſſiſe, par Renoult. *Amſterdam*, 1745, *in-12, fig. baſ.*

1679. De verâ cauſâ Seceſſus S. Brunonis in eremum, Diſſert. Joan. de Launoy. *Argentorati*, 1656, *in-12, m. r.*

1680. Beati Ambroſiii abbatis Camaldulenſis Hodoeporicon, auct. Nicol. Bartholini. *Florentiæ, in-4°. m. r.*

1681. Mémoires d'une Société célèbre, conſiderée comme Corps littéraire & académique, depuis le commencement de ce ſiècle, par Groſier. *Paris*, 1792, 3 *vol. in-8°. br.*

1682. Hiſtoires des Chevaliers Hoſpitaliers de Saint-Jean de Jeruſalem, aujourd'hui Chevaliers de Malte, par de Vertot. *Paris*, 1726, 4 *vol. in-4°. fig. v. éc. Gr. Pap.*

1683. Hiſtoire de l'Ordre des Templiers, par P. Du-Puy. *Bruxelles*, 1751, *in-4°. v. m.*

HISTOIRE SAINTE.

Actes des Martyrs, &c.

1684. De SS. Martyrum Cruciatibus, Ant. Gallonii liber. *Romæ*, 1594, *in-4°. fig. m. cit.*

1685. Hiſtoria Perſecutionum, quas in Africâ

olim circa D. Auguſtini tempora, Chriſtiani perpeſſi ſunt. *Coloniæ*, 1537, *in*-8°. *m. r.*

1686. Hiſtoria delle Sante Virgini Romane, opera di Ant. Gallonio. *In Roma*, 1591, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. f.*

Hiſtoire des Religions, des Héréſies, des Hérétiques, & des Inquiſitions.

1687. Origine de tous les Cultes, par Dupuis. *Paris, l'an III*, 12 *vol. in*-8°. & 1 *vol. in*-4°. *d'Atlas, br.*

1688. Les Religions du Monde, trad. d'Alexandre Roſſ, par la Grue. *Amſt.* 1669, *in*-12, *fig. v. br.*

1689. Hiſtoire générale des cérémonies & coutumes religieuſes de tous les Peuples du monde, avec des explications, par Banier & le Maſcrier. *Paris*, 1741, 7 *vol. in-fol. v. m. fig. de B. Picard.*

1690. Ant. Van Dale Diſſertationes de origine & progreſſu Idololatriæ. *Amſtel.* 1696, *in*-4°. *v. f.*

1691. De Religione Gentilium, auth. Edoardo Barone Herbert de Cherbury. *Amſtelodami*, 1700, *in*-8°. *v. b.*

1692. Hiſtoire de la Créance & des Coutumes des nations du Lévant, par de Moni. *Francfort*, 1684, *in*-12, *v. m.*

1693. Diſſertatio de Origine, Nomine ac Religione Maronitarum, auct. F. Nairono, ſyriacè & lat. *Romæ*, 1679, *in*-8°. *vél.*

1694. La Religion ancienne & moderne des Moſcovites. *Cologne*, 1698, *in*-8°. *fig. v. f.*

1695. Diſſertatio Hiſtorico - philoſophica de Atheiſmo, ſive Hiſtoria Atheiſmi, auct. J. Th. Philipps. *Londini*, 1716, *in*-8°. *v. f.*

1696. Jac. Frid. Reinmanni Hiſtoria univerſalis Atheiſmi & Atheorum. *Hildeſiæ*, 1725, *in*-8°. *vél.*

1697. Histoire générale des Dogmes & Opinions philosophiques. *Londres*, 1769, 3 *vol. in*-8°. *bas.*

1698. De Tribus Impostoribus magnis liber, curâ Christ. Kortholti. *Hamburgi*, 1700, *in*-4°. *br.*

1699. Traité des trois Imposteurs, trad. du latin. *in*-8°. *v. f.* Manuscrit sur papier.

1700. Histoire critique de Manichée & du Manichéisme, par de Beausobre. *Amsterdam*, 1734, 2 *vol. in*-4°. *v. f.*

1701. Histoire des Anabaptistes. *Paris*, 1695, *in*-12, *fig. v. f.*

1702. Theatrum crudelitatum Hæreticorum nostri temporis. *Antverpiæ*, 1587, *in*-4°. *fig. m. r.*

1703. Théâtre des cruautés des Hérétiques de notre temps. *Anvers*, 1588, *in*-4°. *fig. v. b.*

1704. Exposition de l'Origine, de la Doctrine, des Usages, &c. de l'unité des Frères connus sous le nom de Frères de Bohême & de Moravie. 1758, *in*-8°, *fig. v. m.*

1705. The History of the Evangelical Churches of the Valleys of Piemont, by S. Morland. *London*, 1658, *in-fol. fig. v. b.*

1706. Gerardi Croesii Historia Quakeriana. *Amst.* 1695, *in*-8°. *vélin.*

1707. Histoire de la naissance & du progrès du Kouakerisme. *Cologne*, 1692. = Traité de l'origine des romans, par Huet. *Paris*, 1693, *in*-12, *maroquin rouge.*

1708. Christ. Schoettgenii de Sectâ Flagellantium Commentatio. *Lipsiæ*, 1711, *in*-8°. *vél. dent.*

1709. Histoire des Flagellans, par l'abbé Boileau. *Amst.* 1701, *in*-12, *v. f.*

1710. De Origine & Progressu Officii Sanctæ Inquisitionis libri tres, auct. Ludovico a Paramo. *Matriti*, 1588, *in-fol. parch.*

1711. Philippi a Limborch Hiſtoria Inquiſitionis. *Amſtel.* 1692, *in-fol. fig. vél.*

1712. Procédures curieuſes de l'Inquiſition de Portugal contre les Francs-Maçons. *In*-12, *v. m.*

1713. Abrégé de l'Hiſtoire de la Franche-Maçonnerie. *Lauſanne*, 1779, *in*-8°. *v. m.*

1714. L'Ordre des Francs-Maçons trahi & le Secret des Mopſes revélé. *Amſterdam*, 1756, *in*-12, *veau marbré.*

HISTOIRE PROPHANE.

Hiſtoire des Juifs, &c.

1715. Hiſtoire des Juifs, trad. de Joſeph, par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles*, 1701, 5 *vol. in*-8°. *fig. v. m.*

1716. L'Hiſtoire d'Egeſippe, contenant pluſieurs guerres des Juifs & la ruine de Jéruſalem, trad. par J. Millet. *Paris*, 1556, *in*-4°. *v. m.*

1717. Hiſtoire des Juifs & des Peuples voiſins, par Prideaux. *Amſterd.* 1755, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. m.*

1718. Cérémonies & Coutumes qui s'obſervent aujourd'hui parmi les Juifs, trad. de Leon de Modene, par de Simonville. *Paris*, 1710, *in*-12, *m. verd, dent.*

1719. Jac. Perizonii Ægyptiarum originum & temporum antiquiſſimorum Inveſtigatio. *Traj. ad Rhen.* 1736, 2 *vol. in*-8°. *vél.*

1720. Fragmenta vetuſtiſſimorum Authorum, ſummo ſtudio recognita. *Baſileæ*, 1530, *in*-4°. *vél. dent.*

1721. Dictys Cretenſis & Dares Phrygius de Bello Trojano, cum notis variorum. *Amſtelæd.* 1702, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

1722. Hiſtoire ancienne des Égyptiens, &c., par Rollin. *Paris*, 1740, 6 *vol. in*-4°. *v. m.*

Histoire Grecque & Romaine.

1723. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par l'Abbé Barthelemy. *Paris*, 1789, 7 *vol. in*-8°. & *Atlas in*-4°. *br.*

1724. Pet. Wesselingii Dissertatio Herodotea. *Traj. ad Rhen.* 1758, *in*-8°. *v. f.*

1725. Histoire Universelle de Diodore de Sicile, trad. du grec par Terrasson. *Paris*, 1737, 7 *vol. in*-12, *v. m.*

1726. Quinti Curtii Rufi de rebus gestis Alexandri magni libri superstites, curâ Henr. Snakenburg. *Delphis*, 1724, 2 *vol. in*-4°. *v. éc. fig. Ch. Mag.*

1727. Histoire de l'ancienne Grèce, de ses colonies & de ses conquêtes, trad. de l'ang. de Gillies, par Carra. *Paris*, 1787, 6 *vol. in*-8°. *br.*

1728. Petri Petiti de Amazonibus Dissertatio. *Amst.* 1687, *in*-12, *fig. vél.*

1729. Les Antiquités Romaines de Denys d'Halicarnasse, trad. par Bellanger. *Paris*, 1723, 2 *vol. in*-4°. *v. b.*

1730. Titi Livii Historiarum quod extat; ex recensione J. Fr. Gronovii. *Amstelodami*, *D. Elzevirius*, 1678, *in*-12, *m. r. dent. doubl. de tabis.*

1731. Titi Livii Pat. Historiarum libri XXXV, recens. J. B. L. Crevier. *Paris.* 1735, 6 *vol. in*-4°. *bas.*

1732. Les Concions & Harangues de Tite Live, trad. par J. de Amelin. *Paris*, *Vascosan*, 1567, *in*-8°. *m. verd.*

1733. Réflexions de Machiavel sur la première décade de Tite Live, trad. par Menc. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-8°. *v. m. Pap. d'Holl.*

1734. L. An. Flori Epitome Rerum Romanarum, cum notis variorum. *Amstelodami*, 1702, 2 *vol. in*-8°. *veau marbré.*

1735. L. An. Florus cui ſubjungitur Luc. Ampelii Liber memorabilis. *Londini*, 1715, *in-8°. v. f. Ch. Mag.*

1736. Eutropii Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1729, *in-8°. vél.*

1737. Eutropii Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1762, *in-8°. vél. dent.*

1738. S. Aurelii Victoris Hiſtoriæ Romanæ Breviarium, cum not. var. *Traj. ad Rhen.* 1696, *in-8°. vél.*

1739. Appiani Alexandrini Romanarum Hiſtoriarum libri, gr. & lat. cum notis var. *Amſt.* 1670, 2 *vol. in-8°. v. b.*

1740. Appianus Alexandrinus de civilibus Romanorum Bellis, ex tranſlatione Pet. Candidi. *Venetiis, per Bernardinum Pictorem*, 1477, *in-fol. m. r.*

1741. C. Criſpus Salluſtius & L. An. Florus. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1774, *in-12, v. éc.*

1742. C. Jul. Cæſaris Opera omnia. *Londini, Tonſon*, 1716, *in-8°. v. f. Ch. Mag.*

1743. C. Julii Cæſaris Commentarii, cum notis var. curante Fr. Oudendorpio. *Lugd. Bat.* 1737, *in-4°. v. m.*

1744. La Guerre des Suiſſes, trad. des Commentaires de Céſar, par Louis XIV. *Paris, Imp. Roy.* 1651, *in-fol. fig. v. b.*

1745. Obſervations upon Cæſar's Commentaries, by Cl. Edmundes. *London*, 1609, *in-fol. fig. v. f.*

1746. C. Corn. Taciti Opera, cum notis variorum, curâ Jac. Gronovii. *Amſtel. apud Dan. Elzevirium*, 1672, 4 *vol. in-8°. v. b.*

1747. C. Corn. Taciti Opera, cum notis Th. Ryckii. *Lugd. Bat.* 1687, 2 *vol. in-8°. m. verd, Ch. Mag.*

1748. C. Corn. Taciti quæ extant Opera, rec. J.

N. Lallemand. *Parisiis*, *Barbou*, 1760, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

1749. C. Corn. Taciti Opera, ex recens. & cum notis Gab. Brotier. *Parisiis*, 1771, 4 *vol. in*-4°. *veau écaille.*

1750. Jani Thaddæi de Germanorum veterum aviditate bibendi, ad C. Corn. Taciti de Germaniâ cap. IV, 22 & 23 Excursus. *Lipsiæ*, 1751, *in*-8°. *m. r.*

1751. Tibere, ou les six premiers Livres des Annales de Tacite, trad. par la Bleterie. *Paris*, *Imp. Royale*, 1768, 3 *vol. in*-12, *fig. v. m.*

1752. Morceaux choisis de Tacite, trad. par d'Alembert. *Paris*, 1784, 2 *vol. in*-12, *v. éc.*

1753. Discours Historiques & Politiques sur Tacite & sur Salluste, par Gordon. *Amsterdam*, 1751, 3 *vol. in*-12, *v. m.*

1754. C. Suetonius Tranquillus. *Parisiis*, *e Typ. Reg.* 1644, *in*-12, *fig. v. b.*

1755. Les douze Cesars, trad. de Suetone, avec des notes, par de la Harpe. *Paris*, 1770, 2 *vol. in*-8°. *v. m.*

1756. Histoire des douze Cesars de Suetone, trad. par Ophellot de la Pause. *Paris*, 1771, 4 *vol. in*-8°. *v. m.*

1757. Zosimi Historiæ, gr. & lat. *Oxonii*, *e Th. Sheldon.* 1679, *in*-8°. *vél.*

1758. Historiæ Augustæ Scriptores sex, cum not. var. *Lugd. Bat.* 1671, 2 *vol. in*-8°. *v. b.*

1759. Histoire Romaine depuis la fondation de Rome jusqu'a la translation de l'Empire, par Constantin, trad. de l'angl. de Laurent Echard. *Paris*, 1728, 16 *vol. in*-12, *v. m.*

1760. Œuvres posthumes d'Athanase Auger, contenant de la Constitution des Romains sous les Rois

Rois & au temps de la République. *Paris*, 1792, 2 *vol. in*-8°. *br.*

1761. Hiſtoire de Ciceron, trad. de l'anglois de Middleton, par l'abbé Prevoſt, & lettres de Ciceron à Brutus, trad. par le même. *Paris*, 1749, 5 *vol. in*-12, *v. m.*

1762. Hiſtoire des deux Triumvirats, par Larrey. *Amſterdam*, 1720, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1763. Hiſtoire des grands Chemins de l'Empire Romain, par Bergier. *Bruxelles*, 1728, 2 *vol. in*-4°. *fig. vél.*

Hiſtoire d'Italie.

1764. Tableau de la Cour de Rome, (par Jean Aymon). *La Haye*, 1707, *in*-12, *m. r. l. r.*

1765. Hiſtoire Civile du Royaume de Naples, trad. de l'italien, de P. Giannone. *La Haye*, 1742, 4 *vol. in*-4°. *v. éc.*

1766. Jo. Alb. Lucani de Geſtis Regum Neapolitanorum ab Arragonia qui extant libri IV. *Neapoli*, 1589, *in*-4°. *m. viol.*

1767. Barth. Facii de Rebus Geſtis ab Alphonſo Primo Neapolitanorum Rege libri X. *Lugduni*, 1560, *in*-8°. *v. f.*

1768. De Etruriæ regionis, quæ prima in orbe Europæo habitata eſt, Originibus, Inſtitutis, &c. Guill. Poſtelli Commentatio. *Florentiæ*, 1551, *in*-4°. *m. cit.*

1769. Jo. Mich. Bruti Florentinæ Hiſtoriæ libri octo priores. *Lugduni*, 1562, *in*-4°. *v. f.*

1770. La Ville & la République de Veniſe, par de Saint Diſdier. *Amſterdam*, *Daniel Elzevier*, 1680, *in*-12, *m. r.* = Thorn affligée, ou relation de ce qui s'eſt paſſé dans cette Ville, depuis le 16 Juillet 1724. *Amſt.* 1726, *in*-12 *fig. v. f.*

1771. Hiſtoire du Gouvernement de Veniſe, par Amelot de la Houſſaye. *Amſterdam*, 1705, 3 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

1772. Hiſtoire de la Ligue faite à Cambray contre la République de Veniſe, par Dubos. *Paris*, 1728, 2 *vol. in*-12, *v. m.*

1773. Le Memorie Breſſiane di Octavio Roſſi. *In Breſcia*, 1693, *in*-4°. *fig. v. f.*

1774. Hiſtoria di Cremona, da Antonio Campo. *In Cremona*, 1585, *in-fol. fig. v. b.* Rarus.

1775. Della Deſcrittione di Malta del Commendatore G. Fr. Abela. *In Malta*, 1647, *in-fol. fig. veau brun.*

Hiſtoire de France.

1776. Antiquités de la Nation & de la Langue des Celtes, par D. P. Pezron. *Paris*, 1703, *in*-12, *v. b.*

1777. Hiſtoire de l'État & République des Druides, Eubages, &c. par N. Talepied. *Paris*, 1583, *in*-8°. *v. m.*

1778. Hiſtoire mémorable des expéditions depuis le Déluge, faites par les Gaulois ou François, par Guill. Poſtel. *Paris*, 1552, *in*-18, *m. r.*

1779. Hiſtoire critique de l'établiſſement de la Monarchie Françoiſe dans les Gaules, par Dubos. *Paris*, 1742, 2 *vol. in*-4°. *v. f.*

1780. La République Françoiſe en 84 Départemens; Dictionnaire Géographique & Méthodique. *Paris*, 1793, *in*-8°. *br.*

1781. Hiſtoire de France avant Clovis, par Mezeray. *Amſt.* 1700, *in*-12, *baſ.*

1782. Abregé Chronologique de l'Hiſtoire de France, par Mezeray, avec l'Avant Clovis. *Amſt.* 1673, 7 *vol. in*-12, *m. r. & v. m.*

1783. Comparaiſon des deux Hiſtoires de Mezeray

& du P. Daniel, par D. Lombard. *Anſterdam*, 1723, *in*-4°. *v. b.*

1784. Hiſtoire de France, par Velly, Villaret & Garnier. *Paris*, 1770, 13 *vol. in*-4°. *& les* 2 1^rs^ *vol. de portraits*, *v. éc.*

1785. Le Livre de la Toiſon-d'Or, traitant des hauts, vertueux & magnanimes Faits des Maiſons de France, de Bourgogne, & de Flandres, & autres Princes, par Guillaume, évêque de Tournay. *Troyes*, 1530, *in-fol. v. b. goth.*

1786. Les Œuvres d'Eſtienne Paſquier. *Amſterdam*, 1723, 2 *vol. in-fol. v. m. Gr. Pap.*

1787. Notice des Diplômes, des Chartes & des actes relatifs à l'Hiſtoire de France, par de Foy. *Paris*, *Imp. Roy.* 1765, *in-fol. v. m.*

1788. La Grand Monarchie de France, par Claude de Seyſſel. *Paris*, *Galiot Dupré*, 1557, *in*-8°. *v. b.*

1789. Les Monumens de la Monarchie Françoiſe, par Dom B. de Montfaucon. *Paris*, 1729, 5 *vol. in-fol. v. m. fig. Gr. Papier.*

1790. Aurelianenſis Puellæ Hiſtoria, auct. J. Hordal. *Ponti-Muſſi*, 1612, *in*-4°. *vél.*

1791. Hiſtoire de Jeanne d'Arc, Vierge, Héroïne & Martyre d'état, tirée des procès & autres pièces originales du temps, par Lenglet du Freſnoy. *Par.* 1753, 3 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-12, *v. f.*

1792. Les Mémoires de Philippe de Commines. *Leide*, *les Elzeviers*, 1648, *in*-12, *v. b.*

1793. Diſceptatio Oratorum duorum Regum, Romani ſcilicet & Franci ſuper raptu illuſt. Duciſſæ Britannicæ. *In*-4°. *m. viol. goth.*

1794. La Sciomachie & Feſtins faits à Rome, au Palais de M. le cardinal du Bellay, pour la naiſſance de M. d'Orléans. *Lyon*, 1549, *in*-8°. *v. f.*

1795. De Furoribus Gallicis, horrendâ & indignâ

amirallii Castillionei, & nobilium Virorum cæde, &c. Ern. Varamundo auct. *Edimburgi*, 1573, *in*-4°. *m. r.*

1796. Casp. Colinii Castellonii, magni quondam Franciæ amiralii, Vita. 1575, *in*-8°. *m. r.*

1797. La Vie & les Mémoires de Gaspard de Coligny, amiral de France. *Leyde*, *Ab. & Bon. Elzevier*, 1643, *in*-12, *m. cit.*

1798. La Légende de Maître Jean Poisle, contenant quelques Discours de sa vie, déportemens, &c. 1576, *in*-8°. *m. r.*

1799. Le Cabinet du Roi de France, dans lequel il y a trois Perles précieuses d'inestimable valeur, par Nic. Fromenteau. 1581, *in*-8°. *m. r.*

1800. La Légende de Domp Claude de Guise, abbé de Cluny. 1581, *in*-8°. *m. r.*

1801. Le Miroir des François, contenant l'estat & maniement des affaires de France, avec le Réglement requis par les trois États pour la pacification des troubles, abolition des excessives tailles & gabelles, dons gratuits & charitatifs, &c. &c. par Nic. de Montaud. 1582, *in*-8°. *v. m.*

1802. Le Martyre des deux Frères de Guise. 1589, *in*-8°. *m. r.*

1803. Les Mœurs, Humeurs & Comportemens de Henry de Valois. *Paris*, 1589, *in*-8°. *v. éc.*

1804. Deux Devis, d'un catholique & d'un politique pour jurer l'union des catholiques, par J. le Bossu. *Nantes*, 1589, *in*-8°. *m. r. dent.*

1805. Les Aventures du Baron de Fœneste, par d'Aubigné. *Cologne*, 1729, 2 *vol. in*-8°. *v. br.*

1806. Satyre menippée de la vertu du catholicon d'Espagne, &c. *Ratisbonne*, 1664, *in*-12, *fig. maroquin rouge.*

1807. Satyre menippée de la vertu du catholicon

d'Espagne, &c. *Ratisbonne*, 1709, 3 *vol. in*-8°. *veau écaille.*

1808. La même Satyre menippée. *Ratisbonne*, 1711, 3 *vol. in*-8°. *v. f.*

1809. Le Banquet & Après-dînée du comte d'Arete; où il se traite de la dissimulation du Roi de Navarre, &c. par Dorléans. 1594, *in*-8°. *v. f.*

1810. Journal des Règnes de Henri III & Henri IV, par P. de l'Estoile. *La Haye*, 1744, 9 *vol. in*-8°. *v. m.*

1811. L'Assassinat du Roi, ou Maximes du vieux de la Montagne Vaticane, & de ses assassins. 1615, *in*-8°. *m. r.*

1812. Procédure faite contre Jean Chastel, pour le parricide par lui intenté contre Henry IV. *Paris*, 1595. = Arrêt du Parlement, contre François Ravaillac. *Paris*, 1610, *in*-12, *parch.*

1813. Apologie pour Jean Chastel, par Franç. de Verone, (Jean Boucher). 1595, *in*-8°. *peau de truie.*

1814. Recueil de Pièces sur l'Histoire de Henry IV, dont la Chemise sanglante de Henry le Grand. *In*-8°. *m. verd.*

1815. Duæ Pyramydes, una nova, altera vetus; de attentato Parricidio Ignatianæ Sectæ in Henrico IV Rege Christ. *Lutetiæ Parisiorum*, *in*-4°. *veau marbré.*

1816. Histoire du Roi Henri le Grand, par de Perefixe. *Amsterdam*, *Louis Elzevier*, 1661, *in*-12, *m. r.*

1817. Mémoires de la Reine Marguerite. *Bruxelles*, 1658, *in*-12, *m. bl.*

1818. La Vie de François de la Nouë, dit Bras-de-fer, par M. Amirault. *Leide*, *J. Elzevier*, 1661, *in*-4°. *v. b.*

1819. Les Mémoires du Duc de Rohan. 1644,

in-12, *m. bl.* = Mémoires de M. de Lionne au Roi. 1668, *in*-12, *m. r.*

1820. La Conjuration de Conchine. *Paris*, 1619, *in*-8°. *v. m.*

1821. Codicilles de Louis XIII à ſon très-cher fils aîné & ſucceſſeur. *In*-24, *v. f.* Très-Rare.

1822. Mémoires d'un favori du Duc d'Orléans. *Leyde*, 1668, *in*-12, *v. b.* = Mémoires du Duc d'Orléans. *Amſterdam*, 1685, *in*-12, *v. b.*

1823. Hiſtoire de l'exécution de Cabrières & de Merindol, & d'autres lieux de Provence. *Paris*, 1645, *in*-4°. *v. b.*

1824. Mémoires de Montreſor. *Leyde*, 1665, 2 *vol. in*-12, *vélin.*

1825. Hiſtoire des Diables de Loudun, ou de la Poſſeſſion des Religieuſes Urſulines. *Amſterdam*, 1694, *in*-12, *baſ.*

1826. Mémoires de la minorité de Louis XIV, par le Duc de la Rochefoucauld. *Trevoux*, 1754, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

1827. Mémoires du Cardinal de Retz, de Joly & de Nemours. *Amſterdam*, 1731, 7 *vol. in*-12, *m. r. dent.*

1828. Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal Mazarin, par Naudé. *In*-4°. *parch.* 718 *pages.*

1829. Bouclier d'État & de Juſtice contre le deſſein manifeſtement découvert de la monarchie univerſelle. 1667, *in*-12, *m. bl.*

1830. Hiſtoire du Vicomte de Turenne, par de Ramſay. *Paris*, 1735, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. m.*

1831. Relation des violences exercées par les François au Palatinat, en 1673 & 1674. *Cologne*, 1674, *in*-12, *m. r.*

1832. Apologie de Louis XIV & de ſon Conſeil ſur

la révocation de l'édit de Nantes. 1758, *in*-8°. *veau marb.*

1833. Les Soupirs de la France eſclave qui aſpire après ſa liberté, en XV mémoires. *Amſterdam*, 1690, *in*-4°. *v. b.* Rare.

1834. Divers Portraits, (par Mlle de Montpenſier). 1659, *in*-4°. *v. f.*

1835. Caractères de la Famille Royale, des Miniſtres d'État, & des principales Perſonnes de la Cour de France. *Villefranche*, 1704, *in*-12, *v. éc.*

1836. Mémoires du Duc de Saint Simon, avec le Supplément. *Paris*, 1788, 7 *vol. in*-8°. *br.*

1837. Scarron apparu à Mme de Maintenon, & les reproches qu'il lui fait ſur ſes amours avec Louis le Grand. *Cologne*, 1694, *in*-12, *m. verd.*

1838. L'Alcoran de Louis XIV, ou le Teſtament Politique du Cardinal Mazarin. *Rouen*, 1695, *in*-12, *m. verd.*

1839. La France ruinée ſous le règne de Louis XIV, par qui & comment. *Cologne*, 1696, *in*-12, *m. verd.*

1840. La Peſte du Genre Humain, ou la Vie de Julien l'apoſtat, miſe en parallele avec celle de Louis XIV. *Cologne*, 1696, *in*-12, *m. viol.*

1841. Luxembourg apparu à Louis XIV, ſur le rapport du P. Lachaiſe. *Cologne*, 1718, *in*-12, *mar. rouge.*

1842. Le Véritable Homme dit au Maſque de fer. *Paris*, 1791, *in*-8°. *br.* = Lettres de P. Manuel ſur la Révolution. *Paris*, *l'an* 3, *in*-8°. *br.* = Correſpondance des Émigrés. *Paris*, 1793, *in*-8°. *br.*

1843. Hiſtoire du règne de Louis XIV, par Reboulet. *Avignon*, 1744, 3 *vol. in*-4°. *v. m.* Avec les Portraits.

1844. Le Siècle de Louis XIV, par Voltaire. *Leipſick*, 1752, 4 *vol. in*-12, *v. m.*

1845. Le Siècle de Louis XIV, par Voltaire. *Genève*, 1769, 2 *vol. in-4°. m. r.*

1846. Mémoires ſecrets ſur les règnes de Louis XIV & de Louis XV, par Duclos. *Paris*, 1791, 2 *vol. in-8°. br.* = Voyage en Italie par le même. *Paris*, 1791, *in-8°. br.*

1847. Mémoires de la minorité de Louis XV, par Maſſillon. *Paris*, 1792, *in-8°. br.* = Vie de Catherine II, Impératrice de Ruſſie. *Paris*, 1797, 2 *vol. in-8°. fig. br.*

1848. Mémoires de Mme de Staal. *Londres*, 1755, 4 *tom. rel. en* 2 *vol. in-12, v. m. Gr. Pap.*

1849. Mémoires de M. du Guay-Trouin. 1740, *in-4°. fig. v. m. Gr. Pap.*

1850. Mémoires ſecrets pour ſervir à l'Hiſtoire de Perſe (de la France). *Amſterdam*, 1745, *in-12, mar. verd.*

1851. Lettres, Mémoires & Négociations particulières du Chevalier d'Eon. *Londres*, 1764, *in-4°. veau marb.*

1852. Mémoire ſervant à établir la ſouveraineté du Roi ſur la ville d'Avignon, & le comté Venaiſſin. 1769, 2 *vol. in-8°. m. r.*

1853. Vie Privée de Louis XV. *Londres*, 1781, 4 *tom. rel. en* 2 *vol. in-12, v. m.*

1854. L'Ami des François. 1771, *in-8°. m. r. doub. de tabis.*

1855. Mémoires du Maréchal Duc de Richelieu, pour ſervir à l'hiſtoire des cours de Louis XIV, Louis XV & Louis XVI. *Paris*, 1790, 4 *vol. in-8°. br.*

1856. Collection complette des travaux de Mirabeau l'aîné à l'Aſſemblée Nationale. *Paris*, 1791, 5 *vol. in-8°. br.* = Lettres originales du même.

Paris, 1792, 4 *vol. in-8°. br.* = Lettres du même à ſes commettans. *Paris*, 1791, *in-8°. br.*

1857. Mémoires ſecrets pour ſervir à l'hiſtoire de la dernière année du règne de Louis XVI, par Bertrand de Molleville. *Paris*, 1797, 3 *volumes in-8°. br.*

1858. Correſpondance trouvée dans les fourgons du général Klinglin. *Paris, l'an VI*, 2 *vol. in-8°. br.* = Correſpondance de l'armée françoiſe en Egypte. *Paris, an 7, in-8°. br.*

1859. Revolutions de France & de Brabant. 4 *vol. in-8°. baſ.*

1860. Limes Franciæ ab Oceano ad Rhenum, auct. Chriſt. Hub. Pfeffel. *Argentorati*, 1785, *in-4°. br.*

1861. Hiſtoire de la Baſtille, par Conſtantin de Renneville. *Amſt.* 1715, 5 *vol. in-12, m. r.*

1862. Tableau de Paris, par Mercier. *Amſt.* 1788, *les tom.* 9, 10, 11 & 12, *in-8°. br.*

1863. La Police de Paris dévoilée, par P. Manuel. *Paris, l'an II*, 2 *vol. in-8°. fig. br.*

1864. Recherches de l'Antiquité de la Ville & Bailliage de Chaſteau-Landon. *Paris*, 1662, *in-8°. parch.*

1865. Deſcription de la Limagne d'Auvergne, en forme de Dialogue, avec pluſieurs Médailles, Statues, Oracles, &c. trad. de l'italien de Gab. Siméon, par Ant. Chappuys. *Lyon*, 1561, *in-4°. fig. vélin.*

1866. Hiſtoire de la ville de Montpellier, par d'Aigrefeuille. *Montpellier*, 1737, 2 *vol. in-fol. m. r. dent. & v. b.*

1867. Les Portraits des plus belles Dames de la ville de Montpellier, & d'une vieille Demoiſelle. *Paris*, 1660, *in-4°. m. r.*

1868. Diſcours Hiſtorial de l'antique & illuſtre

Cité de Nismes, par Jean Poldo d'Albenas. *Lyon*, 1560, *in-fol. fig. bas.*

1869. Histoire de la ville de Marseille, par de Ruffi. *Marseille*, 1696, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. v. b. Grand Papier.*

1870. De Sacra Ampullâ Remensi Tractatus, auct. Jac. Al. Tenneurio. *Parisiis*, 1652, *in*-4°. *m. r.*

1871. De Mirabili Strumas sanandi vi solis Galliæ Regibus divinitùs concessâ liber, auct. And. Laurentio. *Parisiis*, 1609, *in*-8°. *v. f.*

1872. Traité Historique des Monnoies de France, avec la Dissertation, par le Blanc. *Paris*, 1690, *in*-4°. *fig. v. f.*

Histoire d'Allemagne, des Pays-Bas & de Suisse.

1873. Nouvel Abregé Chronologique de l'Histoire, & du Droit public d'Allemagne, par Pfeffel. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-8°. *dem. rel.*

1874. Abregé du Droit public d'Allemagne, par Schmettow. *Amst.* 1778, *in*-8°. *dem. rel.* = Droit public d'Allemagne, par Jacquet. *Strasbourg*, 1782, 6 *vol. in*-12, *br.*

1875. Histoire du Regne de Charles-Quint, trad. de l'anglois de Robertson. *Paris*, 1771, 2 *vol. in*-4°. *v. j.*

1876. Les Actions Héroïques & Plaisantes de l'Empereur Charles V. *Cologne*, 1683, *in*-12, *fig. v. b.* = Relation Historique de l'Amour de l'Empereur de Maroc pour Mme la Princesse de Conty. *Cologne*, 1707, *in*-12, *v. m.*

1877. Vienna Austriæ, Rerum Viennensium Commentarii, &c. auct. Lazio. *Basileæ*, 1546, *in-fol. m. r.*

1878. Ziska le redoutable Aveugle, capitaine-général des Bohémiens Évangeliques. *Leide*, 1685, *in*-12, *fig. v. b.*

1879. Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de la Maiſon de Brandebourg. *Berlin*, 1751, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-4°. *v. f. Gr. Pap.*

1880. La Joyeuſe & Magnifique Entrée de François, Fils de France, Duc de Brabant, d'Anjou, &c. en ſa très renommée ville d'Anvers. *Anvers*, 1582, *in-fol. fig. m. r. dent.*

1881. Avis Fidèle aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'eſt paſſé dans les Villages de Bodegrave, &c. 1673, *in*-4°. *fig. v. f.*

1882. Les Delices de la Suiſſe. *Leide*, 1714, 4 *vol. in*-12, *fig. vel.*

1883. Hiſtoire de Genève, par Spon. *Genève*, 1730, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. m.*

Hiſtoire d'Angleterre, d'Écoſſe, &c.

1884. Hiſtoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de David Hume. *Amſt.* 1765, 6 *vol. in*-4°. *v. j.*

1885. Hiſtoire d'Angleterre, depuis l'avénement de Jacques Ier, juſqu'à la Revolution, par Cath. Macaulay. *Paris*, 1791, 2 *vol. in*-8°. *br.*

1886. Abregé Chronologique de l'Hiſtoire d'Angleterre, par Salmon. *Paris*, 1751, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

1887. Hiſtoire des Révolutions d'Angleterre, par le Père d'Orléans. *La Haye*, 1739, 2 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-4°. *v. f. Gr. Pap.*

1888. Hiſtoire des Guerres civiles d'Angleterre, par de Roſemont. *Amſterdam*, 1690, *in*-12, *m. r.* = Les Conſpirations d'Angleterre. *Cologne*, 1680, *in*-12, *m. bl.*

1889. Metamorphoſis Anglorum, ſive Mutationes variæ Regum, Regni, Rerumque Angliæ. 1653, *in*-12, *m. r.*

1890. Hiſtoire d'Henry ſept, Roi d'Angleterre, par de Marſollier. *Paris*, 1697, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

1891. Hiſtoire entière & véritable du Procès de Charles Stuart, Roi d'Angleterre. *Londres*, 1650, *in*-8°. *v. b.*

1892. Tragicum Theatrum Actorum & Caſuum Tragicorum Londini publicè celebratorum. *Amſt.* 1649, *in*-8°. *fig. vélin.*

1893. Caſp. Ziegleri circa Regicidium Anglorum Exercitationes. *Lugd. Bat.* 1653, *in*-12, *m. r.*

1894. La Vie d'Olivier Cromwel. *La Haye*, 1738, 2 *vol. in*-8°. *v. éc.*

1895. Conſtitution de l'Angleterre, par de Lolme. *Genève*, 1790, 2 *vol. in*-8°. *br.*

1896. Oratio Philippica, ad excitandos contra Galliam Britannos, ne de pace cum victis præmaturè agatur, auct. Jo. Tolando. *Amſtelodami*, 1709, *in*-8°. *v. f.*

1897. Diſcuſſions importantes débatues au Parlement d'Angleterre, par les plus célèbres Orateurs, depuis 30 ans. *Paris*, 1790, 4 *vol. in*-8°. *broché.*

1898. Henr. Cannegieteri de Brittenburgo, Britannica Herba Britannorumque antiquiſſimis per Galliam & Germaniam ſedibus, Diſſertatio. *Hagæ Com.* 1734, *in*-4°. *fig. vél. dent.*

1899. Hiſtoire de Marie Reine d'Écoſſe, touchant la conjuration faite contre le Roi, l'adultère commis avec le comte de Bothwel, &c. *Édimbourg*, 1572, *in*-8°. *parch.* = L'Innocenſe de Marie Reine d'Écoſſe. 1572, *in*-8°. *parch.*

1900. Martyre de la Reine d'Écoſſe, Douariere de France. *Edimbourg*, 1587, *in*-8°. *parch.*

1901. Lettre à M. Viſconti, ſur la revolution arrivée en Suède, le 19 aouſt 1772. *Stockholm*, 1773, *in*-8°. *m. r. dent. Pap. d'Holl.*

1902. Les Droits des trois Puiſſances alliées ſur

pluſieurs Provinces de la Pologne. *Londres*, 1774, 2 *vol. in*-8°. *v. m.*

1903. Diſquiſitiones duæ Hiſtorico-antiquariæ, prior de vet. ſeptentrionalium imprimis Iſlandorum Peregrinationibus, poſterior de Philippia, ſive Amoris equini apud priſcos Boreales Cauſis, per Joh. Erici. *Lipſiæ*, 1755, *in*-12, *rel. en cart.*

1904. Relation du Groenland, par la Peyrere. *Paris*, 1647, *in*-8°. *v. f.*

HISTOIRE ORIENTALE.

Hiſtoire des Turcs, &c.

1905. Bibliothèque Orientale, par d'Herbelot. *Paris*, 1697, *in-fol. v. br.*

1906. De la République des Turcs, par G. Poſtel. *Poitiers*, 1560, *in*-4°. *v. f.*

1907. Mœurs & Uſages des Turcs, leur Religion, leur Gouvernement civil, militaire & politique, par Guer. *Paris*, 1746, 2 *vol. in*-4°. *fig v. m.*

1908. Hiſtoire de l'état préſent de l'Empire Ottoman, trad. de Ricaut, par Briot. *Paris*, 1670, *in*-4°. *fig. v. f.*

1909. Hiſtoire de l'état préſent de l'Empire Ottoman, par Briot. *Amſt.* 1670, *in*-12, *fig. m. r. dentelle.*

1910. Scanderbeg. Commentaires d'aucunes choſes des Turcs & du Seigneur G. Scanderbeg, Prince d'Épire, contenant ſa Vie, &c. trad. par G. Gaulteron. *Paris*, 1544, *in*-8°. *v. f.*

Hiſtoire de l'Aſie, de l'Afrique & de l'Amérique, &c.

1911. Lettres ſur la Grèce, par Savary. *Paris*, 1788, *in*-8. *br.*

1912. Voyage littéraire de la Grèce, ou Lettres

ſur les Grecs anciens & modernes, par Guys. *Paris*, 1783, 2 *vol. in-4°. fig. br.*

1913. Deſcription des Iſles de l'Archipel, trad. du flamand d'O Dapper. *Amſt.* 1703, *in-fol. fig. v. m.*

1914. Deſcription Géographique & Hiſtorique de la Morée, par Coronelli. *Paris*, 1686, *in-8°. fig. v. br.*

1915. M. G. Wernſdorffii de Republicâ Galatarum liber. *Norimbergæ*, 1743, *in-4°. dem. rel.*

1916. Regni Sinenſis a Tartaris tyrannicè evaſtati depopulatique concinna Enarratio, auct. Mart. Martinii. *Amſtelædami*, 1661, *in-12, fig. v. f.*

1917. Lettres au P. Parennin ſur la Chine, par de Mairan. *Paris, Imp. Roy.* 1770, *in-8°. v. m.*

1918. De Cultu Confucii philoſophi, & Progenitorum apud Sinas. *Dilingæ*, 1700, *in-12, m. r.*

1919. Mémoires concernant les Chinois, contenant la vie de Confucius. *Tome* 12, *in-4°. en feuilles.*

1920. At. Kircheri China monumentis illuſtrata. *Amſtel.* 1667, *in-fol. fig. vélin.*

1921. Hiſtoire Naturelle, Civile & Eccléſiaſtique de l'Empire du Japon, trad. de Kœmpfer. *La Haye*, 1729, 2 *vol. in-fol. fig. v. f.*

1922. Recherches Philoſophiques ſur les Égyptiens & les Chinois, par de Paw. *Berlin*, 1773, 2 *vol. in-12, baſ.*

1923. Deſcription de l'Égypte, par le Maſcrier. *Paris*, 1735, *in-4°. fig. v. f.*

1924. L'Égypte de Murtadi, où il eſt traité des Pyramides, du débordement du Nil, &c. trad. par P. Vattier. *Paris*, 1666, *in-12, v. b.* = Rélation de l'Iſlande. *Paris*, 1663, *in-8°. v. b.*

1925. Deſcription du Cap de Bonne-Eſperance, par Kolbe. *Amſt.* 1741, 3 *vol. in-12, fig. v. f.*

1626. Relation Hiſtorique d'Abiſſinie, par le P.

Jer. Lobo, trad. par le Grand. *Paris*, 1728, *in-4°. v. f. Gr. Pap.*

1927. Récherches Philoſophiques ſur les Américains, par de Paw. *Londres*, 1770, 3 *vol. in-8°. v. éc.*

1928. Hiſtoire Philoſ. & Politique des Établiſſemens & du Commerce des Européens dans les deux Indes, par G. T. Raynal. *Genève*, 1780, 4 *vol. in-4°. br.*

1929. Hiſtoire de l'Amérique, trad. de l'angl. de Robertſon. *Paris*, 1778, 2 *vol. in-4°. v. m.*

1930. Hiſtoire admirable des horribles Inſolences, Cruautés & Tyrannies exercées par les Eſpagnols es Indes Occidentales, par B. de las Caſas. 1582, *in-12, v. b.*

1931. Hiſtoire des Découvertes & Conqueſtes des Portugais dans le nouveau Monde, par Lafitau. *Paris*, 1733, 2 *vol. in-4°. fig. v. m.*

1932. Eſſais Hiſtoriques & Politiques ſur les Anglo-Américains, par Hilliard d'Auberteuil. *Bruxelles*, 1782, 3 *vol. in-4°. fig. v. éc.*

1933. Le Fédéraliſte, ou Collection de quelques écrits en faveur de la Conſtitution propoſée aux États-Unis de l'Amérique, &c. *Paris*, 1792, 2 *vol. in-8°. br.* = Traité de l'Eſprit public. *Paris, l'an VI, in-8°. br.*

1934. Hiſtoire de la Virginie. *Amſterdam*, 1707, *in-12, fig. m. v. l. r.*

1935. Hiſtoire du Paraguay, par Charlevoix. *Paris*, 1756, 3 *vol. in-4°. fig. v. m.*

1936. Hiſtoria de la Conquiſta de Mexico, por Don Ant. de Solis. *En Bruſſelas*, 1704, *in-fol. fig. baſ.*

1937. Hiſtoire de la Découverte & de la Conquête du Pérou, trad. de Zarate. *Amſterdam*, 1700, 2 *vol. in-12, fig. v. f.*

1938. Recueil de Pièces ſur les Colonies. 3 *vol. in*-8°. *dem. rel.*

1939. Tables Généalogiques des Maiſons Souveraines de l'Europe, par de Koch. *Strasbourg*, 1782, *in*-4°. *br. en cart.*

ANTIQUITÉS.

Rites, Uſages & Coutumes des Anciens & des Modernes.

1940. De l'utilité des Voyages & de l'avantage que la recherche des Antiquités procure aux Savans, par Baudelot de Dairval. *Paris*, 1686, 2 *vol. in*-12, *fig. v. m.*

1941. Hiſtoire de l'Art de l'Antiquité, par Winkelmann, trad. de l'all. par Huber. *Leipzig*, 1781, 3 *vol. in*-4°. *fig. v. f.*

1942. Mœurs, Coutumes & Uſages des anciens Peuples, par Sabbathier. *Paris*, 1770, *in*-4°. *v. m.*

1943. Explication de divers Monumens ſinguliers qui ont rapport à la religion des plus anciens Peuples, (par Dom Jacq. Martin). *Paris*, 1739, *in*-4°. *fig. v. b.*

1944. Mat. Brouerii de Niedek, de Populorum veterum ac recentium Adorationibus Diſſertatio. *Amſtelodami*, 1713, *in*-8°. *fig. rel. Étruſque.*

1945. Joan. Sauberti de Sacrificiis veterum Collectanea. *Lugd. Bat.* 1699, *in*-8°. *fig. v. f.*

1946. De Sacrificiis Judæorum & Gentium prophanarum, auct. G. Outramo. *Londini*, 1677, *in*-4°. *v. b.*

1947. Joan. Lomeieri de veterum Gentilium Luſtrationibus Syntagma. *Zutphaniæ*, 1700, *in*-4°. *fig. v. f.*

1948. Tractatus de Phyllobolià, ſeu Florum & Ramorum ſparſione in ſacris & civil. rebus uſitatâ,

operâ

operâ Joh. Nicolai. *Francof.* 1698. = Ejuſdem Nicolai Tractatus de Græcorum luctu lugentiumque Ritibus variis. *Marburgi Cattorum*, 1696, *in*-12, *vélin.*

1949. Gisb. Cuperi Harpocrates, & monumenta antiqua inedita. *Traj. ad Rhen.* 1687, *in*-4°. *fig. veau fauve.*

1950. G. Feltmanni de Deâ Podagrâ Liber ſingularis. *Bremæ*, 1693, *in*-12, *vél.*

1951. Du culte des Dieux Fétiches. 1760, *in*-12, *veau fauve.*

1952. Ant. Van Dale de Oraculis veterum Ethnicorum Diſſertationes duæ. *Amſtelodami*, 1700, *in*-4°. *fig. v. f.*

1953. Servatii Gallæi Diſſertationes de Sibyllis, earumque Oraculis. *Amſtel.* 1688, 2 *vol. in*-4°. *fig. vél.*

1954. Des Sibylles célébrées tant par l'antiquité payenne que par les Saincts Peres, par David Blondel. *Charenton*, 1649, *in*-4°. *v. f.*

1955. Jac. Phil. Tomaſini de Donariis & Tabellis votivis Liber ſingularis. *Patavii*, 1654, *in*-4°. *fig. vél. dent.*

1956. Diſſertationes de Aſylis Hebræorum, Gentilium, Chriſtianorum editæ à Jo. Ad. Oſiandro. *Tubingæ*, 1673, *in*-12, *vél. dent.*

1957. Barn. Briſſonius & Ant. & Franc. Hotmanus de veteri ritu Nuptiarum & jure Connubiorum. *Lugd. Bat.* 1641, *in*-12, *v. m.*

1958. Cérémonies Nuptiales de toutes les nations, par de Gaya. *Paris*, 1680, *in*-12, *v. f.*

1959. Th. Bartholini Antiquitatum veteris Puerperii Synopſis. *Lugd. Bat.* 1657, *in*-12, *v. b.* = Caſp. Bartholini de Tibiis veterum libri tres. *Amſtel.* 1679, *in*-12, *fig. v. b.* = Thomaſini de

Tesseris Hospitalitatis liber. *Amstel.* 1670, *in*-12, *veau fauve.*

1960. C. Bartholini Expositio veteris in Puerperio ritus, &c. *Romæ*, 1677, *in*-8°. *fig. parch.* = Just. Lipsius de Cruce. *Amstelodami*, 1670, *in*-12, *fig. v. b.*

1961. Joan. Alstorphii de Lectis & Lecticis veterum Dissertatio. *Amstel.* 1704, *in*-12, *fig. v. b.* = Solerius de Pileo. *Amstel.* 1672, *in*-12, *fig. v. f.*

1962. Traité des Festins, par Muret. *Paris*, 1682, *in*-12, *v. m.*

1963. Jo. Fred. Matenesi libri II de Ritu bibendi super sanitate Pontificum, Cæsarum, &c. *Coloniæ*, 1611, *in*-12, *fig. m. r.*

1964. Caroli Paschalii Coronæ. *Lugd. Bat.* 1671, *in*-8°. *vél.*

1965. Commentatio hist. de Coronis, tam antiquis, quam modernis iisque regiis, auct. M. Schmeitzel. *Jenæ*, 1712, *in*-4°. *fig. br. en cart.*

1966. Osculologia, sive de variis variorum Osculis Commentariolus, a Jac. Herrenschmidt. *Wittebergæ*, 1630, *in*-18, *vélin.*

1967. Opus Polyhistoricum de Osculis, a Mart. Kempio. *Francofurti*, 1680, *in*-4°. *v. b.*

1968. De Campanis Commentarius, a Fr. Angelo Roccha. *Romæ*, 1612, *in*-4°. *fig. vél.*

1969. Hier. Magii de Tintinnabulis & de Equuleo libri. *Amstel.* 1664, *in*-12, *fig. vél.*

1970. De Re Vestiariâ Libellus ex Baysio excerptus. *Lugduni*, 1536. = De Re Hortensi Libellus & de Vasculis. *Lugduni*, 1536, *in*-8°. *v. m.*

1971. Ans. Solerius de Pileo, & Casp. Bartholinus de Tibiis veterum. *Amstel.* 1671, *in*-18, *vélin*, *fig.*

1972. Th. Bartholinus de Armillis veterum. *Amst.* 1676, *in*-12, *rel. en cart.*

1973. De Anulis antiquis Liber ſingularis, auct. Fortunio Liceto. *Utini*, 1645, *in-4°. vél. dent.*

1974. Joh. Kirchmanni, G. Longi & Gorlæi de Annulis libri. *Lugd. Bat.* 1672, *in-12, vélin.*

1975. B. Balduini Calceus antiquus & myſticus, & J. Nigronius de Caligâ veterum. *Lugd. Bat.* 1711, *in-8°. fig. v. m.*

1976. Agoniſticon Petri Fabri, ſive de Re Athleticâ Ludiſque veterum gymnicis, muſicis, &c. *Lugduni*, 1592, *in-4°. vel. dent.*

1977. Nic. Calliachii de Ludis ſcenicis Mimorum & Pantomimorum Syntagma. *Patavii*, 1713, *in-4°. baſ.*

1978. Commentatio de Perſonis vulgo Larvis ſeu Maſcheris, auct. de Berger. *Francof. in-4°. fig. v. m.*

1979. Le Maſchere ſceniche e le Figure comiche d'antichi Romani, deſcritte da Fr. de Ficoroni. *In Roma*, 1736, *in-4°. fig. baſ.*

1980. Fr. Ficoronii Diſſertatio de Larvis ſcenicis & Figuris comicis antiq. Romanorum. *Romæ*, 1750, *in-4°. fig. v. m.*

1981. Paſcaſii Juſti de Aleâ libri duo. *Amſt. L. Elzevirius*, 1642, *in-18, vélin.*

1982. Caſp. Sagittarii de Januis veterum Liber. *Jenæ*, 1694, *in-12, vél. dent.*

1983. L. Pignorii de Servis, & eorum apud veteres Miniſteriis, Commentarius. *Aug. Vindelicorum*, 1613, *in-4°. fig. vél.*

1984. M. Henrici Kippingii Liber de Cruce & Cruciariis. *Bremæ*, 1671, *in-12, baſ.* = Jo. Linder de Venenis Exercitatio. *Lugd. Bat.* 1708, *in-12, veau marb.*

1985. Diſſertation ſur l'uſage de ſe faire porter la Queue, par le P. Meneſtrier. *Paris*, 1704, *in-12, v. f.*

1986. Fr. Junii de Picturâ veterum libri tres. *Roterodami*, 1694, *in-fol. v. f. Ch. Mag.*

1987. Ev. Ottonis de Tutelâ Viarum publicarum liber. *Traj. ad Rhen.* 1731, *in*-8°. *v. f.*

1988. Jo. Schefferi de Re Vehiculari veterum libri duo. *Francofurti*, 1671, *in*-4°. *v. b.*

1989. De Re Navali Libellus ex Baysio excerptus. *Parisiis*, *Fr. Stephanus*, 1537. = Vinetum. *Parisiis*, 1537. = Arbustum. Fonticulus. Spinetum. *Parisiis*, 1538. = Sylva. Frutetum. Collis. *Parisiis*, 1538, *in*-8°. *v. f.*

1990. Steph. Doleti de Re Navali Liber. *Lugduni*, 1537, *in*-4°. *m. r.*

1991. Funerali antichi di diversi Popoli, & Nationi, descritti da Thom Porcacchi. *In Venetia*, 1574, *in*-4°. *fig. v. m.*

1992. Funérailles & diverses Manières d'ensevelir, des Romains, Grecs, & autres Nations, par Cl. Guichard. *Lyon*, 1581, *in*-4°. *fig. v. b.*

1993. Cérémonies Funèbres de toutes les Nations, par Muret. *Paris*, 1679, *in*-12, *v. f.*

1994. Jos. Lanzoni Tractatus de Balsamatione Cadaverum. *Neapoli*, 1765, *in*-12, *m. r.*

1995. Traité des Embaumemens selon les Anciens & les Modernes, par L. Penicher. *Paris*, 1699, *in*-12, *v. b.*

1996. Antiquitates sacræ veterum Hebræorum breviter delineatæ ab Ad. Relando. *Traj. ad Rhen.* 1741, *in*-4°. *br.*

1997. Jo. Nicolai de Sepulchris Hebræorum, libri IV. *Lugd. Bat.* 1706, *in*-4°. *fig. vél.*

1998. Cippi Hebraici, sive Hebræorum, Prophetarum, Patriarcharum, &c. Monumenta, auct. Jo. H. Hottingero. *Heidelbergæ*, 1662, *in*-12, *fig. m. viol.*

1999. Ant. Bynæus de Calceis Hebræorum. *Dordraci*, 1715, *in-4°. fig. vélin.*

2000. Hieroglyphica, ſive de ſacris Ægyptiorum Litteris Comment. J. Pierii Valeriani. *Baſileæ*, 1556, *in-fol. fig. v. b. l. r.*

2001. Eſſai ſur les Hieroglyphes des Egyptiens, trad. de l'angl. de Warburton, par Léonard des Malpeines. *Paris*, 1744, 2 *vol. in-12, fig. v. m.*

2002. Jo. Nicolaus de Synedrio Ægyptiorum. *Lugd. Bat.* 1706, *in-8°. v. m.*

2003. Veterum Perſarum & Parthorum & Medorum Religionis Hiſtoria, auct. Th. Hyde. *Oxonii*, 1760, *in-4°. fig. br.*

2004. Barnabæ Briſſonii de Regio Perſarum Principatu, libri tres. *Argentorati*, 1710, *in-8°. v. m.*

2005. Conformité des Coutumes des Indiens Orientaux, avec celles des Juifs & des autres Peuples de l'antiquité. *Bruxelles*, 1704, *in-12, fig. v. b.*

2006. Conformité des Cérémonies Modernes avec les Anciennes, où l'on prouve que les Cérémonies de l'Égliſe Romaine ſont empruntées des Payens, par Conyers Midleton. *Amſterd.* 1744, 2 *vol. in-12, v. m.*

2007. De Ludis Orientalibus, libri duo, auctore Th. Hyde. *Oxonii*, 1694, *in-8°. fig. v. f.*

2008. Joh. Nicolai Tractatus de Græcorum Luctu Lugentiumque ritibus variis. *Thielæ*, 1697, *in-12, vélin.*

2009. Greg. Placentinii de Siglis veterum Græcorum Opus. *Romæ*, 1757, *in-4°. br.*

2010. Diſſertation ſur les Attributs de Vénus, par de la Chau. *Paris*, 1776, *in-4°. fig. v. f.*

2011. De Romanâ Republicâ ſive de Re Militari & Civili Romanorum, auct. P. Joſ. Cantelio. *Ultrajecti*, 1696, *in-12, fig. vél.*

2012. Juſti Rycquii de Capitolio Romano Commentarius. *Lugd. Bat.* 1696, *in*-12, *fig. vél.*

2013. Lexicon Antiquitatum Romanarum, Aut. Sam. Pitiſco. *Leovardiæ*, 1713, 2 *vol. in-fol. v. éc.*

2014. Henr. Kippingii Antiquitatum Romanarum, libri quatuor. *Lugd. Bat.* 1713, *in*-8°. *fig. vél.*

2015. Pet. Burmanni Vectigalia Populi Romani. *Leidæ*, 1734, *in*-4°. *v. m.*

2016. Pet. Ciacconius de Triclinio, ſive de Modo convivandi apud veteres Romanos. *Amſtelodami*, 1689, *in*-12, *fig. v. f.* = De l'Origine des Étrennes, par Spon. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, *in*-18, *br. Pap. Vélin.*

2017. P. Ciacconius de Triclinio, ſive de Modo convivandi apud Romanos. *Lipſiæ*, 1758, *in*-12, *fig. v. m.*

2018. Jo. Kirchmanni de Funeribus Romanorum, libri IV. *Lugd. Bat.* 1672, *in*-12, *fig. v. f.*

2019. Elias Schedius de Diis Germanis. *Amſterodami, Lud. Elzevirius*, 1648, *in*-8°. *v. b.*

2020. La Religion des Gaulois tirée des plus pures Sources de l'antiquité, par Dom J. Martin. *Paris*, 1727, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. b.*

2021. Le Reveil de Chyndonax, Prince des Vacies, Druydes Celtiques, Dijonnois, par Guenebauld. *Dijon*, 1621, *in*-4°. *fig. v. f.*

Hiſtoire Lapidaire, Métallique, &c.

2022. J. B. Donii Inſcriptiones antiquæ, editæ a Fr. Gorio. *Florentiæ*, 1731, 2 *vol. in-fol. fig. br.*

2023. Explication de quelques Marbres antiques, dont les Originaux ſont dans le cabinet de M. (Le Bret, premier préſident au Parlement d'Aix, par M. Bouhier). *Aix*, 1733, *in*-4°. *fig. v. m.*

2024. La Science des Médailles du P. Jobert, avec

les remarques du Baron de la Baſtie. *Paris*, 1739, 2 *vol. in*-12, *fig. m. r. Gr. Pap.*

2025. Diſcours ſur les Médailles & Gravures antiques, principalement Romaines, par Ant. le Pois. *Paris*, 1579, *in*-4°. *fig. parch.*

2026. Illuſtratione de gli Epitaffi & Medaglie antiche, di Gab. Symeoni. *In Lione*, 1558, *in*-4°. *fig. m. r.*

2027. Rariora maximi moduli Numiſmata ſelecta ex Bibliothecâ Cardinalis Caſp. Carpegnæ. *Amſt.* 1685, *in*-12, *fig. vélin.*

2028. Imperatorum Romanorum Numiſmata ex ære mediæ & minimæ formæ, deſcripta per Car. Patinum. *Argentinæ*, 1671, *in-fol. fig. v. b.*

2029. Imperatorum Romanorum Numiſmata aurea, collecta a Carolo duce Arſchotano, ex recenſ. Sig. Havercampi. *Amſt.* 1738, *in*-4°. *fig. br.*

2030. Images des Héros & des Grands Hommes de l'Antiquité, deſſinées ſur des médailles, par J. Ange Canini, & gravées par Bernard Picart. *Amſt.* 1731, *in*-4°. *fig. m. r. Gr. Pap.*

2031. Le Imagini delle Donne auguſte intagliate in rame, con le vite & iſpoſitioni di Enea Vico. *In Vinegia*, 1557, *in*-4°. *v. m. l. r.*

2032. Theſaurus Nummorum Sueo-gothicorum vetuſtus, ſtudio Eliæ Brenneri. *In*-4°. *fig. br. Ch. Mag.*

2033. C. Adolph. Klotzii Hiſtoria Nummorum contumelioſorum & Satyricorum. *Altenburgi*, 1765, *in*-8°. *fig. v. m.*

2034. Guill. Budæi libri V de Aſſe & partibus ejus. *Venetiis*, *Aldus*, 1522, *in*-8°. *m. verd.*

2035. Les premières Monnoies & les Poids des anciens Romains; pour ſervir de préliminaire aux médailles antiques du cabinet du Roi. *In*-4°. *fig. m. r.* Manuſcrit ſur papier très-bien écrit.

2036. Jo. Marianæ de Ponderibus & Mensuris Liber. *Toleti*, 1599, *in-4°. m. r.*

2037. Ed. Bernardi de Mensuris & Ponderibus antiquis, libri tres. *Oxoniæ*, *e Th. Sheldon.* 1688, *in-8°. vél.*

2038. Jo. Casp. Eisenschmidii de Ponderibus & Mensuris Liber. *Argentorati*, 1708, *in-8°. v. f.*

Divers Monumens d'antiquités, Amphitéâtres, Sépulchres, Statues, &c.

2039. Spicilegium antiquitatis, sive variarum ex antiquitate elegantiarum Fasciculi, exhibente L. Begero. *Coloniæ Brandenburgicæ*, 1692, *in-fol. fig. rel. en cart.*

2040. Recherches curieuses d'Antiquités, par Spon. *Lyon*, 1683, *in-4°. fig. v. m.*

2041. Romanorum Imperatorum Pinacotheca, curâ Lud. Smids. *Amstelodami*, 1698, *in-4°. fig. vél.*

2042. Gli antichi Sepolcri overo Mausolei Romani & Etruschi, disegnate da Pietro Santi Bartoli. *In Roma*, 1699, *in-fol. fig. m. r.*

2043. Emundi Figrelii de Statuis illustrium Romanorum Liber. *Holmiæ*, 1656, *in-12*, *mar. puce.*

2044. Elegantiores Statuæ antiquæ in variis Romanorum palatiis asservatæ. *Romæ*, 1776, *in-4°. fig. v. éc. dent.*

2045. Recherches sur la nature & l'étendue d'un ancien ouvrage des Romains appellé Briquetage de Marsal, par de la Sauvagere. *Paris*, 1740, *in-8°. fig. v. f.*

2046. Monumenta Paderbornensia. *Francofurti*, 1713, *in-4°. fig. bas.*

2047. Gemmæ & Sculpturæ antiquæ depictæ a Leon. Augustino, cum enarratione a Jac. Gronovio. *Franequeræ*, 1694, *in-4°. fig. vél.*

2048. Ab. Gorlæi Dactyliotheca, cum explicationibus Jac. Gronovii. *Lugd. Bat.* 1695, *in*-4°. *fig. v. f.*

2049. Recueil de Pierres gravées antiques, par de Gravelle. *Paris*, 1732, 2 *vol. in*-4°. *fig. v. f.*

2050. Fr. Ficoronii Gemmæ antiquæ litteratæ, aliæque rariores. *Romæ*, 1757, *in*-4°. *fig. br.*

2051. I Piombi antichi, opera di Franc. de Ficoroni. *In Roma*, 1740, *in*-4°. *fig. v. f.*

2052. J. M. Heineccii de veteribus Germanorum aliarumque nationum Sigillis Syntagma. *Francofurti*, 1719, *in-fol. fig. vél.*

2053. De Lucernis antiquorum reconditis, libri VI, auct. Fort. Liceto. *Utini*, 1653, *in-fol. fig. v. b.*

2054. Le antiche Lucerne sepolcrali figurate da Pietro Santi Bartoli. *In Roma*, 1691, *in-fol. fig. veau brun.*

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Histoire des Lettres, des Langues, &c.

2055. Conspectus Reipublicæ Litterariæ, auctore Heumanno. *Hanoveræ*, 1763, *in*-8°. *dem. rel.*

2056. G. Paschii Inventa nova antiqua. *Lipsiæ*, 1700, *in*-4°. *vél.*

2057. Le premier livre des Antiquités perdues & des choses nouvellement inventées & auparavant inconnues, trad. de Pancirolle, par P. de la Noue. *Lyon*, 1617, *in*-12, *v. f.*

2058. Recherches curieuses sur la diversité des Langues & des Religions, par Brerewood. *Paris*, 1640, *in*-8°. *v. f.*

2059. De primâ scribendi origine & universâ Rei Litterariæ antiquitate, scribebat Herm. Hugo. *Antverpiæ, Plantin*, 1617, *in*-8°. *m. r.*

2060. Palæographia græca, ſtudio D. Bern. de Montfaucon. *Pariſiis*, 1708, *in-fol. m. r. Ch. Mag.*

2061. Origines Typographicæ, Gerardo Meerman auctore. *Hagæ Comit.* 1765, 2 *vol. in-4°. v. m. Ch. Mag. l. r.*

2062. Origine e progreſſi della Stampa, da Pellegrino Ant. Orlandi. *in-4°. br.*

2063. Annus tertius ſecularis inventæ Artis Typographicæ, ſive brevis hiſt. Enarratio de inventione nobiliſſimæ Artis Typographicæ, auctore Jo. Chriſt. Seiz. *Harlemi*, 1742, *in-8°. fig. v. m.*

2064. Annales Typographici ab Artis inventæ origine ad annum 1500, operâ Georg. Panzer. *Norimbergæ*, 1793, 6 *vol. in-4°. br.*

2065. Specimen hiſtoricum Typographiæ Romanæ XV ſæculi, operâ P. Fr. Xaver. Laire. *Romæ*, 1778, *in-8°. br.*

2066. Catalogus Hiſtorico-criticus Romanarum Editionum ſæculi XV, in quo præter editiones a Maitterio, Orlandino, ac P. Laerio relatas, plurimæ aliæ recenſentur ac deſcribuntur, aut. Audifredi. *Romæ*, 1783, *in-4°. br. en cart.*

2067. Serie dell' Edizioni Aldine. *In Piſa*, 1790, *in-12*, *br.* = Proſpetto di varie Edizioni degli Autori Claſſici Greci e Latini del Dr Arvood, corretto da Pinelli. *In Venezia*, 1780, *in-12*, *br.*

2068. Hiſtoire de l'Imprimerie & de la Librairie, par de la Caille. *Paris*, 1689, *in-4°. v. b.*

2069. Hiſtoire de l'origine & des premiers progrès de l'Imprimerie, par Proſper Marchand. *La Haye*, 1740, *in-4°. v. m.*

Hiſtoire des Académies, &c.

2070. Hiſtoire de l'Académie des Inſcriptions &

Belles Lettres, par de Boze. *Paris*, 1740, 3 *vol. in-8°. v. f.*

2071. Histoire & Mémoires de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres. *Paris*, *Imp. Roy.* 1736, 41 *vol. in-4°. v. m.*

2072. Tableau général raisonné des Ouvrages contenus dans les Mémoires de l'Académie des Inscriptions & Belles-Lettres, par M. de l'Averdi. *Paris*, 1791, *in-4°. br.*

2073. Notices & Extraits des Manuscrits de la Bibliothèque du Roi. *Paris*, 1787, 3 *vol. in-4°. br.*

2074. Choix des Mémoires & Abrégé de l'Histoire de l'Académie de Berlin. *Paris*, 1767, 4 *vol. in-12, v. m.*

Bibliographie, ou Description de Livres, &c.

2075. Bibliotheca vetus & nova, a G. Matth. Konigio. *Altdorfii*, 1678, *in-fol. v. b.*

2076. Bibliotheca Libros & Scriptores ferme cunctos ab initio mundi ad annum 1583, ord. alphab. complectens, auct. Alph. Ciaconio. *Amstel.* 1744, *in-fol. mout. v.*

2077. Val. H. Vogleri Introductio in notitiam cujuscumque generis bonorum Scriptorum, cum not. H. Meibomii. *Helmestadii*, 1700, *in-4°. rel. en cart.*

2078. Adparatus Litterarius ubi libri partim antiqui partim rari recensentur, collectus a Frid. Gott. Freytag. *Lipsiæ*, 1752, 5 *vol. in-8°. br. en cart.*

2079. Analecta Historica de Libris Rarioribus, edita a Frid. Got. Freytag. *Lipsiæ*, 1750, *in-8°. dem. rel.*

2080. Joan. Vogt Catalogus Librorum Rariorum. *Francofurti*, 1793, *in-8°. br.*

2081. Florilegium Historico-criticum Librorum Rariorum. *Groningæ*, 1763, *in-8°. m. r.*

2082. Bibliothèque curieuſe, ou Catalogue raiſonné des Livres difficiles à trouver, par David Clement. *Gottingen*, 1750, 9 *vol. in-4°. v. m.*

2083. Muſæum Typographicum a Guill. Fr. Rebude (De Bure) juniore, Bibliopolâ. *Pariſ.* 1755, *in-12, m. r.* Rare.

2084. Bibliographie Inſtructive, ou Traité de la connoiſſance des Livres Rares, par G. Fr. De Bure le jeune. *Paris, G. Fr. De Bure le jeune*, 1763, 8 *vol. in-8°. v. f.*

2085. Catalogue des Livres de M. Gaignat, par G. Fr. De Bure le jeune. *Paris*, 1769, 2 *vol. in-8°. v. m. Avec les prix.*

2086. Dictionnaire Typographique des Livres Rares, par Oſmont. *Paris*, 1768, 2 *vol. in-8°. v. m.*

2087. Dictionnaire Bibliographique des Livres Rares. *Paris, Cailleau*, 1790, 3 *vol. in-8°. v. m.*

2088. Notizia de Libri Rari nella Lingua Italiana. *In Londra*, 1726, *in-8°. v. f.*

2089. Diarium Italicum, ſive monumentorum vet. Bibliothecarum, Muſæorum Notitiæ, a Bern. de Montfaucon. *Pariſ.* 1702, *in-4°. fig. v. b.*

2090. Bibliotheca Bibliothecarum Manuſcriptorum nova, aut. B. de Montfaucon. *Pariſiis*, 1739, 2 *vol. in-fol. v. b.*

2091. Bibliotheca Orientalis Clementino-Vaticana, recenſuit Joſ. Sim. Aſſemanus. *Romæ*, 1719, 4 *vol. in-fol. v. b.*

2092. Codices Manuſcripti Bibliothecæ Regiæ Taurinenſis, recenſuit Joſ. Paſinus. *Taurini*, 1749, 2 *vol. in-fol. br. Ch. Mag.*

2093. Anecdotes Littéraires. *Paris*, 1750, 2 *vol. in-12, v. m.*

2094. Mémoires de Littérature, par Sallengre. *La Haye*, 1715, 4 *tom. en* 2 *vol. in-8°. v. f.*

2084.* La même. 7 vol. in-8°. Br.
2084.** La même. 8 vol. in-8°. v. f.

2095. Nouveaux Mémoires d'Hiſtoire, de Critique & de Littérature, par d'Artigny. *Paris*, 1749, 7 *vol. in*-12, *v. m.*

2096. Joh. Lomeieri de Bibliothecis Liber ſing. *Ultrajecti*, 1680, *in*-8°. *vélin.*

2097. Muſei, ſive Bibliothecæ tàm privatæ quàm publicæ Inſtructio, cura & uſus, Aut. P. Cl. Clemente. *Lugduni*, 1635, *in*-4°. *br. en cart.*

2098. Traité des plus belles Bibliothèques, par le P. L. Jacob. *Paris*, 1644, *in*-8°. *v. b.* = Traité des plus belles Bibliothèques, par le Gallois. *Paris*, 1680, *in*-12, *v. b.*

2099. Itineris ſui in Helvetiam facti Commentarius; in quo de incunabulis Artis Typographicæ, &c. de quibuſdam Codd. MSS. de Bibliothecâ Norimbergenſium publicâ, ſummatim ac breviter exhibet Chriſt. H. Muller. *Fridericoſtadii*, 1769, *in*-4°. *dem. rel.*

2100. Chriſt. Theoph. de Murr Memorabilia Bibliothecarum publicarum Norimbergenſium, &c. *Norimbergæ*, 1786, 3 *vol. in*-8°. *fig. br. en cart.*

2101. Notitia Hiſtorico-Litteraria de Libris ab Artis Typogr. inventione uſque ad annum 1500 impreſſis in Bibliothecâ Monaſt. ad S. Udalricum extantibus. *Auguſtæ Vindelicorum*, 1788, 2 *vol. in*-4°. *br.*

2102. Bibliothecæ acad. Ingolſtadienſis Incunabula Typographica, ſeu Libri ante annum 1500 impreſſi, auct. Seemiller. *Ingolſtadii*, 1787, *in*-4°. *br.*

2103. Bibliotheca Britannico-Hibernica, auct. Thomâ Tannero. *Londini*, 1748, *in-fol. v. f.*

2104. Notitia Auctorum antiqua & media, auct. Benjamin Hederiche. 1714, *in*-8°. *vél.*

2105. Jo. Jonſii Holſati de Scriptoribus Hiſtoriæ Philoſophiæ, libri IV. *Francof.* 1659, *in*-4°. *vél.*

2106. Theatrum Fati, ſive Notitia Scriptorum de

Providentiâ, Fortunâ & Fato, auct. P. Frid. Arpe. *Roterodami*, 1712. = Apologia pro Julio Cæsare Vanino. *Cosmopoli*, 1712, *in*-8°. *v. b.*

2107. Bibliotheca, sive Acta & Scripta Magica, germanicè, auct. Eb. Dav. Hauber. 1738, *in*-8°. *vél.*

2108. Struvii Bibliotheca Historica secundum Monarchias, regna, &c. *Jenæ*, 1705, *in*-8°. *vél.*

2109. Bibliotheca Historica, instructa a Burcardo Struvio, & auct. a Joanne Georg. Meuselio. *Lipsiæ*, 1791, 18 *vol. in*-8°. *v. porph.*

2110. Christ. Gryphii Apparatus de Scriptoribus Historiam sæculi XVII illustrantibus. *Lipsiæ*, 1710, *in*-8°. *m. verd. dent.*

2111. Jo. Alb. Fabricii Bibliotheca antiquaria. *Hamburgi*, 1760, *in*-4°. *br. en cart.*

2112. Bibliotheca Historiæ Litterariæ. *Hildesiæ*, 1743, *in*-8°. *dem. rel.*

2113. Jo. Klefekeri Bibliotheca eruditorum præcocium. *Hamburgi*, 1717, *in*-12, *dem. rel.*

2114. Bibliotheca Bultelliana, a Gab. Martin digesta. *Parisiis*, 1711, *in*-12, *v. f.*

2115. Bibliotheca Fayana, a Gab. Martin disposita. *Parisiis*, 1725, *in*-8°. *v. f. Cum pretiis.*

2116. Bibliotheca Uffenbachiana. *Francofurti ad Mœnum*, 1729, 4 *vol. in*-8°. *vél.*

2117. Catalogus Librorum Comitis de Hoym, a Gab. Martin. *Parisiis*, 1738, *in*-8°. *v. b. Cum pretiis.*

2118. Catalogue des Livres de Bellanger, par G. Martin. *Paris*, 1740, *in*-8°. *v. m. Avec les prix.*

2119. Catalogue des Livres de M. Barré. *Paris*, 1743, *in*-8°. *v. m. Avec les prix.*

2120. Bibliotheca selectissima, seu Catalogus omnis generis Librorum, in quavis facultate & in variis linguis. *Amstelodami*, 1743, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

2121. Catalogus Librorum & Manuscriptorum Joan. Pet. de Ludewig, digessit M. Jo. D. Michaelis. *Halæ Magdeburgicæ*, 1745, 5 *tom. rel. en* 3 *vol. in*-8°. *dem. rel.*

2122. Catalogue des Livres de l'abbé d'Orléans de Rothelin, par Martin. *Paris*, 1746, *in*-8°. *dem. rel. Avec les prix.*

2123. Catalogue des Livres de M. de Boze. *Paris*, 1753, *in*-8°. *v. m. Avec les prix.*

2124. Catalogue des Livres de M. Girardot de Prefond, par M. G. Franç. De Bure le jeune. *Paris*, 1757, *in*-8°. *v. f. Avec les prix.*

2125. Bibliotheca Thomasiana. *Norimbergæ*, 1765, 5 *vol. in*-8°. *dem. rel.*

2126. Catalogues des Livres de M. de Lauraguais, de Sandras & autres. *Paris*, 1770, *in*-8°. *Avec les prix.*

2127. Catalogue des Livres de M. N. ***, distribué par ordre Alphabétique des noms d'Auteurs. 1770, *in*-12, *m. r.*

2128. Catalogus Librorum Ant. Askew. *Londini*, 1775, *in*-8°. *bas.*

2129. Catalogue des Livres de M. le Marié, par G. De Bure l'aîné. *Paris*, 1776, *in*-8°. *v. f. Avec les prix.*

2130. Catalogue des Livres Rares & Singuliers de M. Filheul. *Paris*, 1779, *in*-8°. *br. Avec les prix.*

2131. Catalogue des Livres Rares de M. de Mackarthy, par G. De Bure l'aîné. *Paris*, 1779, *in*-8°. *br. Avec les prix.*

2132. Catalogue des Livres de M. Paris de Meyzieu, par Moutard. *Paris*, 1779, *in*-8°. *v. f. Avec les prix.*

2133. Catalogue des Livres Rares de M. Gouttard, par G. De Bure l'aîné. *Paris*, 1780, *in*-8°. *br. Avec les prix.*

2134. Catalogue des Livres provenans de la Bibliothèque (de M. le Duc de la Valliere) par G. Fr. De Bure le jeune. *Paris*, 1767, 2 *vol. in*-8°. *dem. rel. Avec les prix.*

2135. Catalogue des Livres de feu M. le Duc de la Vallière, premiere partie contenant les Livres Rares, &c. par G. de Bure l'aîné. *Paris*, 1783, 3 *vol. in*-8°. *fig. v. m. Avec les prix.*

2136. Catalogue des Livres du Duc de la Vallière, 2de partie, disposée par J. L. Nyon aîné. *Paris*, 1788, 6 *vol. in*-8°. *br.*

2137. Catalogue des Livres Rares de M. le Camus de Limare, par G. De Bure l'ainé. *Paris*, 1786, *in*-8°. *v. m. Avec les prix.*

2138. Catalogue des Livres du Prince de Soubise, par Leclerc. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-8°. *v. m. Avec les prix.*

2139. Catalogue des Livres choisis & bien conditionnés de M. (d'Hangard,) par Née. *Paris*, 1789, *in*-8°. *br. Gr. Pap. Avec les prix.*

2140. Bibliotheca Pinelliana. *London*, 1789, *in*-8°. *br. en cart.*

2141. Index Librorum ab inventâ Typographiâ, ad annum 1500, sive Catalogus Librorum Cardinalis de Lomenie, auct. Xav. Laire. *Senonis*, 1791, 3 *vol. in*-8°. *br.* Cum pretiis.

2142. Catalogue des Livres de Mirabeau l'aîné, par Rozet. *Paris*, 1791, *in*-8°. *br. Avec les prix.*

2143. Catalogue des Livres de M. de Lamoignon. *Paris*, 1792, 3 *vol. in*-8°. *br.*

2144. Christ. Aug. Heumannus de Libris Anonymis ac Pseudonymis. *Jenæ*, 1701, *in*-12, *dem. rel.*

2145. Index Librorum Prohibitorum. *Matriti*, 1667, *in-fol. v. f.*

Vies

Vies des Hommes illuſtres.

2146. Les Vies des plus illuſtres Philoſophes de l'antiquité, trad. du grec de Diogène Laerce. *Amſterdam*, 1758, 3 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

2147. Hiſtoire des Philoſophes anciens & modernes, par Saverien. *Paris*, 1762, 13 *vol. in*-12, *fig. veau marbré.*

2148. Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum, cum notis variorum. *Lugd. Bat.* 1675, *in*-8°. *v. b.*

2149. Cornelii Nepotis Excellentium Imperatorum Vitæ. *Londini*, *Tonſon*, 1715, *in*-8°. *v. m. Ch. Magna.*

2150. Cornelii Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum, cum not. variorum, curante Aug. Van Staveren. *Lugd. Bat.* 1734, *in*-8°. *v. m.*

2151. Q. Horatii Flacci, Pub. Ovidii Naſonis, & C. Plinii Secundi junioris Vitæ, ſtudio Joan. Maſſon. *Amſtelodami*, 1708, 3 *tom. rel. en* 1 *vol. in*-8°. *v. f.*

2152. De Græcis illuſtribus, eorum Vitis, Scriptis, &c. libri duo, auct. H. Hodio. *Londini*, 1742, *in*-8°. *v. m. Ch. Mag.*

2153. Œuvres de Brantome. *La Haye*, 1740, 15 *vol. in*-12, *v. m.*

2154. La Vie de Céſar Borgia, par Thomas Thomaſi. *A Monte Chiaro*, 1671, *in*-12, *m. r.*

2155. Hiſtoire de Donna Olimpia Maldachini, trad. de Gualdi. *Leide*, 1666, *in*-12, *m. verd.*

2156. Les Hommes illuſtres qui ont paru en France, avec leurs portraits, par Perrault. *Paris*, 1696, 2 *vol. in-fol. v. b.*

2157. Eſſai ſur la Vie de Thomas Wentworth, comte de Strafford, principal miniſtre ſous

Charles Ier. par le comte de Lally-Tolendal. *Leipsic*, 1796, *in*-8°. *br.*

2158. Mémoires pour la Vie de François Pétrarque, tirés de ses Œuvres. *Amst.* 1764, 3 *vol. in*-4°. *v. éc.*

2159. Les Vies des plus célèbres & anciens Poëtes Provençaux, par J. de Notredame. *Lyon*, 1575, *in*-8°. *v. m.*

2160. Historia Typographorum Parisiensium, aut. M. Maittaire. *Londini*, 1717, *in*-8°. *v. m.* = Ejusdem Stephanorum Historia. *Londini*, 1709, *in*-8°. *v. m.*

2161. La Vie, Mort & Doctrine de Jean Calvin, par H. H. Bolsec. *Lyon*, 1664, *in*-8°. *m. verd, dent.*

2162. Histoire de la Vie, Mœurs, Doctrine & Déportemens de Th. de Beze. *Paris*, 1582, *in*-8°. *v. f.* = La Vie de Spinosa. *Hambourg*, 1735, *in*-12, *v. m.*

2163. Vie d'Estienne Dolet, imprimeur à Lyon, par Née de la Rochelle. *Paris*, 1779, *in*-4°. *br. Gr. Papier.*

2164. Vie de Voltaire. *Paris*, 1797, *in*-8°. *br.*

2165. Essai sur la Vie de M. Thomas, par Deleyre. *Paris*, 1791, *in*-8°. *v. f.*

2166. Melchioris Adami Vitæ eruditorum Germanorum, exterorumque. *Francof. ad Mœnum*, 1705, 2 *vol. in-fol. v. f.*

2167. Histoires des Vies & Faits de Martin Luther, Jean Ecolampade, & H. Zuingle. 1562, *in*-8°. *m. verd, dent.*

2168. La Vie de Spinosa. *Hambourg*, 1735, *in*-12, *veau éc.*

2169. Historia Michaelis Serveti, auct. H. Ab. Allwoerden. *Helmstadii*, 1728, *in*-4°. *v. f.*

2170. Mémoires de Gibbon, recueillis par le lord Sheffield. *Paris*, *l'an V*, 2 *vol. in*-8°. *br.*

2171. Abregé de la vie des plus fameux Peintres avec leurs Portraits gravés, par d'Argenville. *Paris*, 1762, 4 *vol. in-8°. fig. v. f.*

2172. La Vie des Peintres Flamands, Allemands & Hollandois, par Deſcamps. *Paris*, 1753, 5 *vol. in-8°. fig. v. m.*

2173. Biographies des Suicides, par C. H. Spiéſſ. *Paris*, 1798, 2 *vol. in-12, br.* = Rapport de la Commiſſion chargée de l'examen des papiers de Robeſpierre, par Courtois. *Paris, l'an III, in-8°. br.*

2174. Joan. Boccaccius de Certaldo de Mulieribus Claris. *Ulmæ, per Joan. Zeiner de Reutlingen*, 1473, *in-fol. fig. v. f.* Prima Editio Rariſſima.

2175. Opus de Claris Selectiſque plurimis Mulieribus, a Fr. Jac. Philippo Bergomenſe. *Ferrariæ, L. de Rubeis de Valentia*, 1497, *in-fol. fig. m. r. goth.*

2176. La Galerie des Femmes fortes, par le P. le Moyne. *Leide, J. Elzevier*, 1660, *in-12, fig. m. r.*

Extraits Hiſtoriques.

2177. Cl. Æliani ſophiſtæ varia Hiſtoria, gr. & lat. cum notis Abrah. Gronovii. *Lugd. Bat.* 1731, 2 *vol. in-4°. m. r.*

2178. Valerii Maximi libri IX Factorum Dictorumque memorabilium, cum not. varior. edente Ab. Torrenio. *Leidæ*, 1726, *in-4° v. b. Ch. Mag.*

2179. Jo. Wolfii Lectionum memorabilium & reconditarum Centenarii XVI. *Lavingæ*, 1600, 2 *vol. in-fol. fig. rel. en bois.*

2180. De Caſibus Virorum illuſtrium, auct. Ant. M. Gratiano. *Lut. Par.* 1680, *in-4°. v. b.*

2181. Traité des Méſadventures de Perſonnages ſignalés, trad. de Boccace, par Cl. Witart. *Paris*, 1578, *in-8°. v. f.*

2182. Histoires prodigieuses les plus mémorables, extraites par P. Boistuau. *Paris*, 1560, *in*-4°. *fig. v. f.*

2183. Histoires tragiques de notre temps, par de Saint Lazare. *Rouen*, 1641, *in*-8°. *vél.*

2184. Les Histoires tragiques de notre temps, par Fr. de Rosset. *Rouen*, 1700, *in*-8°. *v. f.*

2185. La Fortune marâtre de plusieurs Princes, de toutes les Nations, par de Rocoles. *Leide*, 1684, *in*-12, *fig. m. r.*

2186. Les Imposteurs insignes, par de Rocoles. *Bruxelles*, 1728, 2 *vol. in*-12, *fig. v. éc.*

2187. Dictionnaire Hist. & Critique, par P. Bayle. *Rotterdam*, 1720, 4 *vol. in-fol. v. m.*

2188. Nouveau Dictionnaire Hist. & Critique, par J. G. de Chaufepié. *Amsterdam*, 1750, 4 *vol. in-fol. m. r.*

2189. Dictionnaire Historique, par Prosper Marchand. *La Haye*, 1758, *in-fol. v. m.*

2190. Pièces intéressantes & peu connues pour servir à l'Histoire & à la Littérature, par de la Place. *Paris*, 1785, 8 *vol. in*-12, *br.*

FIN.

De l'Imprimerie de STOUPE. An 8.